

# ابنِ آدم



صائمہ اکرم چوہدری



صائمہ اکرم چوہدری کے دو خوبصورت ناولوں ابن آدم اور بنتِ حوا کا انتخاب

# ابن آدم

صائمہ اکرم چوہدری

eBook Publisher :

<http://kitaabghar.com>

”وہ اپنے فلیٹ کے ٹی وی لائونج میں رکھے صوفہ کم بیڈ پر انتہائی بے ترتیب علیے میں لیٹا ہوا تھا، اُس نے گھٹنوں سے تھوڑا سے نیچے آتی بلیک شارٹس پہن رکھی تھی۔ اُس کی بنیان اور ٹی شرٹ سامنے کارپٹ پر لا پرواہی سے پھینکی گئیں تھیں۔ سامنے میز پر صبح کے ناشتے کے برتن اور پاس ہی ڈان اخبار کے چند صفحات پڑھے تھے، ٹی وی کی آواز خاصی بلند تھی اور ٹرائی کے پاس سی ڈیز کا ایک بے ترتیب ڈھیر سا پڑا ہوا تھا جس کو ترتیب سے رکھنے کی اُسے ایک ہفتے سے فرصت نہیں ملی تھی۔ اس وقت دن کے بارہ بج رہے تھے وہ پیٹ کے بل لیٹا ہوا بہت مزے سے ریموٹ کنٹرول سے مختلف چینل بدل رہا تھا۔ آخر کار اُسے اپنے مطلوبہ چینل سے ارفع عزیز کی پاکستان کے کم عمر محنت کش بچوں پر بنائی جانے والی ڈاکومنٹری فلم نظر آ ہی گئی تھی، اُس نے سکون کا سانس لیا تھا، کیونکہ اُسے علم تھا کہ ارفع اس ڈاکومنٹری کے حوالے سے اُس سے بہت جلد بات کرے گی اور اگر اُس نے اپنی لاعلمی کا اظہار کیا تو روٹھے اور منانے کا سیشن خاصا طویل چلے گا، کیونکہ آج کل وہ ویسے ہی آتش نشاں بنی ہوئی تھی۔“

وہ اب انتہائی انہماک اور دلچسپی سے وہ دلچسپ ڈاکومنٹری فلم دیکھ رہا تھا۔ اس کے پس منظر میں ارفع کی خوبصورت آواز تھی۔ ڈاکومنٹری کا اسکرپٹ، لوکیشنز اور ریسرچ ورک تمام چیزیں ہی لاجواب تھیں۔ وہ اپنا کام انتہائی محنت، لگن اور ایمانداری سے کرنے کی قائل تھی۔ اُس نے ڈاکو منٹریز اسکرپٹ رائٹنگ کا باقاعدہ کورس آسٹریلیا کی گریفٹھ یونیورسٹی سے کیا تھا۔ اس لیے وہ چھوٹی سے چھوٹی باریکیوں کا بھی بے حد خیال رکھتی تھی۔ خضر حیات نے اُسے ان چیزوں پر بھی پریشان ہوتے دیکھا تھا جس کو بڑے بڑے ڈائریکٹرز بھی بعض اوقات نظر انداز کر دیتے تھے۔

وہ اپنے کام کے بارے میں پاگل پن کی حد تک جنونی تھی۔ اس لیے اُسے وہ سروں کا کام کم ہی پسند آتا تھا یہی وجہ تھی کہ ایک دو لوگوں کے علاوہ اکثر لوگ اُس کو چھوڑ کر بھاگ جاتے تھے۔ اُس کا کیمرا مین اُس سے حد درجہ تنگ تھا کیونکہ وہ اس رنج کر کے رکھ دیتی تھی، کیونکہ ارفع نے ڈاکومنٹری کے حوالے سے کیمرے کی تکنیکس کا بھی ایک کورس کر رکھا تھا۔ وہ اپنی سب سے بڑی افتاد خود تھی۔ اس لیے اکثر لوگ اس کے ساتھ کام کرنے سے کتراتے تھے۔ خضر نے بڑی دلجمعی سے اس کی ڈاکومنٹری فلم دیکھی اور پھر ٹی وی بند کر کے ریموٹ کنٹرول ایک دفعہ پھر نیلے کارپٹ پر پھینک دیا تھا۔ اُسی وقت اس کے فلیٹ کی گھنٹی بجی، اُس نے کابلی سے ڈال کلاک پر ٹائم دیکھا، دن کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے۔

وہ سستی سے جمائیاں لیتے ہوئے بمشکل اٹھا تھا۔ نیند آنکھوں میں بڑی مضبوطی سے ڈیرے جمائے ہوئے تھی۔ سلپر پاؤں میں ڈال کر وہ بے زاری سے پاؤں گھسیٹتے ہوئے دروازہ کھولنے گیا تھا۔

”مجھے یقین تھا کہ تم پستی بن کر ابھی تک لیٹے ہوئے ہو گئے۔“ وہ اس کی طرف دیکھ بغیر فوراً اندر داخل ہوئی تھی۔ اُسے دیکھتے ہی خضر کی ساری سستی اور کابلی دقتی طور پر رونو چکر ہو گئی تھی۔

”تم بھی ”بُرے وقت“ کی طرح بوجو کبھی بھی آسکتا ہے۔“ اُس نے سر کھاتے ہوئے اُسے تپایا تھا۔

”بکومت، اور ہزار دفعہ کہا ہے کہ یہ گھر میں عمران ہاشمی بن کر مت پھرا کرو، جب دیکھو ننگے پٹنگے پھر رہے ہوتے ہو۔۔۔۔۔“ ارفع نے کارپٹ سے شرٹ اٹھا کر اس کی طرف اچھالی، جو سخت صدمے سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔



”بس، بس زیادہ اور ایکٹینگ کرنے کی ضرورت نہیں، مجھ سے تو تمہارا ایک پروگرام برداشت نہیں ہوتا اور تم نے گھر میں بھی ڈرامہ بازی شروع کر دی ہے۔۔۔۔۔“ وہ کارپٹ پر پھیلی چیزوں کو اٹھاتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”ایک دنیا مرتی ہے میرے اس ٹاک شو پر، جس میں تم سو سو کیڑے نکال رہی ہو۔۔۔۔۔“ وہ اس کے سامنے آ کر مصنوعی غصے سے بولا تھا۔

”ظاہر ہے کہ مرے ہوئے لوگوں کو ہی یہ چیز پسند آ سکتی ہے ورنہ زندہ اور عقل والوں کو ایک منٹ میں پتا چل جاتا ہے کہ یہ جو دانشور بن کہ سیاستدانوں کو لڑا رہا ہے، یہ نری ڈرامہ بازی کر رہا ہے، ویسے تم لوگوں کو قوم کے جذبات سے کھیلتے ہوئے شرم نہیں آتی۔۔۔۔۔“ وہ گیلا تولیہ باہر نیرس پر پھیلا کر مصوویت سے پوچھ رہی تھی۔ اُس نے آج بھی اپنی بلیو مخصوص جنز کے ساتھ سفید کرتا پہن رکھا تھا۔ بالوں کو اُس نے حسب معمول گول مول کر کے جوڑا سا بنایا ہوا تھا۔ جس کی وجہ سے اس کی راج ہنس جیسی گردن خاصی نمایاں سی لگ رہی تھی۔ اُس کے گلے میں اس کی بہت سالی پرانی چین میں چھوٹا سا لاکٹ تھا جس پر چھوٹے چھوٹے ڈامنڈز کے ساتھ اللہ لکھا ہوا تھا۔ یہ لاکٹ اس کے بابا فرانس سے لائے تھے۔

”اور جو تم ڈاکو میٹرز کے ذریعے دنیا میں مایوسی پھیلاتی ہو، اُس کے بارے میں کیا خیال ہے۔۔۔۔۔؟ وہ شرٹ کے بٹن کا ہلی سے بند کرتا ہوا بولا تھا۔ یہ کام کر کے وہ ایک دفعہ پھر صوفے پر ڈھیر ہو گیا تھا۔

”ہم لوگ گفتار کے غازی نہیں، دنیا کو حقیقت سے باخبر کرتے ہیں، ڈرامے بازیاں نہیں کرتے، تحقیق کر کے کام کرتے ہیں۔۔۔۔۔“ وہ اب سی ڈیز کے ڈھیر کو ان کے ٹھکانے پر ترتیب سے رکھتے ہوئے انتہائی اطمینان سے کہہ رہی تھی۔ یہ سارے کام وہ اکثر آتے جاتے یا پھر خصوصاً اتوار کو تو آ کر لازمی کرتی تھی۔۔۔۔۔

”ہم بھی سیاستدانوں کے کچے چھٹے کھولنے کے لیے سخت محنت کرتے ہیں، ایسے ہی نہیں ایک گھنٹے کا پروگرام ہو جاتا۔۔۔۔۔“ خضر نے بمشکل جھانکی کور کا تھا۔

”اون کے کھاتے کس کو نہیں بتا، پاکستان کا بچہ بچہ ان نا اہل حکمرانوں کے کارنامے جانتا ہے۔۔۔۔۔“ اُس نے طنزیہ نظروں سے اُسے دیکھا تھا جو لا پرواہی سے ٹانگ کے نیچے کشن رکھے لیٹا تھا۔

”اور جہاں تک تمہارے ایک گھنٹے کے پروگرام کا تعلق ہے، آدھا ٹائم تم لوگوں کو آپس میں لڑانے میں اور آدھا، بریک“ لینے میں گزار دیتے ہو، آخر میں نکلتا کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔“ وہ ساری چیزیں ٹھکانے پر رکھ کر اب کمرے کا تنقیدی جائزہ لے رہی تھی۔ کمرے کا حلیہ اب کافی بہتر ہو گیا تھا۔

”وہ تمہاری روشن لتاں صاحبہ کیا آج بھی صفائی کے لیے تشریف نہیں لائیں گی کیا۔۔۔۔۔؟؟؟“ ارفع نے کھڑے کھڑے کچن میں بھی جھانکا تھا، جہاں ایک طوفان بدتمیزی برپا تھا۔

”اُن کی بہو صاحبہ نے ایک دفعہ پھر محکمہ بہبود آبادی کو دھتا ڈالا ہے خیر سے آٹھویں سنچے کی لتاں بن گئیں ہیں، لتاں روشن جمال آراء آج کل بہو کی خدمتیں فرما رہی ہیں۔۔۔۔۔“ اُس نے شرارتی لہجے میں کہا۔

”ماشاء اللہ۔۔۔۔۔!! اللہ ہی رحم کرے ان لوگوں کے حال پر، ایک کمرے کا گھر اور گیارہ بندے۔۔۔۔۔!!!“ وہ اپنے اسٹیپ کنگ بالوں کو



جو کھل گئے تھے۔ اب گول مول بوڑے کی شکل میں ایک دفعہ پھر باندھتے ہوئے طنزیہ انداز میں کہہ رہی تھی۔ اُسے سخت غصہ آ رہا تھا۔

”ویسے وہ ایک مشورہ دے رہی ہیں تمہارے لیے۔“ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اس کی آنکھوں میں شرارت چل رہی تھی۔ ارفع نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”وہ کہہ رہی ہیں کہ ارفع بی بی سے کہنا کہ اب یہ فلمیں شلیمیں بنانا چھوڑے اور آ کر اپنا گھر سنبھالے، انہوں نے کوئی ساری زندگی کاٹھیکا تو نہیں لے رکھا مجھ معصوم کا۔۔۔۔۔“ اس کی اداکاری عروج پر تھی۔

”انہوں نے کون سامنے کاٹھیکا لے رکھا ہے، مینیجمنٹ میں دس تو چھٹیاں کر لیتیں ہیں، چار پانچ تم دے دیتے ہو، ان کا تو مفت کا وظیفہ لگا ہوا ہے۔“

”ثواب بنتا ہے انہیں، ایک یتیم مسکین بچے کی خدمت کرتی ہیں۔۔۔۔۔“ وہ ایک دفعہ پھر ناگنیں پھیلا کر لیٹ گیا تھا۔

”ادنبہ یتیم، مسکین تو دیکھو۔۔۔۔۔!!!“ اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ وہ اب کچن میں آگئی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ سارے برتن اکٹھے کر کے

دھوئی، وہ ٹی وی لاؤنج سے اونچی آواز میں بولا تھا۔ ”رہنے دور دشن لٹاں آ رہی ہیں ان کا فون آیا تھا کہ ڈیڑھ بجے آئیں گی۔۔۔۔۔“

”تو یہ بکو اس تم پہلے نہیں کر سکتے تھے، خواجواہ سارا کمرہ بھی صاف کر دیا۔۔۔۔۔“ وہ باہر نکل کر کمر پر بازو رکھ لڑا کا انداز میں گویا ہوئی۔ اس کی بادامی کٹورا جیسی خوبصورت آنکھوں میں جھجکا ہٹ تھی۔

”پہلے کہہ دیتا تو تمہارا یہ گھریلو ساروپ کیسے دیکھنے کو ملتا، قسم سے اس طرح کے کام کرتی بہت ظالم لگتی ہو۔۔۔۔۔“ وہ شرارت سے ایک آنکھ دبا کر بولا تھا، ارفع کو بے اختیار ہنسی آگئی تھی۔ ”سخت بو فرلگ رہے ہو۔۔۔۔۔“

”جیسا بھی ہوں، اب تو تمہارے پلے پڑ گیا ہوں۔۔۔۔۔“ اس نے پھر ایک لمبی جمائی لی۔

”دوبارہ یہ باتھی جیسا منہ کھولا تو جبراً توڑ کر ہاتھ میں دے دوں گی، جب سے آئی ہوں ایک عجیب سی نحوست پھیلا رکھی ہے۔“ وہ دوبارہ

کچن میں آ کر صاف ساس پین نکال کر چائے رکھ کر آئی تو وہ اب بالکل فریض بیٹھا ہوا تھا۔

”یہ جس کو تم موسمو باتیں کرتی ہو، اس کی دسارینیس اور ڈشنگ پرسنائی پر ایک دنیا آہیں بھرتی ہے، یاد نہیں تمہاری بہن نے کتنی ہنسی کی تھیں کہ میں اس کے فیشن شو میں حصہ لوں، وہ تو مجھے ایسی نمائش پر یڈ پسند نہیں تھی ورنہ اب تک تو میں ماڈلنگ میں تہلکہ مچا چکا ہوتا۔۔۔۔۔“ ارفع کو معلوم تھا کہ وہ اپنی پرسنائی کے متعلق بالکل ٹھیک کہہ رہا ہے لیکن یہ ایک ایسی حقیقت تھی جسے آج تک اس نے زبان سے تسلیم نہیں کیا تھا۔

”تم شو بیز کی دنیا میں تہلکہ مچانے سے پہلے ایک دفعہ واش روم میں جا کر اچھی طرح منہ دھو کر آؤ، ورنہ جیسے منہ پھاڑ کر تم جمائیاں لے رہے ہو خلق کا کو اتک نظر آ رہا ہے۔ ایک دم جاہل لگ رہے ہو۔۔۔۔۔“ اس کا لہجہ سنجیدہ جب کہ آنکھوں میں شوخی نمایاں تھی۔

”ایک بات تو بتاؤ ارفع عزیز۔۔۔۔۔؟؟“ وہ حد درجہ سنجیدگی سے ایک دفعہ پھر اٹھ کر سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھتے ہوئے انتہائی معصومیت سے

پوچھ رہا تھا۔ ”جب تم آسٹریلیا یا ڈاکومنٹری اسکرپٹ رائٹنگ کا کورس کرنے گئیں تھیں اُسی دوران کیا تم نے ”طنزیات“ میں بھی پی ایچ ڈی کر لی تھی۔“

ارفع نے اسکی بات پر اپنے ہونٹوں پر آنے والی بے ساختہ مسکراہٹ کا گلا بہت صفائی سے گھونٹا تھا وہ کچن میں جاتے جاتے اُسے بتا رہی



تھی ”جی جناب میں نے ”طنزیات“ میں پی ایچ ڈی اسی وقت کی تھی جب تم انگلینڈ سے ”سستی اور کالمی“ کے ڈپلومے لے رہے تھے اور تم نے ان ڈپلوموں میں پوری یونیورسٹی میں ٹاپ بھی کیا تھا۔“ وہ کون سا کسی سے کم تھی۔

”کاش تم میری تایا زاد کرن نہ ہوتیں، کاش تم میری ہونے والی منکوحہ اور میری آخری محبت نہ ہوتیں۔۔۔۔۔“ وہ اب وہائی دے رہا تھا۔

”ہائے ماں، ہائے باپ، کن ظالم رشتے داروں میں اپنے اکلوتے بیٹے کو چھوڑ گئے، یہ بھی نہ سوچا کہ دنیا کتنی ظالم ہے۔۔۔۔۔“

”یہ چائے کا کپ پکڑو اور ایکویگ بند کرو۔۔۔۔۔“ وہ اپنا ملک تمام کر سامنے پڑے لکڑکش پر بے تکلفی سے آلتی پالتی مار کر بیٹھ گئی تھی۔ اُس نے ایک پلیٹ میں کیک رس رکھے ہوئے تھے جن کو وہ چائے میں ڈبو ڈبو کر کھا رہی تھی۔ خضر نے اُسے غور سے دیکھا وہ حد درجہ حسین لڑکی تھی اُس کی نائی خالصتاً ایرانی حسن کا ایک لا جواب مثال تھیں، وہی چیز دراشت میں اسکی ماما یعنی خضر کی نائی اور ان کی بیٹیوں کو دافر مقدار میں ملی تھی۔ بے تحاشا سرخ و سفید رنگت، جیسے کسی نے دودھ میں ہلکا سا جام شیریں ڈال دیا ہو۔ بے داغ جلد، ستواں ناک، کٹاؤ دار ہونٹ، کٹورا بادامی رنگ کی آنکھیں، لمبا قد اور انتہائی مناسب سراپا، وہ جس قدر خوبصورت تھی اس سے زیادہ اپنے حسن سے لاپرواہ۔

”تم نے رات نیوز میں دیکھا، شرمین عبید چنائے نے آسکر ایوارڈ کی تاریخ میں تہلکہ مچا دیا ہے۔ اُس کی ڈاکو مٹری فلم ”سیو جگ دی فیس“ کیا کمال کی چیز ہے۔ مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا کہ آسکر کی چور اسی سالہ تاریخ میں کبھی پاکستان کا نام بھی آئے گا۔ کمال کر دیا شرمین نے۔۔۔۔۔“ وہ کھلے دل سے اُسے سراہ رہی تھی۔

”اس میں کمال کی کیا بات ہے؟ سیدنگ فیس لندن میں مقیم پاکستانی نژاد برطانوی شہری ڈاکٹر جواد کے پاکستان واپس آنے اور ملک میں تیزاب کے حملوں کا شکار خواتین کے حوالے سے کام پر ایک دستاویزی فلم ہے۔ عام سی کہانی ہے کیا خاص ہے اس میں۔۔۔۔۔“ وہ چائے پیتے ہوئے سنجیدگی سے بولا تھا۔

”خضر حیات اس قدر اہم کام کو تم عام سی کہانی کہہ رہے ہو۔ اس کے کام کو بین الاقوامی سطح پر سراہا گیا ہے۔ دنیا بھر کا سب سے بڑا اعزاز ”آسکر ایوارڈ“ کیا معمولی بات ہے۔۔۔۔۔“ وہ چائے میں رس کیک بھگونا بھول کر حیرت سے اُسے دیکھ رہی تھی۔

”کتنی بے وقوف قوم ہے جو اس بات کو سمجھتی ہی نہیں کہ اس سے پاکستان کا منفی تاثر پوری دنیا میں پھیلا یا گیا ہے۔۔۔۔۔“ اس کی سنجیدگی کم ہونے میں ہی نہیں آ رہی تھی۔

”تم لوگ ہر چیز کا منفی پہلو ہی کیوں دیکھتے ہو؟“ وہ جذباتی ہوئی۔ ”یہ ایک برطانوی ڈاکٹر کی پاکستان سے محبت اور انیسیت کی کہانی ہے اور دوسری جانب یہ بھی بتاتی ہے کہ پاکستان کی پارلیمنٹ میں ایسے واقعات کے خلاف قانون سازی کے مثبت پہلو کو بھی اجاگر کیا گیا ہے لیکن ہم لوگوں کو بس منفی پہلو دیکھنے کی عادت بن چکی ہے۔“ اُس نے چائے کا کپ منہ سے لگایا تھا۔

”تم ایک بات بتاؤ، رفیع عزیز، کیا عرفان صدیقی نے اپنے کالم میں ٹھیک نہیں لکھا کہ ”آسکر ہوا کوئی اور عالمی اعزاز، صرف اس صورت میں کسی پاکستانی شخصیت، ادارے، تنظیم یا اُس ہی این جی او کا ہی مقدر کیوں بنتا ہے جس میں پاکستانی معاشرے کی گھناؤنی، متعفن اور نفرت انگیز



تصویر پیش کی گئی ہو۔ بظاہر ہمارے سینے پر ایک تمنہ سجا کر پاکستان کو بظاہر شائبہ دیا جاتی ہے لیکن درحقیقت پاکستان کا تیزاب زدہ مسخ چہرہ ساری دنیا کو دیکھا کر یہ تاثر دیا جاتا ہے کہ پاکستان درندوں کی کمین گاہ ہے۔“

”تو کیا ایسا نہیں ہے ساری دنیا جانتی ہے کہ پاکستان میں ایسا ہو رہا ہے یہ کوئی غلط بات تو نہیں.....“ ارفع کی رنگت کی سرفی میں مدید اضافہ ہوا تھا۔

”یہ صرف پاکستان میں ایسا نہیں ہو رہا، انڈیا، بنگلہ دیش، نیپال اور خلیج کے یورپی ممالک میں بھی ایسے واقعات سامنے آتے ہیں، پھر صرف پاکستان کو ہی ہر جگہ پر کیوں نمایاں کیا جاتا ہے۔“ خضر کی آنکھوں سے بھی ناراضگی جھلکی۔

”اس لیے کہ تھامس رائٹرز فاؤنڈیشن نے عورتوں کے حوالے سے ایک سروے میں پاکستان کو عورتوں کے لیے تیسرا بڑا خطرناک ملک قرار دیا ہے۔ پہلے نمبر پر افغانستان اور دوسرے پر ڈیموکریٹک ریپبلک آف کانگو ہے.....“ بحث میں ہار ماننا تو اُس نے سیکھا ہی نہیں تھا۔

”ہونہر.....!! خضر نے ناک سے فرضی ہلکی اڑائی.....“ ”کون سی حقوق کی جنت میں رہتی ہیں آپ ارفع عزیز صاحب، یہ سروے کرنے والے کون لوگ ہیں اور اپنا پیٹ ننگا کر کے کون دیکھتا ہے۔ مغرب میں عورتوں کو جیسے پھولوں کی طرح رکھا جاتا ہے ناں، وہاں تو ذہنی، جسمانی اور جنسی تشدد کے حوالے سے جیسے عورتیں بہت محفوظ ہیں ناں، آئے دن اُن کے اخبارات بھی ایسے واقعات سے بھرے ہوتے ہیں، آپ بتائیں کون سی دنیا کی بات کرتی ہیں.....“ وہ بھی ٹی وی کا ایک کامیاب ہنر پر سن تھا، جس کے پروگرام کی ریٹنگ خاصی زیادہ تھی۔

”وہاں اگر ظلم ہوتا ہے تو انصاف بھی ہوتا ہے، ہماری طرح ساری زندگی عدالتوں کے دھکے کھاتے نہیں گزر جاتی.....“ دو پھٹ پڑی تھی۔

”چلو تم نے یہ تو مانا، کہ وہاں بھی ظلم ہوتا ہے، ہمیشہ یاد رکھنا کہ ظلم ہمیشہ ظلم ہوتا ہے چاہے وہ مرد پر ہو یا عورت پر، لیکن ہمارا المیہ یہ ہے کہ ہم ظلم کو بھی ہمیشہ صنفی تعصب کے خانے میں نہ کر کے دیکھتے ہیں۔ دنیا جہاں میں عورتوں کے حقوق کی تنظیمیں ہیں، کبھی مردوں کے حقوق کی تنظیموں کے بارے میں سنایا پڑھا ہے۔؟ حالانکہ اکثر صورتوں میں مرد بیچارہ بھی عورت کے ہاتھوں ظلم کا شکار ہو رہا ہوتا ہے، اور عورت تو زیادہ تر عورت ہی کے ہاتھوں ہی خوار ہو رہی ہوتی ہے۔ کبھی براہ راست تو کبھی بلواسطہ مرد کے ذریعے کروا رہی ہوتی ہے۔“ خضر نے بظاہر ہلکے پھلکے لہجے میں کہا تھا لیکن ان کی گفتگو ہمیشہ کی طرح اُس مرحلے میں داخل ہو چکی تھی جس کا اینڈ ایک زوردار قسم کی لڑائی پر ہی ہوتا تھا۔

”تم سے تو بحث کرتا ہی فضول ہے، کہاں کی بات کہاں لے جاتے ہو۔ اصل میں تمہیں تکلیف شرمین کے ایوارڈ لینے پر ہو رہی ہے کہ یہ آسکر اگر پاکستان کو ملا بھی تو ایک عورت کے ہاتھوں۔“ وہ اس کے اس ”شاندار“ انکشاف پر بکا بکا رہ گیا۔

”استغفر اللہ۔ کاش کہ جس موضوع پر کام کر کے اور پوری دنیا کے سامنے پاکستان کا منہ کالا کر کے اُس عظیم خاتون کو ایوارڈ ملا ہے یہ اعزاز شکر ہے کہ کسی پاکستانی مرد کے ہنر میں نہیں آیا۔ اللہ تیرا لاکھ لاکھ شکر ہے.....“ اندر اٹھتے گہرے اشتعال کو چھپا کر وہ بڑے خجل سے بولا تھا اور نہ ارفع کی یہ عادت اُسے خاصی پسند تھی کہ وہ خاصے بے شک انداز سے اُسے چڑانے کے لیے خاصے غلط قسم کے انداز لگاتی تھی۔

”ویسے ایک بات تو بتاؤ کہ میں تمہیں کیا واقعی ہی اتنا تنگ نظر یا دقیانوس لگتا ہوں کہ میں صنفی تعصب کا بات بے بات مظاہرہ کروں.....“



وہ تھوڑا سا جھک کر اس کا سوجا ہوا منہ دیکھتے ہوئے بولا تھا۔

”صنٹی تعصب کا تو پتا نہیں لیکن مجھے اتنا پتا ہے کہ میری ہر بات کی مخالفت تم اپنا پیدائشی قانونی اور معاشرتی حق سمجھتے ہو۔“ تب کر کھڑے ہوتے ہوئے اُس نے ہمیشہ کی طرح ایک ”اور“ غلط انداز بولگایا تھا۔ وہ اپنے گھر جانے کے لیے کھڑی ہو گئی تھی اس کا مزاج خاصا برہم ہو چکا تھا۔

”کیا تم پر میرا کوئی حق نہیں۔۔۔۔۔“ اُس کے ذومعنی لہجے اور آنکھوں سے مچلتے جذبوں سے صاف نظریں جراتے ہوئے اُس نے لا پرواہی سے سرکونی میں خفیف سی جنبش دی۔

”سوچ لو۔۔۔۔۔“ وہ بلند آواز میں اُسے جاتے ہوئے دیکھ کر بولا تھا۔

”مجھے کوئی ضرورت نہیں ہے سوچنے کی۔۔۔۔۔“ اُس کی ناراض آواز پر خضر کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑی تھی۔ ”مجھے دو پہر کا کھانا کون بنا کر دے گا، ایمان سے سخت بھوک لگی ہے۔۔۔۔۔“ اُس نے سارے جہان کی معصومیت اپنے لہجے میں سمو کر کہا تھا۔ وہ چلتے چلتے رکی تھی۔ پیچھے مڑ کر اُس نے کھا جانے والی نظروں سے اُسے دیکھا جو شوخ نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا۔

”میں نے ٹھیکہ نہیں اٹھا رکھا۔۔۔۔۔“ اپنی بات کہہ کر اُس نے ٹھاہ کر کے دروازہ بند کیا تھا۔ خضر اپنے سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا تھا۔ اُسے علم تھا کہ وہ اگلے پورے چار دن اس سے خفا رہے گی اس سے زیادہ اس میں ہمت نہیں ہوگی اور اس کے بعد ایسے بات کرے گی جیسے یہ لڑائی کبھی ہوئی ہی نہ ہو۔

اُس کے فلیٹ سے نکلنے کے ٹھیک دو منٹ بعد اس کے سیل فون کی بپ بجی۔ اُس کو ایک سواک فیکس یقین تھا کہ یہ ارفع عزیز کا ہی میسج ہوگا اور وہ ہی ہوا تھا۔ ”کچن میں سُرخ لہج باکس میں کر لیے گوشت کا سائلن ہے، ٹھونس لینا۔۔۔۔۔“ اُس کا میسج پڑھ کر ایک بے ساختہ قبضہ اُس کے حلق سے نمودار ہوا تھا۔

ٹھیک دو منٹ بعد ارفع کو اُس کا میسج ملا تھا۔ ”گاڑی کی ابھی بینک کی تسطیل باقی ہیں اس لیے آنکھیں کھول کر اور بارخ ٹھنڈا کر کے چلا نا تمہاری تو خیر ہے گاڑی البتہ نئی ہے۔“

☆ ☆ ☆

”ہائے ڈارلنگ! تمہیں معلوم ہے کہ ساکنڈ انوں کو ایم ایم بنانے کا خیال کیسے آیا۔۔۔۔۔؟؟؟“ خضر حیات کا یہ ایس ایم ایس ارفع عزیز کو اُس وقت موصول ہوا جب وہ اسلام آباد کی ایک کچی آبادی پر بنانے والی ڈاکوسٹری کے انٹرویو کرنے میں مگن تھی۔ سخت گرمی میں سر کھجانے کی بھی فرصت نہیں تھی۔ وہ دھوپ کی شدت سے بچنے کے لیے سر پر چھاتا تانے کھڑی تھی لیکن جون جولائی کی شدید گرمی کے آگے اس کمزور سے چھاتے کی کیا حیثیت تھی۔ اُس نے اس ایس ایم ایس کا کوئی جواب نہیں دیا تھا اور اُسے معلوم تھا کہ خضر کو جب تک اس کا جواب نہیں ملے گا وہ ڈھٹائی کی تمام حدوں کو توڑتے ہوئے اُسے ایک ہی پیغام ہر دو منٹ بعد بھیجتا رہے گا۔ وہ ہی ہوا تھا۔ ٹھیک دو منٹ ساٹھ سیکنڈ بعد اس کے سیل فون کی میسج ٹون دوبارہ بجی۔



ارفع نے جھنجھلا کر اسکرین کو دیکھا۔ اُس پر اب کہ تحریر تھا۔

”اے میری مصروف ترین لڑاکی دوست، کیا تمہیں پتا ہے کہ سائنسدانوں کو ایٹم بم بنانے کا خیال کیسے آیا.....؟؟؟“

”نہیں.....!!!“ اُس نے مختصر جواب لکھا۔ دوسری طرف سے ٹٹ ہی اطلاع آئی۔

”ان کو ایٹم بم بنانے کا خیال عورتوں کی زبان دیکھ کر آیا تھا.....“ سخت مصروفیت کے عالم میں بھی اس دفعہ اس کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔

”بکو اس بند کرو، اور اپنا ہوم ورک ڈھنگ سے کرو، رات ایک تو تمہارا پروگرام انتہائی فضول تھا اور پر سے تم نے انتہائی واہیات مائی لگا رکھی تھی۔ نہ ہر لگ رہے تھے، دل کر رہا تھا کہ گردن سے پکڑ کر ٹی وی سے باہر نکال لوں.....“ اُس نے بان کی چارپائی پر بیٹھتے ہوئے بڑی تیزی سے یہ سچ ٹائپ کیا تھا۔ اُس کا اسٹینٹ ایک دفعہ پھر وہاں موجود لوگوں کو ہدایات دینے میں لگن تھا۔ گرمی اور بھوپ کی شدت سے اُس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

”وہ خوبصورت مائی مجھے میری ایک بہت ہی پیاری ”فین“ نے دی تھی۔ اگر میں اس کو نہ لگا کر جاتا تو اس کا دل ٹوٹ جاتا.....“ اس کا معصومانہ انداز ارفع کو ذرا ہلکا تھا۔

”تم نے دوبارہ مائی لگائی تو اُسی کا پھندہ بنا کر تمہیں اس دنیا سے رخصت کر دوں گی.....“ اُس کے جوابی حملے پر خضر نے بے اختیار ہی اپنی گردن پر ہاتھ پھیر کر اس کو سہلایا تھا۔ شکر تھا کہ وہ اس وقت وہاں موجود نہیں تھی ورنہ اُس سے کوئی بعید نہیں تھی۔

”شام کو مجھے ذکر کروانے کے لیے شرافت سے منال ریٹورنٹ لے جانا، اپنے بے ٹکے پروگرام کے لیے ریسرچ پہلے ہی کر لینا، کوئی بہانہ نہیں سنوں گی.....“ اس کا بھونس بھرا مسیج پڑھ کر خضر کے چہرے پر بے ساختہ مسکراہٹ پھیلی تھی۔

”ہزار دفعہ کہا ہے کہ مجھے مارگلہ کی خونی پہاڑیوں سے خوف آتا ہے، تمہیں زمین پر کوئی جگہ نہیں ملتی کھانا کھانے کو، اُس پہاڑی حصص گھیریوں پر چڑھ کر اپنا آدھا خون خشک کر کے کھانا کھانے کی کیا تک نبتی ہے بھلا.....؟؟؟ خضر نے بڑی سرعت سے جواب لکھا تھا۔

”ہمیشہ ڈر پوک ہی رہنا، تمہیں کیا پتا کہ بلند یوں کا اپنا ایک نشہ ہوتا ہے، انسان جب آسمان کو چھونے کی دھن میں اوپر سے اوپر بھاگتا ہے تو اُس کے وجود میں کتنی سرشاری کی لہریں پھینکتی ہیں۔ اس کا اپنا ہی ایک لطف ہے.....“ ارفع کا انداز اب کہ ذرا فلسفیانہ تھا۔

”مائی ڈیر آسمانوں کی بلند یوں کا نشہ اپنی جگہ، لیکن زمین کی قدر کرو، ہر پستی میں گرنے والا اسی کی گود میں آکر گرتا ہے۔“ خضر حیات سے بحث میں جیتنا کون سا آسان تھا۔

”تم اپنا لیکچر شام کو وہیں آکر دینا، اور ہاں اس دفعہ مجھے ”پیر سو بادہ“ تک جانا ہے.....“ ارفع نے اُسے خبردار کیا۔

”میرا خیال ہے محترمہ کہ میں اپنی وصیت بھی تعویذ کی صورت میں گلے میں لٹکا کر ساتھ آ جاتا ہوں، کیونکہ مجھے لگتا ہے کہ میری موت انہی پہاڑوں پر آئے گی.....“ خضر نے اُسے جذباتی کیا۔

”بندے کی اگر شکل اچھی ہو تو اُسے بات اُس سے بھی زیادہ اچھی کرنی چاہیے، خیر و فح کرو، ہم میریٹ میں ہی ڈر کر لیتے ہیں.....“ وہ



خلاف توقع جلدی ہار مان گئی تھی۔

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں، تمہاری خاطر تو میں ہلی کا پٹر پر مونٹ ایورسٹ تک جا سکتا ہوں۔ بس خدا را شام میں لڑکیوں واسلے حلے میں آنا، بہت عرصہ ہوا تمہیں انسانوں واسلے روپ میں دیکھے ہوئے۔“ وہ اُس کے جیمز اور لونگ شرٹ واسلے حلے سے سخت چڑتا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ شام میں سارہ کی داؤد روپ پر ڈاکہ مارنا پڑے گا۔۔۔۔۔“ وہ اس بات سے بھی متفق ہو گئی تھی۔ خضر اُس کا میچ پڑھ کر حیران ہو گیا۔ وہ اپنے لباس، کام اور اسٹائل پر کسی کا کوئی بھی مشورہ اتنی آسانی سے نہیں مانتی تھی۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟؟؟؟“ خضر نے ایک اسمال کی ساتھ اُسے حیرت بھرا میچ بھیجا تھا۔

”نہیں یار، سخت گرمی لگ رہی ہے، اس لیے ہلکی ہلکی باتیں کر رہی ہوں، تم ٹینشن نہ لو، شام تک میں اپنی اصلی حالت میں واپس آ جاؤں گی۔۔۔۔۔“ وہ اس کی نبض شناس تھی۔ اُس کا میچ پڑھ کر خضر کے منہ سے ایک بے ساختہ قہقہہ نمودار ہوا تھا۔

☆ ☆ ☆

”شکر ہے میں نے اپنے سچے کی شکل دیکھی، کہاں گم تھے تم۔۔۔۔۔؟؟“ تائی لتاں نے اس کے ماتھے کا بوسہ لیتے ہوئے انتہائی محبت سے کہا تھا۔ وہ ابھی ابھی صوفیہ ولا میں ارفع کو پک کرنے آیا تھا۔ اس وقت سب شام کی چائے پر لان میں اکٹھے تھے۔

”خیر ہے یہ انالین ٹوپس، نمائی ایش پیش کرتے جوتے اور پرفیوم کا بے دریغ استعمال کس خوشی میں کیا ہے؟ کہاں، مہماری کرنے جارہے ہو۔۔۔۔۔؟؟“ تائی لتاں کے بالکل سامنے بوگن ویلیا کی بیل کے پاس لان چیمبر پر نیم دراز سارہ نے تو صلی نظروں سے اپنے مینڈسم کزن کو دیکھا۔ اُس کا لہجہ شرارت میں ڈوبا ہوا تھا۔

”بھئی تمہاری بہن کہ ساتھ کہاں کسی ”اور“ پر ہم گرانے کا موقع ملتا ہے۔ حشر نثر نہ کر دے میرا اور باز آیا میں ایسی حرکتوں سے۔۔۔۔۔“ اُس نے بڑی بے تکلفی سے سارہ کا چائے کا کپ پکڑ کر منہ کو لگا لیا تھا۔

”شرم کر لو، اپنی حرکتوں سے تو تم مرکز بھی باز نہیں آ سکتے۔۔۔۔۔“ وہ جل کر بولی تھی۔ جب کہ ماما اس کی شرارت پر بے ساختہ ہنس رہی تھیں۔

”آپ ہی نے اسے شہد دے دے کر سر پر چڑھا رکھا ہے۔۔۔۔۔“ سارہ نے شکایتی نظروں سے ماما کی طرف دیکھا، جو اُس کے لیے بڑی محبت کے ساتھ خود ایک اور چائے کا کپ بنا رہی تھیں۔ وہ حقیقت میں ان کا لاڈلہ تھا۔ جن دنوں اُس کے ماں باپ اکٹھے پی ایچ ڈی کرنے انگلینڈ گئے تھے اُس وقت وہ صرف تین سال کا تھا اور اُس نے اپنے بچپن کے پانچ انتہائی قیمتی سال ماما کی گود میں ہی گزارے تھے۔ اس لیے وہ اپنی مٹی کے ساتھ ساتھ صوفیہ بیگم کو ان کی بیٹیوں کی طرح ماما ہی کہتا آیا تھا۔ صوفیہ بیگم جو اس کی تائی لگتے تھیں ان کی صرف چار بیٹیاں ہی تھیں۔ اس لیے وہ ان کا خاصا لاڈلہ تھا۔

”میں نے سنا ہے کہ اس سیزن میں تمہارے لان کے پرنس نے بڑے بڑے ڈیزائزرز کے چمکنے اڑا دیے ہیں، فیشن کی انڈسٹری میں بڑے چرچے ہیں جناب کہ۔۔۔۔۔“ اُس نے ارفع کی تلاش میں دائیں بائیں دیکھتے ہوئے سارہ کو چھیڑا، جو اس کی ہم عمر تھی اور دونوں میں بلا کی بے تکلفی تھی۔



”ظاہر ہے کہ کزن اور بہن کس کی ہوں.....“ سارہ نے اپنے فرضی کالر اوپر کیے۔ اس میں کوئی شک بھی نہیں تھا کہ صوفیہ خاتون کی چاروں ہی بیٹیوں نے اپنے اپنے میدان میں خوب کامیابی کے جھنڈے گاڑے تھے۔ حالانکہ جب صوفیہ بیگم کے شوہر کا اچانک ہارٹ ایک سے انتقال ہوا اس وقت ان کی سب سے چھوٹی بیٹی ارفع صرف دس سال کی تھی۔ اب ان کی سب سے بڑی دو بیٹیاں جڑواں تھیں، جن میں عفیرہ ایک بہت اچھی ڈراماٹو جسٹ ڈاکٹر تھیں کچھ عرصہ سے اٹلی میں مقیم تھیں ان کے میاں بھی پلاسٹک سرجن تھے۔ ان کے ساتھ کی امامہ کی شادی ایک پردیوسر کے ساتھ ہوئی تھی اور ان کا اپنا بھی رجحان شوبز کی طرف تھا آجکل دونوں میاں بیوی کی انٹرٹینمنٹ اور پروڈکشن ہاؤس کے زیر اہتمام بننے والے ڈرامے خاصے مشہور ہو رہے تھے، ان دونوں سے چھوٹی سارہ عزیز نے ٹیکسٹائل ڈیزائننگ میں باہر سے کافی کورسز کرنے کے بعد نہ صرف اپنی ٹیکسٹائل مل کو کامیابی کے ساتھ سنبھالا ہوا تھا بلکہ وہ فیشن انڈسٹری میں بہت تیزی سے ابھرتی ہوئی ڈیزائنرز کے طور پر بھی مانی جا رہی تھی۔ اس کی بوتیکس اور فیشن شوز کا خوب چرچا تھا۔ اس سے چھوٹی ارفع کا رجحان بھی شوبز کی طرف تھا لیکن وہ اپنی تمام تر توانائیاں بس ڈاکومنٹری فلمز کی طرف مرکوز کیے ہوئے تھیں۔ ان کی والدہ خود بھی ایک کامیاب بزنس وومین کے طور پر جانی جاتی تھیں۔ وہ اپنی گارمنٹس فیکٹری کو سنبھالنے کے ساتھ ساتھ سارہ کا بھی خوب ہاتھ بٹا رہی تھیں۔ اس کے علاوہ رفاہی کاموں کے سلسلے میں بھی وہ خاصی متحرک تھیں اور خواتین کے حوالے سے ایک تنظیم بھی چلا رہی تھیں۔

”تم آجکل کچھ زیادہ بولڈ ہو کر کام نہیں کر رہے ہو، ایسے ایسے خطرناک قسم کے جملے بولتے ہو کہ ماما کا بی پی کنٹرول کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔“ سارہ کو اچانک ہی یاد آیا تھا۔

”بیٹا ذرا سنبھل کر اور محتاط انداز میں کام کرتے ہیں، جن لوگوں کے خلاف رد بولتے ہو، وہ کوئی نقصان ہی نہ پہنچا دیں، میرا تو دل ہی دھلتا رہتا ہے.....“ صوفیہ بیگم کے لہجے اور انداز میں اس کے لیے محبت اور شفقت کی فراوانی تھی۔ وہ ان کے میاں کے اگوتے بھائی کی اکلوتی اولاد تھی۔ ان کے میاں کو اپنے اس بھتیجے سے خصوصی انیسیت تھی۔

”بھئی ماما کو کس نے مشورہ دیا ہے کہ وہ ان فضول سیاسی پروگرامز کو دیکھ دیکھ کر اپنا خون جلائیں۔ ان میں سے بہت سے لوگ جو آن ایئر پروگرام میں ایک دوسرے کے جانی دشمن دیکھائی دیتے ہیں، پروگرام کے اینڈ میں چائے پی کر خوب بے تکلفی کے ساتھ ایک دوسرے سے گپ شپ لگا رہے ہوتے ہیں۔ پاگل بناتے ہیں بس عوام کو.....“ اس کے لہجے میں دہاد باسا غصہ تھا۔

”مجھے معلوم ہے بیٹا، لیکن تم پھر بھی ذرا احتیاط کیا کرو.....“ اسے ماما کی محبت پر کبھی بھی شک نہیں رہا تھا اس لیے مسکرا کر بولا۔

”رفع کریں ماما، آپ مومنہ آپی کی پروڈکشن ہاؤس کے ریمیننگ سے اور ساس بہو کے جھگڑوں والے ڈرامے دیکھا کریں۔ یقین کریں ڈراموں میں اتنا رومانس دیکھا رہی ہیں کہ میرے جیسے بندے کے کانوں سے دھوئیں نکلنے لگتے ہیں، تو باقی لوگوں کا کیا حال ہوتا ہوگا۔ میں نے کل موی آپی کو فون کر کے کہا تھا کہ کچھ خدا کا خوف کریں کیوں ٹین ایجر کا دماغ آپ لوگ خراب کر رہے ہیں، ایک تو سیل فون کے ہیکلجز نے آدھی نوجوان نسل کو تباہ کر دیا ہے باقی ان ڈراموں کے ذریعے آپ لوگ کر رہے ہو۔“



”یہ تو بہت اچھا کیا، میں خود موسیٰ سے کہتی رہتی ہوں کہ اچھی اصلاحی قسم کی کہانیوں پر صاف ستھرے ڈرامے بناؤ، لیکن وہ کہتی ہے کہ ماما لوگ بھی دیکھنا چاہتے ہیں، حد ہوگئی ہے بھی۔“ صوفیہ بیگم کے انداز میں خفگی کا غصہ نمایاں تھا۔ اس وقت بریزے چکن کے کھتنے، کلر کے سوٹ میں ان کی سفید اور شفاف رنگت دکھائی تھی۔ وہ بے انتہا حسین خاتون تھیں۔ سارہ کو چھوڑ کر ان کی باقی تینوں بیٹیاں ان کا پر تو تھیں۔ اس عمر میں بھی ان کی شخصیت خاصی متاثر کن تھی۔ سارہ بھی جاذبِ نظر تھی لیکن اس میں باقی بہنوں جیسی بات نہیں تھی۔ ان تینوں کے سامنے وہ کچھ دب سی جاتی تھی، لیکن وہ باقی تینوں سے زیادہ پراعتماد اور زہین تھی۔ اس کا اعتراف تو سب ملنے جلنے والے کرتے تھے۔

”ماما کیا، کیا جائے یہ دور ہی ایسا ہے، زمانے کے ساتھ چلنا پڑتا ہے۔“ کباب کھاتے ہوئے سارہ نے مسروریت میں جواب دیا۔

”واہ بیٹا، یہ بھی خوب کہی آپ نے، زمانہ کون سا آسمانی مخلوق نے آکر بسایا ہے، وہاں بھی آپ جیسی ذہنی مخلوق ہے، اور آپ بھی بکریاں تھوڑی ہیں جن کو جو جہاں چاہے، ہانک کر لے جائے۔ بیٹا اپنی اخلاقی اقدار اور روایات کو خود زندہ رکھنا پڑتا ہے اور جو قوم ایسا نہیں کرتی وہ تاریخ کے اوراق پر عبرت کا نشان بن جاتی ہے۔“ صوفیہ بیگم کے ہاتھوں سارہ کی دھلائی پر خضر نے ہنسنے لگا۔

”ماما کس کو عبرت کا نشان بنا رہی ہیں آپ.....؟“ وہ اپنی رسدِ داج کو باندھتے ہوئے بڑی جھلٹ میں باہر آئی تھی۔

ان تینوں نے چونک کر اُسے دیکھا، رائل بیلبوم میس کے ساتھ سفید چوڑی دار پا جامہ اور کولہا پوری چپل میں وہ آج نظر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔ آج خلافِ عادت ہلکا ہلکا میک اپ بھی کر رکھا تھا۔ پنک لپ گلوں، بنش آن اور بڑی مہارت کے ساتھ آئی لائنر کا استعمال بھی کر رکھا تھا۔ آنکھوں میں آج کا جل کا بھی بے دریغ استعمال کیا گیا تھا۔ اُس نے اپنے کمر تک آتے سلکی بالوں کو نیچے سے ہلکا سا رول کر رکھا تھا۔

”ماشاء اللہ بیٹا، اللہ نظر بد سے بچائے،“ انہوں نے خضر کے بالکل پاس کھڑی اپنی نازک سی بیٹی کو محبت بھرے انداز سے دیکھا۔ یہ ہر لحاظ سے ایک پرفیکٹ کپل تھا۔

”مبارک ہو ماما، آج آپ کی اس بیٹی نے بھی آخر کار ہاتھ منہ دھو بی لیا، کون سا منتر پڑھ کر پھونکا ہے خضر تم نے؟“ سارہ کے ذومعنی انداز اور شرارتی نظروں سے وہ دونوں سسپٹائے۔

”توبہ ہے سارہ، ایسے نہ میری بیٹی کے پیچھے پڑ جایا کرو.....“ ماما نے اُسے ٹوکا تو وہ ہنستے ہوئے بولی۔

”آپ کو یاد ہے ماما، اس نے آخری دفعہ شلوار قمیض سوٹ، موسیٰ آپ کی شادی پر پہنا تھا، آج سے کوئی تین سال پہلے۔“

”تمہیں کیا پرالہم ہے، میں پہنوں یا نہ پہنوں.....؟“ وہ بری طرح تپتی تھی۔

”مجھے ویسے تو کوئی پرالہم نہیں، ہاں جب لوگوں کو پتا چلتا ہے کہ ڈیزائنر سارہ عزیز کی بہن وہ اول جلول والے طے والی ہے تب وہ میرے کام سے بہت مشکوک ہوتے ہیں۔ ویسے ارفع اچھی خاصی ہو، میرے نیکسٹ فیشن شو میں ماڈلنگ کیوں نہیں کرتیں.....“ سارہ ایک دم جوش میں آئی، ارفع کو وہ اکثر بیشتر اس طرح سے راضی کرنے کی کوشش کرتی رہتی تھی لیکن ارفع کو اس کام میں کوئی دلچسپی محسوس نہیں ہوتی تھی۔ اس لیے وہ صاف انکار کر دیتی تھی۔



”یار کروناں، میری بہت زبردست برائیدل ڈریس کی کوئیکشن سامنے آنے والی ہے، مجھے یقین ہے کہ تم سب لہنوں کو مات دے دو گی۔“  
سارہ نے اس کی سنت کی۔

”جی نہیں ارفع، کسی کیٹ واک میں حصہ نہیں لے گی.....“ خضر نے ایک دم ہی اس کی بات کاٹ کر عجلت میں کہا تھا۔ وہ ایک لمحے میں سنجیدہ ہوا تھا اس کے تیزی سے بدلتے تاثرات وہ تینوں ہی بڑی طرح سے چونکیں تھیں۔ جس کا اس سے ان کا تعلق تھا وہاں یہ بالکل ایک عام سی بات تھی، خود مومنہ اور سارہ بھی اپنے فیشن شو میں حصہ لے چکیں تھیں۔

”اس میں کیا ہرج ہے.....؟؟؟“ سارہ کو اس کا یوں ٹوکنا بہت برا لگا تھا، لیکن وہ پھر بھی قدرے سنبھل کر بولی تھی۔

”ہرج کوئی نہیں ہے لیکن مجھے پسند نہیں کہ ارفع ایسی کسی کیٹ واک کا حصہ بنے۔“ سارہ کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات کی وجہ سے اس نے اپنا انداز قدرے ہلکا پھلکا رکھا۔ صوفیہ بیگم نے بھی بڑی سرعت سے خود پر قابو پایا تھا۔ ویسے بھی وہ خاصی مضبوط اعصاب کی حامل خاتون تھیں۔ وہ دانستہ خاموش تھیں۔

”کیوں؟ جب تم اپنے دوست حسن کی فارمل ڈریسز کے فیشن شو میں حصہ لے سکتے ہو تو ارفع اپنی سگی بہن کے لیے کام کیوں نہیں کر سکتی؟“ سارہ نے بڑی حیرت بھری ناگواری سے اپنے اس بہترین دوست کو دیکھا تھا جس کی شخصیت کا یہ رنگ اس نے پہلی دفعہ دیکھا تھا۔ سب سے زیادہ تعجب کی بات ارفع کی خاموشی تھی۔

”اُنی کیٹ واک میں، میں نے مجبوراً حصہ لیا تھا، اس کے بعد میں کسی ایسی ایکٹیوٹی کا حصہ نہیں بنا، اور جہاں تک بات ارفع کی ہے تو ساری دنیا جانتی ہے کہ میں اس کے معاملے میں کتنا حساس ہوں، لیکن پھر بھی اگر ارفع ایسا کرنا چاہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ وہ ایک دم ہی جذباتی ہوا تھا۔ اس کے چہرے کے نقوش میں ناراضگی کا عنصر صاف جھلک رہا تھا۔

”کیا فضول بحث کر رہی ہو سارہ، تمہیں ارفع کے مزاج کا علم نہیں، وہ کیوں تمہارے کسی فیشن شو میں حصہ لے گی۔ خضر بالکل ٹھیک کہہ رہا ہے، ہاں ارفع.....“ صوفیہ بیگم کے لہجے کی معنی خیزی اور اس میں موجود جواب کو ارفع نے بڑی تیزی سے سمجھا تھا۔ ارفع نے بڑی تیزی سے ماں اور بہن سے نظریں چرائیں تھیں۔

”کیا ہو گیا ہے خضر، تمہیں علم نہیں کہ مجھے ان فضول فیشن شو اور کیٹ واک میں کوئی دلچسپی نہیں، پھر کیوں بحث کر رہے ہو، چلو اب نکلیں۔“ اُس کے لا پرواہانہ انداز پر صوفیہ بیگم کے چہرے پر بری فطری سے سکون کی لہر دوڑی تھی۔ اُس سے زیادہ تیزی سے سارہ کا رنگ پھیکا پڑا تھا۔ خضر نے اضطراب سے کھڑے کھڑے پہلو بدلا، وہ اب بہت غور سے سارہ کا چہرہ دیکھتے ہوئے دانستہ شرارت بھرے انداز سے بولا تھا۔

”واہ سارہ.....! دیکھ لی تمہاری دوستی.....!!!“ وہ اُس کے سامنے آکر کہہ رہا تھا اس کی بات پر سارہ کے چہرے کی رنگت لمحے بھر کو متغیر ہوئی۔ وہ ویسے بھی خاصی حساس لڑکی تھی اور کچھ اُسے ارفع اور خضر دونوں ہی سے بہت محبت تھی۔

”آئی ایم سوری یار.....!!!“ خضر کو فوراً ہی اپنے کھدوے لہجے کا احساس ہو گیا تھا، وہ کچھ بے چلن ہوا اور اگلے ہی لمحے وہ گھٹنوں کے بل



جھک گیا تھا۔ صوفیہ بیگم کے حلق سے بڑی پرسکون سی سانس خارج ہوئی تھی۔

”خبردار تم نے اکیلے کبھی ارفع کو اپنے فیشن شو میں حصہ لینے کی دعوت دی، میں مر گیا ہوں کیا.....“

”ابھی تو نہیں مرے لیکن دوبارہ ایسے فضول ڈائلاگ بولے تو میرے ہاتھوں شہید ضرور ہو جاؤ گے.....“ سارہ نے اس کے کندھے پر زور

دارمکھ مارا تھا۔

”او کی انڈ، مارو یا ظالم لڑکی نے، اُف میرے کندے کی دو تین ہڈیاں تو ٹوٹ ہی گئی ہوں گی۔“ وہ مصنوعی تکلیف کے احساس سے دہراہو

رہا تھا۔

”پورا ایکڑ ہے، آلینے دوسوی آپنی کافون، ان کے اسگلے ڈرامے میں ہلنگ کرواتا ہوں.....“ سارہ نے دھمکی دی۔

”ایکٹنگ تو اس کی اپنے پروگرام میں بھی عروج پر ہوتی ہے، جب مختلف سیاستدانوں کو شبہ دے کر آپس میں لڑا رہا ہوتا ہے۔ ہر وقت

ڈرامے نہ کیا کرو، سمجھے۔“ ارفع نے اس کا بازو پکڑا اور زبردستی کھینچ کر پورچ کی طرف بڑھ گئی۔ وہ دونوں اب بلند آواز میں ہنستے ہوئے گاڑی میں بیٹھ

رہے تھے۔

”ماما یہ خضر کچھ عجیب سا نہیں لگا آج آپ کو.....“ سارہ نے ان کی گاڑی کو باہر نکلتے ہوئے دیکھ کر سنجیدگی سے کہا۔

”اس میں عجیب سی کیا بات ہے، وہ شروع سے ارفع کے معاملے میں اتنا ہی جذباتی اور کیرنگ ہے، اور سچ بات ہے کہ مجھے اپنی بیٹی کے

لیے اس کا یہ انداز اچھا لگتا ہے۔ وہ جتنی نازک سی ہے وہ بھی اسے پھولوں کی طرح ہی رکھتا ہے، سچ مانو ان دونوں کی طرف سے میں بہت بے فکر

ہوں، بس اللہ نظر بد سے بچائے میرے سب بچوں کو..... ارفع سے صوفیہ بیگم کا خصوصی لگاؤ کسی سے بھی ڈھکا چھپا نہیں تھا۔ اس بات کو ان کی باقی

تین بیٹیاں اچھی طرح جانتی تھیں۔ ارفع سے خصوصی محبت کے حوالے سے اپنے ہونے والے داماد کا اس کے لیے اس قدر حساس ہونا ان کے لیے

باعث تقویت تھا، لیکن اگر یہی حرکت مومنہ یا عفیرہ کا میاں کرتا تو وہ ان کی ٹھیک ٹھاک قسم کی کلاس لیتیں۔ وہ ایسی ہی تھیں دو ٹوک انداز میں بات

کرنے والی، ان کا انداز اتنا حتمی ہوتا تھا کہ مد مقابل کو اپنے لیے کوئی گنجائش نکلتی ہوئی محسوس نہیں ہوتی تھی لیکن خضر کو وہ بہت رعایت دیتیں تھیں ایک تو

اس سے انہیں ٹھیک ٹھاک قسم کی انیسیت اور محبت تھی اور دوسرے ارفع کے حوالے سے وہ ان کے لیے اہم ترین تھا۔



وہ دونوں ہاتھ فضا میں پھیلا کر گول گول گھومتی ہوئی ایک معصوم سی بچی نگ رہی تھی۔ بارش اس کی کمزوری تھی اور اسلام آباد کی پہاڑیوں

سے اسے عشق تھا۔ اس وقت وہ رات کی بجہ سے بارش کی بوندوں کو دیکھ تو نہیں سکتی تھی لیکن انہیں محسوس کرتے ہوئے اس کے چہرے پر پھیلے

خوبصورت رنگوں کو خضر حیات بہت آسانی سے پڑھ سکتا تھا۔ وہ دونوں ”منال“ ریسٹورنٹ کے نہتا سنان گوشے میں بیٹھے آسمان سے گرتی بوندوں کو

تسلل سے گرتا دیکھ رہے تھے کہ اچانک ارفع نے اٹھ کر بے اختیار بارش کو انجوائے کرنا شروع کر دیا تھا۔

”خضر بارش کی بوندیں کتنی خوبصورت ہوتی ہیں ناں.....“ وہ کھلکھلائی۔



”ہاں، لیکن تم سے زیادہ خوبصورت دنیا کی کوئی چیز نہیں.....“ اُس نے بازو سے پکڑ کر اسے سامنے والی چیر پر بیٹھاتے ہوئے انتہائی جذبہ اور سچائی سے کہا۔ وہ چوکی۔ ایک دلکش ہی سکر اہٹ نے اُس کے چہرے اک احوال کیا۔

”میں تمہیں دنیا کی سب سے خوبصورت چیز لگتی ہوں.....“ وہ ایک ترنگ کے عالم میں سامنے بیٹھے حد درجہ ڈشنگ بندے کو دیکھ رہی تھی جس کے سامنے اسے اپنا آپ کبھی بھی اہم نہیں لگا تھا۔ وہ کسی بھی لحاظ سے اس سے کم نہیں تھا۔ فیئر میں لڑکیوں کی تعداد زیادہ تھی۔ وہ خود اس کو روزانہ آنے والی ای میلز پڑھتی تھی اور دل کھول کر ہنستی تھی۔ وہ دونوں بہت سالوں سے محبت کی مضبوط ڈور سے بندھے ہوئے تھے۔ اے کیوز کے بعد جب وہ پاکستان آیا تھا تب اس نے پہلی دفعہ اپنی محبت کا اظہار کیا تھا۔ اُس کے بعد سے وہ دونوں ایک ان کے معاہدے کی ڈور سے بندھے ہوئے تھے۔

”اس میں کوئی شک ہے کیا.....؟؟؟“ خضر نے بے اختیار ہی اس کے ہاتھ پر اپنا مضبوط ہاتھ رکھا تھا۔ ارفع جیسی پراغما اور بولڈ لڑکی بھی ایک لمحے کو ہاش کر گئی تھی۔ وہ دونوں ہی ایک دوسرے کے معاملے میں حد درجہ جذباتی تھے۔ دونوں کی دن میں کئی دفعہ لڑائی ہوتی لیکن اس کے باوجود ان کا ایک دوسرے کے بغیر گزار نہیں تھا۔ جن دنوں وہ آسٹریلیا اپنی اسٹڈی کے سلسلے میں گئی تھی ان دنوں بھی وہ کئی وہاں کے چکر لگا آیا تھا۔ اُن کی روز اسکاٹی پی (skype) پر بات ہوتی تھی، ایک دوسرے کو ویسے گئے کارڈز، پھول، اور گفٹس کی تعداد بھی ہزاروں تک پہنچ چکی تھی۔ وہ دونوں اپنی چھوٹی سی چھوٹی بات بھی ایک دوسرے سے کرنے کے عادی تھے۔ دونوں کی کئی سالوں سے روٹین تھی کہ وہ اپنے اپنے کاموں میں سے بھی ہفتے میں ایک دن ایک دوسرے کے لیے ضرور ٹائم نکالتے تھے۔

”کیا ہوا سروی لگ رہی کیا.....؟؟؟“ اُسے شہرتے ہوئے دیکھ کر خضر مسکرایا۔ وہ دونوں اب چلتے ہوئے ریالینگ کے پاس آگئے تھے۔ سامنے روشنیوں کا سمندر بنا ہوا اسلام آباد بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔

”دیکھو خضر ایسا لگ رہا ہے جیسے کسی نے سینکڑوں ننھے ننھے دیے جلا کر رکھ دیے ہوں۔ ہے نا.....؟؟؟“ اُس کی آنکھوں میں اتنی روشنی تھی کہ خضر کے لیے اپنی نظریں ہٹا کر مشکل ہو گیا تھا۔ پس منظر میں اس ریسٹورنٹ کے سگر کی آواز بہت بھلی لگ رہی تھی۔ اُس نے راحت فتح علی خان کا ”نیاں ٹھگ لیں گے.....“ شروع کر دیا تھا۔ وہ دونوں اس گانے کے بولوں میں ڈوبے ہوئے تھے۔

”اوئے تمہاری جوڑی پھر یہاں پہنچ گئی ہے، بابا، جان چھوڑ دو اس کی.....!!!“ نتاشا کی آواز پر وہ دونوں بُری طرح اچھلے۔ جوان کے سامنے کھڑی کھلکھلا کر ہنس رہی تھی۔

”خدا کا خوف کرو، نتاشا تم کہاں سے ہر جگہ ٹپک پڑتی ہو.....“ ارفع نے اپنے بُری طرح ڈولتے ہوئے دل کو بمشکل سنبھالتے ہوئے اُسے گھورا تھا جو سارے زمانے کی شرارت اپنے چہرے پر سجائے کھڑی تھی۔ وہ ارفع کی بہترین دوست تھی ماس کیوٹیشن میں ماسٹرز کرنے کے بعد وہ ایک انگلش اخبار سے وابستہ تھی۔

”یار معید کہینے کے ساتھ آئی تھی، لیکن اسے اپنی کوئی پرانی گرل فرینڈ نظر گئی اور جو تمہاری طرح خوبصورت بھی ہے بس وہ وہیں اس کو بیٹھا پڑا ہے اور میں چونکہ سچ کی علمبردار ہوں، اتنا جھوٹ برداشت نہیں کر سکتی اس لیے ٹیبلنے کے لیے یہاں آگئی۔“ اُس نے بے تکلفی سے اپنے



ماسوں زاد کزن کے بارے میں بتایا جو اس کے ساتھ ہی اخبار کے لیے انٹرویو کیلئے رپورٹنگ کرتا تھا اور خضر کا بھی ایک اچھا دوست تھا۔

”اچھا، ارفع کی طرح خوبصورت ہے تو میں بھی معید کے ساتھ لائن مار کر آتا ہوں۔“ خضر نے شوخی سے کہا تھا۔

”خیر ارفع جیسا تو کوئی بھی نہیں ہو سکتا۔“ وہ بے ساختہ بولی تھی۔ نتاشا سے بڑھ کر ارفع کا کوئی مداح اور خیر خواہ نہیں ہو سکتا، یہ خضر کا

بالکل درست تجربہ تھا۔ ارفع اس کی بات پر ہنس پڑی تھی۔

”تم لوگ ایک دوسرے کو کمپنی دو مجھے خاور سامنے میز پر کچھ دوستوں کے ساتھ نظر آ رہا ہے، میں ذرا ان سے مل کر آتا ہوں۔“ خضر بھی

اپنے دوستوں کو دیکھ کر بے تاب ہوا، وہ وہاں سے لپکا ہی تھا کہ راستے میں لڑکیوں کے ایک گروپ نے اُسے گھیر لیا تھا۔ وہ شاید اسے پہچان چکی تھیں۔

”ارفع تمہیں ڈر نہیں لگتا۔؟؟“ نتاشا نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا جہاں خضر راجا اندر بنا کھڑا ہنس رہا تھا۔

”ڈر کس بات کا۔؟؟؟“ ارفع نے خضر سے نظریں ہٹا کر حیرت سے اپنی اس پر خلوص سی دوست کو دیکھا۔

”بھئی۔ خضر کے حوالے سے۔۔۔۔۔ دیکھو ناں وہ میڈیا سے تعلق رکھتا ہے اور ڈسٹنگ پرسنالیٹی کا حامل ہے، میں نے اکثر دیکھا ہے کہ مختلف

فکشنز میں لڑکیاں اس کے گرومنڈ لاری ہوئی ہیں۔۔۔۔۔“

”ہاں تو اس میں ڈرنے کی کیا بات ہے۔؟“ وہ نتاشا کا ہاتھ پکڑ کر اپنی میز کی طرف لے آئی تھی۔ اس کا لہجہ انتہائی سادہ تھا۔ نتاشا کو اس

کے اطمینان بھرے انداز پر رشک آیا تھا۔

”بہت معصوم ہو تم ارفع، اور دنیا بہت تیز، تم خضر کو منع کیا کرو کہ لڑکیوں کو اتنا مت نہ لگایا کرے۔۔۔۔۔“ نتاشا کو کچھ نہیں آ رہی تھی کہ وہ اسے

کس طرح سمجھائے۔

”کم آن نتاشا، ڈونٹ بی سلی، مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا، ایک تو مجھے خضر پر اپنی ذات سے بڑھ کر اعتماد ہے، اور دوسری بات یہ ہے کہ

جو میں ہوں، وہ بس میں ہوں، کیا خضر کو مجھ سے بڑھ کر کوئی اور مل سکتی ہے۔۔۔۔۔“ وہ خاصی خود شناس تھی۔ نتاشا نے چونک کر اس کے بے داغ حسن کو

دیکھا۔ اس کی خوبصورتی کو اس کے پراعتماد انداز نے چار چاند لگا رکھے تھے۔ نتاشا نے متفنن انداز سے اپنے کندھے جھٹکے۔ وہ اس سے سو فیصد متفق تھی۔

”تم ٹھیک کہتی ہو یار، حسن میں بڑی طاقت ہے، یہ تو کھل جاسم سم کا ایک جادوئی اسم ہے۔۔۔۔۔“ نتاشا کے لہجے میں حسرت، بے بسی اور تلخی

کا عنصر نمایاں تھا۔ وہ عام سے خدو خال کی حامل ایک انتہائی عام سی لڑکی تھی۔ وہ بلا کی ذہین اور اونیڈنٹ تھی لیکن اپنی شخصیت کے حوالے سے اسے

کافی کمپلیکس تھے۔ اس کا انداز داس کی باتوں سے اکثر ہوتا تھا ہر دفعہ وہ ان باتوں پر ارفع سے جھاڑ کھاتی تھی لیکن یہ ایک اس کی ایسی خامی تھی جس پر

وہ چاہتے ہوئے بھی قابو نہیں پاسکتی تھی۔

”کیا ہو گیا ہے نتاشا، خوبصورتی ہمیشہ کامیابی کی دلیل نہیں ہوتی، تم دیکھو شو بزز میں کتنی خوبصورت مگر ڈفر لڑکیاں آتی ہیں جو ایک دو دفعہ

کے بعد پھر نظر نہیں آتیں۔“ وہ کافی کا آڈر روئے کر اس کی طرف متوجہ ہوئی تھی۔

”لیکن یار تم مانو یا نہ مانو حسن ایک بذات خود ارز ال سفارش ہے، جس سے بہت سے کام ہو جاتے ہیں، ان لڑکیوں کو شو بزز میں آنے کا



موقع تو ملانہ، اب دیکھو کتنا ٹینٹ صرف اس چیز کہ نہ ہونے کی وجہ سے رل رہا ہے، کون دے گا انہیں ایک چانس.....؟؟؟“ وہ تھوڑا سا تلخ ہوئی۔  
 ”سارے لوگ ایسے نہیں ہوتے ناشا.....“ ارفع نے تاسف بھرے انداز سے اس کے چہرے کو دیکھا جو تلخی کے احساس کے ساتھ اور بھی عام سا لگ رہا تھا۔

”زیادہ تر لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں مائی ڈیر، اب تم اس معید کو دیکھ لو، ویسے ساری دنیا میں اپنی اور میری دوستی کا ڈھنڈورا پیٹتا ہے، مجھے سے اپنے آفس کے ڈھیر دن کام کر دالیتا ہے، لیکن جہاں کوئی اچھی صورت دیکھتا ہے پھسل جاتا ہے پھر اس کو یہ بھی یاد نہیں رہتا کہ میں اس کے ساتھ ہوں، اب دیکھ لو میں کچھلے آدھے گھنٹے سے تمہارے ساتھ ہوں، اُسے کچھلے تیس منٹوں میں تیس سیکنڈ کے لیے بھی میرا خیال نہیں آیا ہوگا۔ تم لکھ لو، جب وہ لڑکی چلی جائے گی وہ تب سوچے گا کہ میں کہاں گئی.....؟“ اُس کے لہجے میں بس تلخی ہی تلخی تھی۔ ارفع اسے دیکھ کر رہ گئی۔

”لیکن دیکھ لو وہ جہاں بھی جاتا ہے، آتا تمہارے ہی پاس ہے.....“ ارفع نے دانستہ اسے چھیڑا۔ اُسے علم تھا کہ وہ معید کے لیے کتنی حساس ہے اور خاص قسم کے احساسات اس کے لیے رکھتی ہے۔ جب کہ وہ ان معاملات میں خالص لا پرواہ تھا۔

”تم نے کھانا کھایا ہے کہ نہیں.....؟“ کافی کا لگ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے ارفع نے یونہی پوچھا تھا۔  
 ”مجھے بھوک نہیں ہے۔“ اس کی بات پر ارفع نے قدرے ناراض انداز سے اُسے دیکھا۔ ”بہت ڈنر ہو تم، بتایا کیوں نہیں، یہ کافی کا لگ رکھو، میں کھانا منگوائی ہوں.....“

”ناشا، مار کھاؤ گی مجھ سے.....“ اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر ارفع نے اسے دھمکی دی۔  
 ”یار دیکھو، اسے احساس تک نہیں کہ ہم کھانا کھانے آئیں ہیں، وہ اس وقت مزے سے اس ماڈل گرل کے ساتھ ڈنر گزار رہا ہوگا.....“  
 ”ایسے بدگمان نہیں ہوتے، وہ پاگل تھوڑی ہے جب تمہارے ساتھ کھانا کھانے آیا ہے تو تمہارے ساتھ ہی کھائے گا ناں، اس کو تو اس نے کافی یا چائے پر رُخ دیا ہوگا۔“ ارفع نے اُسے تسلی دی۔

”تم سے زیادہ جانتی ہوں میں اسے، پانچ سال پرانا تعلق ہے ہمارا.....“ اس نے ٹٹو سے آنکھیں صاف کیں۔  
 ”ایسے ہی ہر وقت منفی باتیں نہ سوچا کرو، کیا ہو گیا ہے ناشا تمہیں.....؟“ ارفع نے اسے محبت بھرے انداز سے ڈپٹا۔ اسی وقت خضر وہاں چلا آیا۔

”تم ٹھیک کہہ رہی تھیں ناشا، وہ واقعی ایک آفت چیز کو چار رہا ہے، بہت ہی کمینڈ ہے یہ معید.....“ خضر نے ارفع کے ہاتھ سے کافی کا لگ پکڑ کر اپنے منہ سے لگایا اور پھر گردن کو خم دے کر انتہائی عزت و احترام سے اُسے واپس کر دیا۔ ”اب یو، یقین کرو اس میں محبت کی جاشنی شامل کر دی ہے میں نے۔“

”وہ ابھی تک فارغ نہیں ہوا اُس لڑکی سے.....“ ارفع نے اس کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے سنجیدگی سے پوچھا۔  
 ”لو وہ اور فارغ.....؟ خضر ہنس۔ ”وہ تو اس کے ساتھ مزے سے ڈنر گزار رہا ہے، دنیا جہاں کی چیزیں اس ہیلن آف فرائے کے سامنے سجا



رکھی ہیں، مجھے تو لگتا ہے گھر تک چھوڑنے جائے گا۔“

”اب بتاؤ ارفع.....؟؟؟“ نشا نے جن نظروں سے اُسے دیکھا تھا وہ ڈھیروں خفت کا شکار ہوئی۔ جب کہ نشا کا چہرہ اس اطلاع کے ساتھ بالکل دھواں دھواں سا ہو گیا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے اُنھی اور پارکنگ کی طرف بڑھی، وہ تیز تیز قدم اٹھا کر جا رہی تھی.....

”اُسے کیا ہوا.....؟“ خضر نے اس کی آنکھوں میں ابھی ابھی آنسو دیکھے تھے۔ وہ سخت حیرت کا شکار ہوا تھا۔ ”ارفع، یہ نشا کو کیا ہوا.....؟“

”اُسے تو کچھ نہیں ہوا لیکن مجھے لگتا ہے کہ معید کا دماغ خراب ہو گیا ہے.....“

”وہ کیسے.....؟؟؟“

”نشا کو ڈر پر لے کر آیا تھا اور اب کھانا کسی اور کے ساتھ کھا رہا ہے۔“

”سو سیڈ یار.....!!! خضر کو دھچکا لگا تھا۔ ”یہ تو سخت زیادتی ہے یار.....“ اُسے حقیقتاً افسوس ہوا تھا۔ ارفع کے حوالے سے نشا کو خضر بھی خصوصی اہمیت دیتا تھا پھر معید کے ساتھ بھی اس کی اچھی دوستی تھی۔

”یار یہ مرد حسن دیکھ کر کیوں پھسل جاتے ہیں.....؟“ ارفع رنجیدہ ہوئی۔

”ہمیشہ ایسا نہیں ہوتا، محبت ان چیزوں سے بے نیاز ہوتی ہے، یقین کرو اگر مجھے نشا سے محبت ہوتی اور تم میرے سامنے آ جاتیں تو مجھے کبھی تم میں کشش محسوس نہ ہوتی۔“ وہ صاف گوئی سے کہہ رہا تھا۔

”یہ سب کہنے کی باتیں ہیں، مرد اتنا مضبوط نہیں ہوتا، وہ سب سے پہلے لڑکی کی خوبصورتی پر ہی پھسلتا ہے، یہ محبت و محبت تو بہت بعد کی چیز ہے.....“ وہ استہزائیہ انداز میں ہنسی تو خضر نے تاسف بھرے انداز سے اُسے دیکھا، جو کہہ رہی تھی۔ ”تمہیں پتا ہے کہ میں نے کسی افسانے میں پڑھا

تھا کہ ”ایک حسین عورت کی جو حرکت ہے، وہ ایک نطق موسیقی ہے، حسن کا ساز نساہت ہے، وہ ہاتھ ہلاتی ہے تو گویا ہوا میں نقش ترنم بنا دیتی ہے، وہ چلتی ہے اور اپنے پیروں سے زمین پر نشان موسیقی چھوڑ جاتی ہے“ وہ بات کرتے کرتے لمحے بھر کو رکی۔ ”اب بتاؤ، مرد پھر پاگل نہ ہو تو کیا ہو.....؟“

”نشا، پانچواں انگلیاں برابر نہیں ہوتیں، اور حسن ہی محبت کی پہلی سیڑھی نہیں ہوتا، اگر ایسا ہوتا تو لیکن سے مجنوں کو محبت نہ ہوتی، بے شمار ایسی مثالیں موجود ہیں، میں سب گنوا سکتا ہوں۔“ وہ سنجیدہ ہوا۔

”مثالیں، کتنی ہوں گی خضر؟ یہ ہی کچھ چند سو یا پھر چند ہزار.....؟؟؟“ ہے ناں؟“ وہ زہر خندا انداز میں بولی۔

”تم اتنا اور ری ایکٹ کیوں کر رہی ہو ارفع؟ میں نے تو ایسا کچھ نہیں کیا، پھر تم اپنی شام کیوں برباد کر رہی ہو.....؟“ وہ تھوڑا سا غصے میں آیا۔

”میں تمہاری شام برباد کر رہی ہوں، میں؟“ وہ نہ جانے کیوں اتنی حساس ہو رہی تھی۔

”تم میری بات کا غلط مطلب لے رہی ہو، تمہیں اچھی طرح علم ہے کہ میرا کیا مطلب تھا۔ میں ماننا ہوں کہ نشا تمہاری دوست ہے اور

جو اس کے ساتھ ہوا مجھے اس کا افسوس ہے، لیکن اس میں بھی برا نہ ماننا، نشا کا اپنا قصور ہے، وہ معید کی عادتوں سے اچھی طرح واقف ہے، اور اس



نے کوئی پہلی دفعہ اس کے ساتھ ایسا نہیں کیا۔ وہ کیوں نہیں اُسے چھوڑ دیتی؟“ خطر نے آج صاف گوئی کی انتہا کر دی تھی۔ ارفع کو اس کی بات سے سخت صدمہ ہوا تھا۔

”وہ کیسے اُسے چھوڑ سکتی ہے؟ وہ اس سے محبت کرتی ہے خطر.....“

”محبت کرتی ہے تو پھر اس کی عادتوں سے بھی سمجھوتہ کرے.....“ وہ قدرے اونچی آواز میں بولا تھا۔

”محبت میں سمجھوتے نہیں ہوتے خطر، محبت اگر سمجھوتے کی راہ پر چل نکلے تو محبت نہیں رہتی۔“ وہ بولی نہیں بھڑکی تھی۔

”یہ اچھی منطق ہے، اگر محبت میں سمجھوتے نہیں ہوتے تو کیا نفرت میں ہوتے ہیں؟ اگر کسی تعلق کو قائم ہی رکھنا آپ کی مجبوری ہے تو سمجھوتے کی ڈور کہ علاوہ کوئی ایسی چیز نہیں جو آپ کو باندھ سکے۔ سب سے بڑی بات یہ کہ جب آپ کسی سے محبت کرتے ہیں تو اس کی خوبیوں اور خامیوں سمیت کریں، آج کے دور میں کوئی فرشتہ نہیں ہوتا، ہم اگر کسی سے محبت کرتے ہیں تو ہمیں اس چیز کا پرست نہیں مل جاتا کہ ہم اس شخص کو دیرپا بنا دیں جس کا ہم اُسے دیکھنا چاہتے ہیں۔“

”محبت کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ انسان اپنی عزت نفس کو اٹھا کر طاق پر رکھ دے.....“ ارفع کو شدید غصہ آ رہا تھا۔

”مائی ڈیئر اپنی عزت نفس کو کسی شخص کے لیے کچلنا ہی محبت ہے، جہاں ”میں“ آ جاتی ہے وہاں سے محبت رخصت ہو جاتی ہے۔“ وہ تھوڑا سا دھیمہ ہوا۔

”میں تو ایسی محبت کو اٹھا کر گلی میں پھینک دوں جو میری عزت نفس کو کچل دے، میرے لیے یہ زیادہ آسان ہے کہ میں اس محبت کو ہی ختم کر دوں.....“ اس کے لہجے میں اس قدر ہر تھا کہ خطر کچھ لمحوں تک بول ہی نہ سکا۔

”جو محبت ٹیوب لائٹ کے بٹن کی طرح ہو، جسے جب چاہو روشن کر لو، جب چاہو آف کر لو، وہ سب کچھ ہو سکتی ہے لیکن ”محبت“ نہیں.....“ خطر نے بحث کا اختتام کے اور جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔ ان کی آج کی ملاقات بھی حسب معمول ایک لڑائی پر ہی اختتام پذیر ہوئی تھی۔

☆ ☆ ☆

”ہائے سویٹ ہارٹ.....!!!“ پورے بیس دن بعد متا شا اچانک ہی اس کے اسٹوڈیو میں آگئی تھی۔ وہ جوائڈینگ روم میں اپنی ڈاکومنٹری کے ناپسندیدہ حصے حذف کرنے میں بری طرح مگن تھی۔ متا شا کی جائداد آواز نے اس کے اندر ایک پرسکون سی برقی لہر دوڑا دی تھی۔ پچھلے بیس دنوں سے اس نے کئی دفعہ اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اس کا سیل فون مسلسل آف جا رہا تھا۔ آج بلیک جینز پر گلابی کرتا پہنے وہ اچانک ہی آگئی تھی۔ ارفع کو حقیقتاً اسے دیکھ کر خوش ہوئی تھی وہ خاصی تروتازہ لگ رہی تھی۔

”تم زندہ ہو.....؟“ ارفع ایڈیٹنگ کا کام ادا ہو رہا تھا کہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو بے تکلفی سامنے رکھے صوفے پر براجمان تھی اور بڑی دلچسپی سے سامنے دیوار پر لگی ایل سی ڈی پر اس کی نئی ڈاکومنٹری فلم کے مناظر دیکھ رہی تھی۔

”ہاں نہ صرف زندہ ہو بلکہ اچھی خاصی بھی کئی ہوں.....“ وہ قبضہ لگا کر ہنسی تھی لیکن ارفع نے سکیڈوں میں اس کے تہقے کے کھوکھلے پن کو



محسوس کیا تھا۔

”کہاں روپوش ہو گئیں تھیں تم، میں نے تمہاری تلاش میں کنوؤں تک میں بانس ڈلوادیے تھے۔“ ارفع کے فکر مند انداز پر وہ ایک دفعہ پھر ہنسی۔

”خدا کے واسطے نشا، کم از کم میرے سامنے ایسے مست ہنسا کرو۔“ ارفع نے باقاعدہ اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے تھے۔ وہ ایک دم ہی چپ ہوئی تھی۔ ”میں نے معید گھامڑ کو بھی فون کیا لیکن وہ بھی تمہاری طرف سے لاعلمی کا اظہار کر رہا تھا، ویسے تو وہ دنیا جہاں کا جھوٹا ہے لیکن مجھے اس وقت یہ ہی لگا کہ وہ سچ بول رہا ہے۔“

”میں فاروق بھائی کے پاس دوہنی چلی گئی تھی۔“ اس نے اپنے سب سے بڑے بھائی کا بتایا جو کافی سالوں سے اپنے بیوی بچوں سمیت وہیں شفٹ تھے۔

”اس اچانک دورے کی کوئی خاص وجہ.....؟“ ارفع نے اس کے سپاٹ چہرے کو کھوجنے کی ناکام کوشش کی۔

”ایسے ہی رمشاء اور فضاء لوگ خاصے آدمی ہو رہے تھے۔ بھائی کا فون آیا تو میں نے سوچا کہ میں ہی چکر لگا آتی ہوں۔“ اس نے ارفع کو مطمئن کرنے کی کوشش کی اور پھر اس کی توجہ دوسری جانب مبذول کروانے کے لیے ہشاش بشاش انداز میں بولی ”یہ تمہارا جمیو باند کہاں افغانستان کی سرحدوں پر گھومتا پھر رہا ہے۔“ اس نے خطر کا تذکرہ کیا جو پچھلے ایک ہفتے سے ایک اسائنمنٹ کے چکر میں گھن چکر بنا ہوا تھا۔

”ویسے تم دوہنی میں تھیں اور پاکستان کی سب خبریں تمہیں پتا ہیں۔“ ارفع کے چل کر بولنے پر نشا نے خوشدلی سے قہقہہ لگایا تھا۔ ”ہم جن سے محبت کرتے ہیں ان کے بارے میں سب خبریں رکھتے ہیں جناب۔“

”بڑی مہربانی جناب کی۔“ ارفع احسان کرنے والے انداز میں بولی اور الیکٹریک کیٹل پر چائے کا پانی رکھنے لگی۔ ”ویسے تم نے اچھا خاصا اسٹوڈیو بنالیا ہے یار۔“ نشا نے توصیفی نظروں سے چاروں جانب دیکھا۔ وہ کافی عرصے بعد اس کے اسٹوڈیو میں آئی تھی جو اس نے اپنے گھر کی انیکسی میں بنا رکھا تھا۔ ”یہ تمہاری یا جوج ماجوج کی قوم نظر نہیں آرہی۔“ نشا نے اس کے دونوں اسسٹنٹس کے بارے میں پوچھا تھا۔

”وہ دونوں کچھ میٹرل خریدنے کے لیے مارکیٹ تک گئے ہیں، تم سناؤ کب آئیں پاکستان؟“ ارفع خاصے مصروف انداز میں بولی تھی اس نے الیکٹریک کیٹل کا بٹن بند کر دیا تھا۔

”میں رات ہی پہنچی ہوں اسلام آباد۔“

”ہوں..... یہ تمہیں آفس سے اتنی لمبی چھٹی کیسے مل گئی یار تمہارا پاس تو بہت خزانہ سائیں ہے اس معاملے میں، مجھے معید بتا رہا تھا کہ وہ اپنے بیٹے کی برات والے دن بھی آفس آیا بیٹھا تھا اور ایک گھنٹہ پہلے ہی چھٹی کر کے گیا تھا۔“

”یہ معید نے تمہارے ساتھ اتنی باتیں کرنا کب سے شروع کر دی ہیں۔“ نشا نے اُسے ہلکے پھلکے انداز سے کہا تھا وہ جو گرم پانی کیوں میں انڈیل رہی تھی، چونک گئی۔



”یار جناح سپر میں ملا تھا مجھے کچھ دن پہلے.....“ اس نے دانستہ اسے نہیں بتایا کہ وہ اس دن بھی کسی لڑکی کے ساتھ تھا۔ وہ اُسے ہرٹ کرنا نہیں چاہتی تھی۔

”ہاں وہ ایسا ہی ہے، لیکن معید نے تمہیں یہ نہیں بتایا کہ میں جاب سے ریزائن کر کے گئی ہوں.....“ اس کے اس انکشاف پر ارفع کپ میں چینی ڈالنا بھول گئی۔ سخت حیرت سے اس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ ”تم نے جاب سے ریزائن کر دیا مناشا، اور مجھے بتایا تک نہیں۔“ وہ سخت بے یقین تھی کیونکہ مناشا ایسی لڑکی تھی جسے اس سے ہر بات شہیر کرنے کی بہت پرانی عادت تھی۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ اسے اس نیوز سپر میں جاب کرنے کا کتنا جنون تھا۔

”بس یار تھک گئی تھی، سوچا کہ کچھ بریک لیا جائے.....“ اس نے ناگہی پھیلا کر سستی سے کہا۔

”تو بریک لینے کے لیے جاب چھوڑنا ضروری تھا کیا.....؟“ ارفع نے کڑے تیوروں سے اُسے گھورا، جس کی ذہنی حالت اسے کچھ اچھی نہیں لگ رہی تھی۔

”معید نے تمہیں کچھ نہیں کہا.....؟“ وہ اب خشک دودھ کیوں میں ڈالتے ہوئے تعجب سے پوچھ رہی تھی۔

”وہ مجھے کیوں کچھ کہے گا.....؟“ اس نے بے زاری سے الٹا سوال کیا تو ارفع کو یقین ہو گیا کہ وہ ٹھیک نہیں ہے۔ ”تمہاری معید کے ساتھ صلح نہیں ہوئی کیا ابھی تک.....؟“

”ہماری لڑائی کب تھی مائی ڈیر.....؟“ وہ اس کے ہاتھ سے چائے کا کپ پکڑتے ہوئے زبردستی مسکرائی تھی۔ ”تم چھوڑاں سب باتوں کو یہ بتاؤ کہ تم اور خضر کب شادی کر رہے ہو، قسم سے بہت دنوں سے شادی کا کھانا نہیں کھایا۔“

ارفع کی تیوری چڑھ گئی ”تم مجھے وہ بات بتاؤ جو تم مجھ سے چھپا رہی ہو۔؟“

”کم آن ارفع، میری زندگی ایک کھلی کتاب کی طرح ہے تمہارے سامنے، اور تم مجھے کتنی عزیز ہو اس چیز کا تمہیں بخوبی اندازہ ہے میں تم سے کیسے کچھ چھپا سکتی ہوں۔“ مناشا نے ایسے کبھی اڑائی جیسے اس کی بات کو بھی اڑا رہی ہو۔

”اگر میں تمہیں عزیز ہوں تو تم میرے لیے کیا ہو؟ یا مجھے تم سے کتنی محبت ہے؟ کیا مجھے یہ سب دہرانے کی ضرورت ہے مناشا.....؟“ اس کے لہجے میں کچھ تھا جو مناشا نے بے اختیار نظر چرائی تھی۔ ”تمہاری رگ رگ سے میں واقف ہوں، کیا چیز تمہیں خوش کرتی ہے اور کس سے تم ہرٹ ہوتی ہو مجھے سب ایسے از رہے کہ کبھی کبھی خضر بھی حیران ہو جاتا ہے۔“

”خضر مجھ سے جیلس نہیں ہوتا.....؟“ وہ بہت عجیب سے لہجے میں بولی تھی۔

”وہ تم سے کیوں جیلس ہوگا، وہ بہت لونگ ہے اور ان تمام رشتوں اور چیزوں سے محبت کرتا ہے جو مجھے خوش کرتی ہیں۔“ اس کے انداز میں اندھا اعتماد اور مان تھا۔

”وہ تم سے محبت کرتا ہے ناں اس لیے، اصل میں کچھ لوگوں کی محبت کا ظرف بہت بڑا ہوتا ہے، کچھ میرے جیسے چھوٹے، بل اور چھوٹے ظرف کے بھی لوگ ہوتے ہیں جو اپنے محبوب کو چھونے والی ہواؤں تک سے بھی لڑنے لگتے ہیں۔“ وہ خاصی رنجیدہ تھی ارفع کو سمجھنے میں دیر نہیں لگی تھی۔



”محبت کا تو مجھے پتا نہیں لیکن وہ میری بہت کثیر کرتا ہے اس کا مجھے بخوبی اندازہ ہے۔“ وہ بہت دلکشی سے مسکرائی تھی۔

”اگر خضر تمہیں چھوڑ کر کسی اور کی کثیر کرنے لگے تو تم کیا کرو گی؟“ اس کے انتہائی عجیب سوال پر بھی ارفع کے چہرے پر وہ ہی ازلی سکون کی کیفیت طاری تھی۔ ”خضر مجھے چھوڑ کر کسی اور کی کثیر نہیں کر سکتا۔“ نتاشا کو بے اختیار اس پر رشک آیا تھا۔ ”ظاہر ہے تم جیسی حسین لڑکی اُسے کہاں دوبار مل سکتی ہے؟“

”میں اگر حسین و جمیل نہ بھی ہوتی تو تب خضر مجھ سے ایسے ہی محبت کرتا.....“ ارفع کی بات پر نتاشا تھوڑا سا الجھی۔ ”یہ کیسے ہو سکتا ہے یار، حسن مرد کی پہلی ترجیح ہوتا ہے۔“ اُس کا وہ ہی پراغا احساس کمتری ایک دفعہ پھر پوری قوت سے بیدار ہوا تھا اس نے سامنے دیوار پر لگے بلند قامت شخصے میں اپنا اور ارفع کا عکس دیکھا۔ وہ اس وقت ہلکے گلابی رنگ رنگ کے سوٹ میں ایک مہکتا ہوا گلاب لگ رہی تھی۔ اس کے مد مقابل نتاشا کی اپنی شخصیت بالکل مانند پڑ گئی تھی۔ آنکھوں کے گرد چلتے، زرد چہرہ، چھوٹی چھوٹی سی آنکھیں اور غیر متناسب ناک، کچھ بھی تو متاثر کن نہیں تھا۔ اس کا قد خاصا لمبا تھا لیکن جسم بڑیوں کا ڈھانچہ، وہ حد درجہ کمزور تھی۔ اپنے قد کے لحاظ سے اس کا وزن بھی خاصا کم تھا۔

”تم ساری فضول بحث کو چھوڑ دو، یہ بتاؤ کہ تم اب کیا کرو گی؟“ ارفع نے انتہائی محبت سے اپنی سب سے عزیز دوست کا چہرہ دیکھا تھا۔ جو کم از کم اسے بہت پیارا تھا۔ وہ اس کے فکر مند لہجے پر مسکرائی۔

”یار تمہاری دوست لاکھ عام سی ہو لیکن اس نے صحافت کی دنیا میں بہت خاص کام کیا ہے، میرے ریزائن کی خبر جیسے ہی پھیلی، بہت سے اچھے اداروں سے مزید آفر آ گئی، لیکن میں اب کچھ بریک لینا چاہتی ہوں، پچھلے کئی سالوں سے پاگلوں کی طرح کام کیا ہے، کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ وہ میرا ویٹ کر سکتے ہیں۔ اس لیے ایک آدھ ماہ کے بعد کسی نہ کسی بہتر آپشن کو جوائن کر لوں گی۔“ وہ خاصی مطمئن تھی۔

”دش گریٹ یار.....!!!“ ارفع بھی خوش دلی سے مسکرائی۔

”اب تم بتاؤ کہ تم لوگ کب شادی کر رہے ہو.....؟“

”یار آج تمہاری سوئی ہماری شادی پر کیوں انگ لگی ہے.....؟“ وہ حیران ہوئی۔

”اچھے اور خوبصورت تعلق کو کوئی نہ کوئی نام دے دینا چاہیے، بے نام رشتوں کی وقعت وقت کے ساتھ ساتھ کم ہو جاتی ہے۔“ وہ آجکل ضرورت سے زائد ہی فلسفہ بولنے لگی تھی۔

”یار خضر کی بھی یہی خواہش ہے لیکن کچھ مسئلے مسائل ہیں ایک تو وہ اپنا گھر بنوا رہا ہے، اوپر سے عفیوہ آپی اور ان کے میاں دوبار اٹلی چلے گئے ہیں، پھر ماما سنجیدگی سے سارا کے لیے کسی بہتر پوزل کی تلاش

میں ہیں، ان کی خواہش ہے کہ ایک دفعہ اسی دونوں کو بگمٹالیں، بس مزید کچھ پانچ چھ ماہ ہی لگیں گے۔“ وہ مسکراتے ہوئے اپنے بالوں کو کھول کر اب برش کر رہی تھی۔

”کیسا گھر بنوا رہا ہے خضر.....؟؟؟“ نتاشا نے اشتیاق سے پوچھا۔

”یار گھر تو حیات انکل نے اپنی زندگی میں ہی شروع کر دیا تھا اور وہ اور آئی اسی سلسلے میں پاکستان آئے تھے جب کراچی سے آتے



ہوئے مارگلہ کی پہاڑیوں سے ٹکرانے والے جہاز میں ان دونوں کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد سے گھر کی تعمیر روک دی تھی کیونکہ خضر بہت زیادہ اسپ سیٹ تھا، پھر وہ بھی انگلینڈ چھوڑ کر یہاں شفٹ ہو گیا۔ اب جب سے شادی کا پلان کیا ہے تب سے گھر کی کنسٹرکشن دوبارہ اسٹارٹ کی ہے۔

”خضر کا خیال کہاں ہوتا ہے.....؟“ نقاشا نے یونہی پوچھا تھا۔

”اس کی ایک خالہ اور ایک ماموں ہی ہیں، خالہ انگلینڈ میں اور ماموں آسٹریلیا میں ہوتے ہیں۔“

”وہ ہی ماموں جن سے ملنے کے بہانے وہ تم سے ملنے آتا تھا.....“ نقاشا کے شرارتی انداز پر وہ کھٹکھٹا کر ہنسی، تو وہ پلک جھپکے بغیر اس کی سنہری آنکھوں میں چمکتے جگنوؤں کو دیکھنے لگی۔ اس نے اس لمحے اپنی دوست کے لیے ازلی خوشیوں کی دل ہی دل میں دعا کی تھی۔



www.paksociety.com

# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

← واٹر ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فوراً سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤن لوڈنگ کے بعد یوسر پر تیسرہ ضرورہ کریں

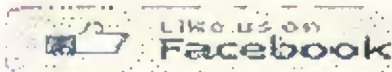
← ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں

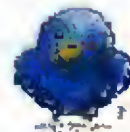
اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک ویکیو مستعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



fb.com/paksociety



findfb.com/paksociety1

# WWW.PAKSOCIETY.COM



”یہ تم آج کل ماما کے ساتھ کن چکروں میں بڑی ہو.....؟؟؟“ ارفع نے اس دن خضر کے فلیٹ پر بڑا کامیاب چھاپا مارا تھا۔ وہ جو آج سڑے منانے کے چکروں میں پستی بن کر صوفے پر نیم دراز خربوزہ کھانے میں مگن تھا۔ اُسے دیکھ کر بڑے دل سے مسکرایا تھا۔

”استغفر اللہ تم لفظوں کا انتخاب تو سوچ سمجھ کر کر لیا کرو، ویسے تو ماما اس عمر میں بھی قیامت ہیں، کسی بھی باذوق بندے کے ہوش اڑا سکتی ہیں لیکن، میں ان کی تخلیق کردہ قیامت میں انٹرنل ہوں۔“ وہ منہ میں خربوزے کی قاش کی وجہ سے بمشکل بولا تھا۔ ارفع نے انتہائی غور سے اس کا تھکا تھکا سا چہرہ دیکھا تھا۔ وہ خاصا کمزور سا لگ رہا تھا۔ پندرہ دن کے دورے نے اس کی صاف شفاف رنگت کو کملا کر رکھ دیا تھا اور آنکھوں کے گرد ہلکے ہلکے سے حلقے بھی نمودار ہو گئے تھے۔ چہرے پر ہلکی ہلکی شیو بھی بڑھی ہوئی تھی۔

”یہ آج تم مجھے اتنا گھور گھور کر کیوں دیکھ رہی ہو، نظر لگانے کا ارادہ ہے کیا۔؟“ اس کا دھیان مکمل طور پر خربوزے کی طرف تھا لیکن اس نے اس کی محویت کو ایک لمحے میں محسوس کر لیا تھا لیکن پھر بھی وہ اپنے بے نیاز انداز کے ساتھ اپنے کام میں مگن تھا۔ اس کے گیلے بال ماتھے پر بکھرے ہوئے تھے پاس ہی گیلیا تولیہ پڑا تھا وہ شاید ابھی ابھی نہا کر آیا تھا۔

”تم کیا طالبان کے ساتھ دھوپ میں دوڑیں لگاتے رہے ہو جو اس قدر کالے پیلے اور کمزور لگ رہے ہو.....“ اس نے تولیہ اٹھا کر سامنے ٹیبل کی ریلنگ پر پھیلا دیا۔

”سچ کہو، واقعی کالا پیلا سا لگ رہا ہوں.....؟؟؟“ اس نے گہری نظروں سے اسے دیکھا جو اپنے گھریلو سے روپ میں اسے زیادہ اچھی لگتی تھی۔ ارفع نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا، وہ اس حلقے میں بھی اتنا وہیہ و خور لگ رہا تھا کہ وہ زیادہ دیر تک اسے دیکھ نہیں پائی۔

”بتاؤ ناں.....؟“ وہ بے اختیار ہی ہنسا تھا۔ اس کی چوری اس نے پکڑ لی تھی۔ خضر نے پہلی دفعہ محسوس کیا تھا کہ اس نے جینز پہننا کم کر دی تھی۔ اب بھی سرخ رنگ کے لان کے سوٹ میں تھی اس کی ہمیشہ گولی مول جوڑے میں بندھے گھنے بال بھی آج فرنیچ ٹیل میں بندھے ہوئے تھے جو کمر تک آرہی تھی۔ یہ بھیر اسٹائل شاید نہیں، تقیہ سارہ کا کارنامہ تھا۔ وہ ان معاملات میں بالکل کوری تھی۔

”بتاؤ ناں کہاں بڑی تھے؟ پرسوں بھی مجھے ماما بتا رہے تھے تم ان کے ساتھ تھے، کل بھی مجھے بتا چلا کہ تم آئے ہوئے ہو جب میں اپنے اسٹوڈیو سے گھر میں آئی تب تک تم پھر ماما کے ساتھ جا چکے تھے۔“ وہ کمرے میں پھیلے اشن اب ترتیب سے ایک جگہ رکھ رہی تھی۔

”تمہیں اعتراض میرے ماما کے ساتھ جانے پر ہے یا تم سے نہ ملنے پر.....؟؟؟“ وہ خربوزے سے فارغ ہو کر اب اپنے شرٹ کی آستین فولد کرتے ہوئے اُسے چھیڑ رہا تھا۔

”مجھے اعتراض صرف تمہارے، مجھ سے نہ ملنے پر ہے.....“ وہ برجستگی سے بولی تھی۔

”یا اللہ یہ آج سورج کہاں سے نکلا ہے، میں کہیں خوشی سے فوت ہی نہ ہو جاؤں.....“

”فضول باتیں مت کرو خضر.....“ وہ بُری طرح جھنجھلائی اور اس کے پاس پڑی پلیٹ اٹھا کر کچن میں رکھ کر آئی تو وہ سنجیدگی سے کہہ رہا تھا ”یاد اصل میں ماما کے بے سہارہ خواتین کے لیے بنائے گئے ادارے میں آزاد کشمیر سے ایک لڑکی کو لایا گیا ہے جس کے تایا زاد نے رشتہ نہ



ملنے پر اس کے چہرے پر تیزاب پھینک دیا تھا اور پورے خاندان کو اس لڑکی کے کردار کی طرف سے بھی مشکوک کر دیا تھا۔ وہ پچھلے کئی دن سے سرکاری ہسپتال میں بے سہارا تھی۔ ماما کو کسی نے بتایا وہ اُسے نہ صرف اپنے ادارے میں ملے آئیں بلکہ اس کا کیس بھی لڑ رہی ہیں اور اس کا علاج بھی ہو رہا ہے۔“

”اودہ سوسید، کتنا ظلم ہے یار۔“ اس کا دل دکھ کے گہرے احساس سے بڑھ گیا۔

”ماما نے گھر میں ذکر ہی نہیں کیا.....“

”اُن کو میں نے منع کیا تھا۔“

”کیوں.....؟“

”میں نے سوچا کہ تم ڈسٹرب ہو جاؤ گی، یا ذہنیس اولڈ پیپلز ہوم سے آنے کے بعد تم پورا ایک ہفتہ نہیں سو سکیں تھیں۔“ وہ انتہائی محبت سے کہہ رہا تھا۔

”کیسی ہے وہ لڑکی اب.....؟“ وہ واقعی ڈسٹرب ہو گئی تھی صوفیہ بیگم اکثر و بیشتر رفاہی کام کرتی رہتی تھیں لیکن اس کیس کا انہوں نے واقعی گھر میں ذکر نہیں کیا تھا۔

”جانتیں، میں نے اُسے نہیں دیکھا، ابھی ایک سرجری اس کی ہوئی ہے اور بے شمار آپریشن ابھی ہو گئے ماما نے عفیرہ آپ کو اس کے کیس کی رپورٹس اٹلی بھیجی ہیں جہاں تیزاب یا آگ سے جھلس جانے والوں کے لیے ایک ادارہ ”اسائل آگین فاؤنڈیشن“ کے نام سے کام کر رہا ہے جس کی ایک ذیلی شاخ لاہور میں بھی ہے یہ اطالوی ادارہ سانٹا ماریا ہسپتال کی مدد سے کام کرتا ہے۔ اس میں اطالوی پلاسٹک سرجنوں کے ساتھ ساتھ فرانسیسی سرجن بھی کام کرتے ہیں۔“ خضر نے تفصیل سے بتایا۔

”تو کیا یہ سرجن پاکستان والی برانچ میں بھی آتے ہیں.....“ ارفع نے دلچسپی سے پوچھا۔

”ہاں وہ علاج کرنے کی غرض سے باقاعدگی سے پاکستان بھی آتے ہیں اور جن مریضوں کا علاج یہاں ممکن نہ ہوا انہیں اٹلی لے جایا جاتا ہے، کیونکہ یہ علاج سالوں پر محیط ہوتا ہے اس لیے انہیں اٹلی میں علاج

کے ساتھ ساتھ کوئی ہنر بھی سکھایا جاتا ہے تاکہ وہ اپنے پیروں پر کھڑے ہو سکیں۔“

”اس علاج کے لیے رقم کون دیتا ہے خضر.....؟“ وہ سخت حیران ہوئی۔

”یہ علاج ان عطیات سے ہوتا ہے جو کہ تھولک اور پرنسٹن عیسائی دیتے ہیں انہیں اس بات سے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ ان کی رقم کس مذہب یا فرقے کے لوگوں کے علاج کے لیے خرچ ہو رہی ہے وہ لاکھوں ڈالر کی تعداد میں عطیے دیتے ہیں جس کی وجہ سے وہاں مفت علاج ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ اٹلی کہ ایک ہسپتال میں پاکستان اور بنگلہ دیش میں تیزاب یا آگ سے جھلس جانے والی غریب اور مظلوم مسلمان خواتین کا علاج بھی ہوتا ہے۔“ خضر نے اس کی معلومات میں اضافہ کیا۔



”اودہائی گاؤ.....!!“ وہ سامنے پڑے فلور کشن پر بیٹھ چکی تھی۔

”ماما چاہ رہیں ہیں کہ میں اس ناپک پر کوئی پروگرام کروں، بس اس سلسلے میں تھوڑا بڑی تھا، کچھ ریسرچ ہو رہی تھی اور میں چاہ رہا تھا کہ اس لڑکی کو اپنے پروگرام میں لے کر آؤں۔“ وہ اسے سادہ سے انداز میں بتا رہا تھا، لیکن اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اس کی بات سن کر ایسے بھڑک جائے گی۔

”تمہیں شرم نہیں آئے گی خضر اس لڑکی کو میڈیا کے سامنے لاتے ہوئے، ذرا سوچو کہ اس پر کتنا بڑا ظلم ہوا ہے اور تم اسے دنیا کے سامنے نمائش بنانا چاہتے ہو۔ چار لوگ اس سے ہمدردی کریں گے تو آٹھ اس کے کردار پر بھی انگلی اٹھائیں گے، ظاہر ہے کہ تم دوسری پارٹی کا بھی تو موقف سامنے لاؤ گے۔“

”کتنا دہرا معیار ہے تمہارا ارفع، تمہیں یاد ہے کہ اسی کمرے میں تم اسی موضوع پر میرے ساتھ شرمین عبید کے لیے لڑیں تھیں تب اس کا کام اور اس کا آسکر ایوارڈ، سب کچھ تمہیں کتنا متاثر کر رہا تھا، تب تمہیں لگ رہا تھا کہ میں محدود ذہنیت کا مظاہرہ کر رہا ہوں۔ اب جب کہ میں بھی اسی موضوع پر کام کرنا چاہ رہا ہوں تو تم کیوں اتنا بھڑک رہی ہو۔“ اس نے ارفع کو لاجواب کیا تھا۔ اس کا چہرہ ضبط کی کوشش میں سرخ ہو رہا تھا۔ وہ بالکل چپ ہو گئی تھی۔ ایک منٹ کے بعد وہ قدرے دھیمے انداز میں بولی تھی۔

”مجھے اس دن بھی موضوع سے اختلاف نہیں تھا، میں شرمین کو آسکر ایوارڈ ملنے پر خوشی کا اظہار کر رہی تھی.....“

”تو اس کو آسکر بھی تو اسی موضوع پر کام کرنے پر ملا تھا، کرتی وہ مغرب کے کسی تکلیف دہ پہلو پر کام، پھر میں دیکھتا یہ تعصب پسند گورے کیسے اس کو ایوارڈ دیتے ہیں۔“ وہ خطرناک حد تک تلخ ہوا تھا اور جہاں تک بات موضوع کی ہے تو میں بھی اسی موضوع پر کام کرنا چاہتا ہوں، اسی کی مذمت کرنا چاہتا ہوں، اب میری دفعہ تمہیں خواتین کے جذبات کا خیال آ گیا ہے، کیا شرمین کی ڈاکومنٹری میں خواتین نہیں تھیں، کیا ان کو ساری دنیا نے نہیں دیکھا ہوگا۔“

”ہاں تم نے سوچا ہوگا، کہ جب ساری دنیا اس بہتی گرگا سے ہاتھ دھو رہی ہے تو تم کیوں پیچھے رہو۔“ اپنی نفقت پر قابو پانے کے چکر میں بہت غلط جملہ اس کے منہ سے نکلا تھا۔ اس کی بات پر خضر کا چہرہ ایک دم سرخ ہوا تھا، وہ کچھ لمحوں کو تو ششدر سا رہ گیا۔ اس نے بمشکل خود کو مشتعل ہونے سے روکا تھا۔

”بہت غلط بات کر رہی ہو تم ارفع عزیز.....“ وہ انگلی اٹھا کر اسے وارن کر رہا تھا۔ اس کے چہرے پر کچھ تھا کہ ارفع جیسی لڑکی کو بھی سانپ سونگھ گیا تھا۔ وہ بہت غصے سے ٹی وی لائونج سے نکل کر اپنے بیڈروم کی طرف گیا تھا۔ اس نے پوری قوت سے بیڈروم کا دروازہ بند کیا تھا۔ اس کے اس انداز پر ارفع کا رنگ فق ہوا۔ اس نے زندگی میں پہلی دفعہ اسے اتنے اشتعال میں دیکھا تھا۔ وہ تو انتہائی دھیمے انداز کا بہت ہمدرد اور اٹھنا تھا۔ اسے پہلی دفعہ اپنا دل کنوئیں میں ڈوبتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ اس نے بہت مایوسی سامنے دالے بند دروازے کو دیکھا تھا۔ اسے پہلی دفعہ اپنے اوپر شدید غصہ آیا تھا۔

☆ ☆ ☆



وہ بہت تیزی سے راحت بیکرز کی سیڑھیاں اتر رہی تھی جب اُس نے اپنے بالکل سامنے معید کو اسی میدان کی بوری جیسی رنگت کی حامل لڑکی کے ساتھ اوپر دیکھا۔ وہ اسے دیکھ کر بُری طرح سمجھایا۔ اُس نے بے یقین نظروں سے اسے دیکھا جو اس سے نظریں چرا رہا تھا۔ وہ اس کی منتاشا کے ساتھ دھواں دھار محبت کی سب سے بڑی گواہ تھی۔

”یہ تم آج کل شتر بے مہار کی طرح کہاں گھومتے رہتے ہو، جو ہمارے لیے ناٹم ہی نہیں، کل خضر بھی جگہ کر رہا تھا کہ اس نے افغانستان سے آنے کے بعد تمہیں کئی ٹیکسٹ کیے، مگر تم نے کسی کا بھی جواب نہیں دیا۔“ اُس نے کڑی نظروں سے اس کا محاصرہ کر کے آج اسے آڑے ہاتھوں لینے کا فیصلہ اچانک ہی کیا تھا۔ سیاہ سوٹ میں اس کی رنگت اس وقت دمک رہی تھی۔ اپنے ساتھ اس لڑکی موجودگی میں ارفع کی اس سے عام ”کلاس“ سے اس کی رنگت ایک دم متغیر ہوئی تھی۔

”بس یار، کچھ بڑی تھا، ان سے ملو، یہ میری دوست ماہم ہے۔ ابھی ابھی اس نے شو بز جوائن کیا ہے۔“ وہ زبردستی مسکراہٹ کے ساتھ اپنے پاس کھڑی لڑکی کا تعارف کروا رہا تھا۔ جوارف کے حسین سراپے سے برنی طرح خائف ہو کر اب پارکنگ کی طرف دیکھ رہی تھی۔

”ہیلو.....!!“ ارفع نے کسی بھی مسکراہٹ سے بے نیاز ہو کر اسے ہیلو کیا تھا اور پھر اسے جان بوجھ کر نظر انداز کر کے ایک دفعہ پھر معید کی طرف متوجہ تھی۔ اس کا انداز سراسر چڑانے والا تھا۔ ماہم کے تن بدن میں آگ ہی تو لگی تھی تبھی وہ انتہائی بے زاری سے اپنی رست و راج پر بار بار ناٹم دیکھ رہی تھی۔

”ہاں یار! اوں گا، بہت جلد تم سناؤ کیسی ہو؟ آجکل تمہارا کام خوب نام بنا رہا ہے۔ ابھی پچھلے دنوں میں نے تمہاری اسلام آباد کی کچی آبادی پر بنی ڈاکومنٹری دیکھی تھی، کمال کر دیا تھا تم نے۔“ وہ غلت بھرنے انداز سے بولا تھا۔

”حیرت ہے کہ“ آجکل“ تمہارے پاس کچھ ”اوز“ بھی دیکھنے کا ٹائم ہے، ورنہ مجھے تو لگتا تھا کہ تم آجکل زمین پر دستیاب ہی نہیں ہو۔“

اُس کے ٹھیک ٹھاک طنز پر وہ ایک لمحے کو بوکھلایا۔ ”ابنی ہاؤ، بہت جلد ملاقات ہوگی اپنی تازہ ترین مصروفیات سے وقت ملے تو کال کر لینا، پھر کوئی مل بیٹھنے کا پروگرام بنائیں گے۔“ اُسے لگا تھا کہ اس کے الوداعی کلمات پر معید نے بے ساختہ سکون کا سانس لیا تھا۔ تبھی وہ فوراً اختتامی کلمات ادا کر کے اس بے زاری لڑکی کے ساتھ راحت بیکرز میں گھس گیا تھا۔

وہ گاڑی اڑاتے ہوئے منتاشا کے نئے آفس میں پہنچی تھی، جہاں اس وقت لنچ کا ٹائم تھا۔ اس نے ہاتھ میں پکڑا ایک کاڈبا اور پھولوں کا گلدستہ بمشکل سنبھالے تھے۔ وہ تیزی سے سیڑھیاں چڑھ کر تیسرے فلور پر پہنچی تھی۔ اس وقت منتاشا کے آفس میں دو تین بکے اور ایک کیک پہلے سے ہی پڑا تھا۔ وہ کپیڈٹر پر خاصی مصروف دیکھائی دے رہی تھی۔

”پہلی برتھ ڈے سویٹ ہارٹ.....!!“ ارفع نے اس سے گلے ملتے ہوئے اس کے رخسار پر پیار کیا تھا وہ بری طرح جھینپ گئی تھی۔ اُسے بلش ہوتا دیکھ کر وہ کھلکھلا کر ہنسی۔

”صبح سے تم دونوں کے پیچھے خوار ہوتی پھر رہی ہوں، پہلے صبح صبح اس نواب خضر حیات کو وٹس کیا، پھر اُسے ناشتہ بنا کر ٹھنسوا یا۔ وہ آج



مکمل نخرے اٹھوانے کے چکروں میں تھا۔ اس کے بعد جناب کو اس کے آفس چھوڑا، اور پھر راحت گئی اور اب تمہاری طرف ہوں۔“ وہ اسے جلدی جلدی ساری تفصیل بتا رہی تھی۔ خضر اور نتاشا کی برتھ ڈے ایک ہی دن ہوتی تھی جس کو کچھ عرصہ پہلے تک وہ چاروں اکٹھے خوب انجوائے کرتے تھے، لیکن اب معید کسی اور ہی چکر میں تھا۔

”یہ پھول اور کیک کیا معید نے بھجوائے ہیں.....؟“ اس نے کسی خیال کے زیرِ تحت پوچھا۔ نتاشا کے چہرے کی رنگت پھلکی ہوئی۔ اس نے نفی میں سر ہلایا۔

”ملا تھا آج کمینہ راحت بیکرز کی میٹریسوں پر، اسی میدے کی بوری کے ساتھ، ٹھیک ٹھاک طبیعت فریش کر کے آئی ہوں اس کی.....“ وہ جگ سے پانی گلاس میں ڈالتے ہوئے خاصی تپ کہ بولی تھی۔

”میدے کی بوری کون.....؟“ نتاشا نے سخت حیرت سے اس کا لال سرخ چہرہ دیکھا۔

”وہ ہی پھیکے شلجم جیسی وہ ماڈل گرل، جو پتا نہیں کون سی کریم کے اشتہار میں آتی ہے“ ارفع کی بات پر نتاشا کھلکھلا کر ہنسی۔ ”واہ کیا نام دیا ہے تم نے اُسے.....“

”یار میں نے نہیں دیا، خضر ایک دن غصے میں کہہ رہا تھا۔“ وہ سنجیدگی سے اب پانی پی رہی تھی ”اچھا سا لچ کر دواؤ مجھے، سخت بھوک لگ رہی ہے، صبح سے دونوں نے مجھے خوار کر دیا ہے،“ گلاس میز پر رکھتے ہوئے وہ مصنوعی سنجیدگی سے بولی تھی۔

”ہاں رات کا ڈنر منال پر ہم دونوں کو خضر دے رہا ہے۔“ اس نے مزید ایک اور اطلاع دی۔

”لو خواخو!.....“ وہ بدکی ”میں خواخو! اس اہم دن پر ایک ہڈی بن کر درمیان میں بیٹھ جاؤں.....“

”تو تم کون سا پہلا دفعہ ٹھوگی، ایسا ہمیشہ سے ہوتا آیا ہے، تمہاری بھی کیا معید کی طرح یادداشت کھو گئی ہے.....؟ یاد نہیں ہم ہمیشہ سے ایسے ہی اکٹھے ڈنر کرتے آئے ہیں۔“ ارفع چیخنچلا کر اسے یاد کروا رہی تھی۔

”پہلے کی بات اور تھی ارفع..... اس وقت ہم چاروں اکٹھے ہوتے تھے.....“ اُسے سمجھ نہیں آرہی تھی کہ کس طرح اپنی بات کی وضاحت کرے۔

”کیوں اب ہم تینوں کے کیا سینگ اُگ آئے ہیں یا معید کوئی تمیں مارخان تھا جو اس کے بغیر جاتے ہوئے ہمیں کوئی اغوا کر لے گا۔ آج کہ دن تو کم از کم نتاشا ہمدانی تم کوئی بوگی نہ مارو۔“ وہ کیک کو ڈبے سے فریش کریم انگلی سے چاٹتے ہوئے جل کر بولی تھی۔

”تم یہ بتاؤ کہ تمہاری خضر کے ساتھ صلح کب ہوئی، آخری دفعہ تو تمہاری زبان نے خوب شر پھیلایا تھا۔“ نتاشا نے پلٹیش نکالتے ہوئے مسکرا کر پوچھا، کیونکہ اس لڑائی کے بعد وہ سیدھی اسی کے پاس آئی تھی۔

”لو میں خواخو! ڈرتی رہی، شام میں ایک بجے اور سواری کا کارڈ لے کر اس کے فلیٹ میں گئی تو وہ کمینہ پھر تر بوڑ کھا رہا تھا، مجھے دیکھتے ہی بولا ارفع آ جاؤ بہت ملنھا ہے۔ مل کر کھاتے ہیں۔ وہ مجھ سے اور میں اس سے کبھی خفا رہی نہیں سکتے۔“ اس کے لہجے میں بھرپور اعتماد تھا۔

”الہ تم دونوں کو ہمیشہ ہی ایسا ہنستا ہنستا رکھے۔“ وہ خلوص دل سے کہتے ہوئے اب کیک کاٹ رہی تھی۔ ارفع نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔



”ایک بات پوچھوں، متا شا.....؟؟“ وہ سوالیہ انداز میں اسے دیکھتی ہوئی بولی ”کیا معید کہ بارے میں کچھ پوچھنا ہے۔“ اس نے سو فیصد درست اندازہ لگایا تھا۔ وہ کچھ حیران ہوئی پھر تھوڑا سا جھجکتے ہوئے بولی۔

”معید نے اس دفعہ کچھ زیادہ عجیب نہیں کیا، جس پر سست اور فکری تو وہ پیدا نہ کی تھی لیکن ہر دفعہ باہر کی خاک چھان کر تمہارے ہی قدموں میں بیٹھا تجھ پر محبت کر رہا ہوتا تھا۔ میں اس کے والہانہ پن اور شدتوں کی گواہ ہوں، میں سمجھتی تھی کہ وہ باہر بس ایسے ہی منہ مارتا ہے لیکن محبت تم سے ہی کرتا ہے، لیکن..... اس دفعہ وہ تو ہم سے بھی نظریں نہیں ملاتا.....“ ارفع کو حقیقتاً دکھ ہوا تھا۔

”وہ کچھ دن تک اب تم لوگوں سے نظریں ملائے گا بھی نہیں، اس کے بعد ڈھیٹ بن کر آ کر تم لوگوں کو بھی بتا دے گا کہ اس نے ماہم قریشی کے ساتھ کورٹ میرج کر لی ہے۔“ متا شا نے ایک تھوڑا ہی تو ارفع کے سر پر مارا تھا۔ وہ سخت بے یقینی، تعجب اور صدمے کی کیفیت کے زیر اثر متا شا کا سپاٹ چہرہ دیکھ رہی تھی۔ اُس کے دماغ سے سارے لفظ بھٹک کر کے اڑ گئے تھے وہ بالکل گونگے بہرے انداز سے اس لڑکی کو دیکھ رہی تھی جو بہت سلیقے سے کیک کے پیمز کاٹ کر اب پلیٹ میں رکھ رہی تھی۔ اس نے بیون کو بلا کر وہ پلیٹ اس کے سیکشن کے لوگوں میں بانٹنے کے لیے دے دی تھی۔

”متا شا.....!!!“ وہ بمشکل بولی تھی ”کب؟ اور تمہیں کس نے بتایا.....؟“

”جس دن میں دوہنی گئی تھی اسی سے دو دن پہلے اس نے گھر والوں کی مرضی کے خلاف اس سے کورٹ میرج کی تھی اور اس کے بعد ماموں ممانی نے اسے گھر سے نکال دیا ہے وہ اب ایک فلیٹ میں رہ رہا ہے۔“ وہ بہت ضبط کا مظاہرہ کر رہی تھی۔

”اور تم نے ہمیں بتایا ہی نہیں.....“ اُسے سخت دھچکا بنی تو لگا تھا وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اُسے دیکھ رہی تھی جو ایک ڈیڑھ ماہ سے اس قدر تکلیف و دبات اکیلے ہی برداشت کرتی آئی تھی۔

”کیا بات بتاتی یار، اس نے تو مجھے خاندان بھر میں تماشا بنا کر رکھ دیا تھا مجھے دکھ اس کی شادی کا نہیں۔ ان الفاظ کا ہے جس سے اس نے میری شخصیت کے پر فٹے اڑا دیے تھے۔ وہ ماموں سے اتنا ڈرتا تھا لیکن ماہم کے لیے ان کے سامنے ڈٹ گیا اس نے ماموں سے کہا ”آپ اپنی عام سی شکل و صورت کی حامل بھانجی کو زبردستی میرے سر موٹنا چاہتے ہیں، اس کے لیے آپ کوئی اور احمق دھونڈیں، مجھ سے کسی قربانی کی امید نہ رکھیے گا۔“ آنسو اس کی آنکھوں سے ایک قطار کی صورت میں بہہ رہے تھے۔ وہ اپنے نچلے لب کو بیدردی سے کچل رہی تھی۔ اُسے اب اندازہ ہوا تھا کہ معید اس سے اور خضر سے کیوں چھپتا پھر رہا ہے۔

”اوہ مائی گاڈ.....!!!“ ارفع نے دونوں ہاتھوں سے اپنا گھومتا ہوا سر تھاما تھا۔ ”اور وہ جو ہمارے ساتھ مل کر شادی کی پلاننگ کرتا تھا، وہ بیڈروم کی کھرا اسکیم، وہ گھر کا نقشہ۔ وہی مون کے لیے اسکاٹ لینڈ جانے کے پروگرام.....“ ارفع کو ایسا لگا تھا جیسے اس کو کسی نے بلند عمارت سے دھکا دے دیا ہو۔

”سب کچھ ڈرامے کرتا تھا، فلرٹ کر رہا تھا مجھ سے، اُسے بردقت اپنی وجاہت کو سراہنے کے لیے کسی بے وقوف کی ضرورت تھی۔ جو اسے میری شکل میں مل گئی۔ اس کے حصے کا سب آفس کا کام میں کرتی تھی اور وہ عیاشیاں کرتا پھرنا تھا.....“ وہ بے آواز رو رہی تھی۔



”خضر کو بہت پہلے سے اس کی فطرت کا پتا تھا وہ مجھے اکثر باتوں باتوں میں سمجھانے کی کوشش کرتا تھا۔ اس کی شادی کا اسے بہت پہلے پتا چل گیا تھا لیکن وہ مجھے صدمے سے بچانا چاہتا تھا، لیکن جو ذلت آپ کی قسمت میں لکھی جا چکی ہو اسے کوئی نہیں مٹا سکتا، تم سوچ نہیں سکتیں، دوعی میں پندرہ دن میں نے کیسے گزارے، ایسا لگتا تھا جیسے وقت رک گیا ہو، لیکن وقت کتنا ہی اذیت ناک کیوں نہ ہو ختم ہو جاتا ہے“

گردن جھکائے دونوں ہاتھ گود میں رکھے وہ بول رہی تھی جب کہ ارفع سانس لینا بھول گئی تھی۔

”خضر کو اس کی شادی کا پتا تھا اس نے مجھے بھی نہیں بتایا.....“ ارفع کو ایک اور شاک لگا تھا۔

”وہ تم سے بہت محبت کرتا ہے یار، وہ ہر اس چیز سے جو تمہیں دکھ دے، اس سے بچانا چاہتا ہے، وہ مجھے بھی بار بار کہہ رہا تھا ارفع بہت اپ سیٹ ہو جائے گی۔ اس لیے میں نے بھی اسے منع کر دیا تھا۔“ اس نے فوراً صفائی دہی۔ ارفع اٹھ کر اب اس کی آنکھیں صاف کر رہی تھی ”بہت زیادتی کرتے ہو تم دونوں مجھ سے.....“ اس کا لہجہ نرم ہوا۔ ”تمہیں اس وقت میری ضرورت تھی یار، دکھ بانٹنے سے ختم تو نہیں ہوتا لیکن کم ہو جاتا ہے۔“

”کچھ دکھ ایسے ہوتے ہیں جو بانٹنے سے بھی کم نہیں ہوتے، دل کسی طور بھی نہیں سمجھتا۔ بس ان کے لیے واحد مرہم وقت ہوتا ہے وہ ہی اس کی شدت کو کم کر دیتا ہے، لیکن اپنی ذات کی بے وقعتی کا احساس کبھی بھی کم نہیں ہوتا، یہ دکھ جب دل چاہتا ہے سراٹھا کر کھڑا ہو جاتا ہے.....“ وہ اس کے گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی تھی۔ ارفع کے دل کے اندر ایک گہرا سناٹا سا چھا گیا تھا۔ اس نے سوچ لیا تھا کہ آج کہ بعد ان تینوں کی گفتگو میں معید نامی شخص کا ذکر اب کبھی نہیں آئے گا۔ اُس رات دُزر میں پہلی دفعہ ایسا ہی ہوا تھا۔



## متاع جاں ہے تو

”متاع جاں ہے تو“ مشہور مصنفہ فرحت اشتیاق کی تخلیق ہے۔ یہ کہانی ہے امریکہ میں انجینئرنگ پڑھنے والے دوستوڈنٹ جوڑے کی جو دوران تعلیم ایک دوسرے کی محبت میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ عالی ایک پاکستانی لڑکا جو اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے امریکہ جاتا ہے لیکن اُس کا دل پاکستان کی محبت سے لبریز ہے اور وہ واپس آ کر اپنے والد اور پاکستان کا نام روشن کرنا چاہتا ہے۔ ہنیا پاکستانی لڑکا ایک امریکن لڑکی جس کے آباء و اجداد پشتون سے امریکہ میں ہی آباد ہیں اور اُسے پاکستان سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ لیکن محبت عالی اور ہنیا کو ایک دُور میں باندھ دیتی ہے اور پھر کچھ ایسا ہوتا ہے کہ ہنیا سب کچھ چھوڑ کر پاکستان آنے پر مجبور ہو جاتی ہے۔ وہ کون سی کشش تھی جو ہنیا کو عالی کو وطن کھینچ لائی۔ محبت کے لازوال جذبے کی کہانی۔

فرحت اشتیاق کا یہ ناول کتاب گھر کے معاشرتی رومانی ناول سیکشن میں دستیاب ہے۔



میں تیری چھاؤں میں پروان چڑھوں  
اپنی آنکھوں پہ تیرے ہاتھ کا سایا کر کے.....

تیرے ہمراہ.....

میں سورج کی تنازت دیکھوں.....

اس سے آگے نہیں سوچا دل نے.....

پھر بھی احوال یہ ہے کہ.....

اک بھروسہ ہے کہ دل سبز کیے رکھتا ہے.....

اک دھڑکا ہے کہ خون سرد کیے رکھتا ہے.....

خضر کے ایس ایم ایس کو پڑھ کر پہلی دفعہ اس کا دل ایک عجیب سی لے میں دھڑکا تھا۔ پچھلے کچھ دنوں سے وہ اپنے ایک نئے پراجیکٹ کے سلسلے میں خاصی مصروف تھی، ریسرچ اور اسکرپٹ نے اسے گھن چکر بنا رکھا تھا۔ اوپر سے خضر کی مصروفیات بھی ان دنوں خاصی بڑھ گئیں تھیں۔ وہ ماما کے ساتھ تیزاب سے متاثرہ خواتین کے پروگرام میں بُری طرح الجھا ہوا تھا۔ کچھ ماما نے بھی اسے اپنے کاموں میں لگا رکھا تھا۔ آتے جاتے اُسے اس کشمیری لڑکی کی داستان سننے کو مل رہی تھی۔ ماما اس کے معاملے میں حد درجہ پر جوش تھیں۔ وہ اسکے کزن کے خلاف کورٹ میں چلی گئیں تھیں۔ انہی دنوں اُسے موسمی آپنی کے ہاں بیٹی کی پیدائش کی خبر ملی تو وہ فوراً کراچی چلی گئی، اس سے پہلے ان کا ایک بیٹا تھا۔ پندرہ دن وہاں قیام کے دوران بھی اس کا کافی خضر سے رابطہ خاصاً کم ہوا تھا۔ جب بھی فون پر بات ہوتی پتا چلتا کہ وہ ماما کے ساتھ ہے۔ جس دن اس کی واپسی کی فلائیٹ تھی اس دن ہی اس کا کافی دن کے بعد صبح آیا تھا۔

”جان من سنا ہے کہ آج شاہی سواری ہمارے شہر میں قدم رنجہ فرما رہی ہے، باقی تو سب کچھ ٹھیک ہے بس اپنے جہاز کو مارگلہ کی پہاڑیوں سے ذرا بچا کر رکھنا۔“

”بے فکر ہو، تم اتنے خوش قسمت نہیں ہو کہ میں اتنی جلدی تمہاری جان چھوڑ دوں.....“ اس نے بھی جوابی کاروائی کی تھی۔

”پورے چوبیس سال سے تمہیں بھگت رہے ہیں کیا تم اپنی سلور جوبلی پر ہمیں خوش ہونے کا موقع نہیں دوگی.....“ وہ اس کی شرارت سمجھ کر

ہنسی تھی۔

”کیا ہوا؟ کس کا میج ہے.....؟“ موسمی آپنی جو سامنے ہی بیٹھیں اپنی بیٹی کے ناز و نخرے اٹھانے میں مصروف تھیں۔ تھوڑا سا مشکوک ہوئیں۔

”آپنی خضر کا میج ہے، ایسے ہی تنگ کر رہا ہے۔“ اس نے صاف نالہ تھا۔



”بھئی کب تک تم دونوں میسج میسج کھیلتے رہو گے، میں نے تو ماما سے بھی کہا ہے کہ فوراً شادی کریں، اچھا خاصا لڑکا ہے، اکیلا، خوبصورت اور پڑھا لکھا، صاحب جائیداد، آج کل کے حالات کا پتا تھوڑی چٹا ہے لڑکیاں خود گلے کا ہار بننے کو تیار پھرتی ہیں۔“ مومی آپنی کی فکر مندی پر اُسے ہنسی آگئی۔

”کیا ہو گیا ہے آپ کو، آپ نے بھی ناشا کی طرح باتیں کرنا شروع کر دی ہیں.....“

”ہاں تو اس بیچاری کے ساتھ کون سا اچھا ہوا ہے وہ بھی تو اس کے ماموں کا بیٹا تھا، کیا نام تھا بھلا اس کا.....“ مومی آپنی نے ماتھے پر ہاتھ مار کر الجھن کا اظہار کیا۔

”عبدالمعید.....“ اس نے آپنی کی مشکل آسان کی۔

”ہاں وہی، جو اکثر ناشا کے ساتھ ہمارے گھر بھی آتا تھا۔ سارے جہان میں اس بیچاری کہ اشتہار لگا کر اب اس فضول سی لڑکی کہ ساتھ شادی کر لی ہے جس کا پہلا ہی ڈرامہ پٹ گیا ہے۔“ مومی آپنی کو ناشا کے حوالے سے اس پر سخت غصہ تھا۔ ناشا کا بچپن سے ان کے گھر میں آنا جانا تھا اس لیے پورے گھر کی اس کے ساتھ انسیت تھی۔

”آپنی آپ خضر کو معید کے ساتھ ملا رہی ہیں.....“ اس کو بالکل بھی اچھا نہیں لگا تھا۔

”میری جان یہ سارے مردانیں ہیں کہ فرق سے ایک جیسے ہی ہوتے ہیں.....“ مومی آپنی اپنی بیٹی کا میسر بدلتے ہوئے بڑے مصروف انداز سے بولیں تھیں۔

”خیر اب ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے، ہمیشہ ایسا نہیں ہوتا۔“ اس نے فوراً اختلاف کیا۔

”اللہ نہ کرے کہ کسی کے ساتھ بھی ایسا ہو بس ماما کو عفیرہ یا سارہ کی وجہ سے شادی لیٹ نہیں کرنی چاہیے۔ سارہ اب اتنی بھی تم سے بڑی نہیں صرف دو سال کا فرق ہے اور وہ ویسے بھی تم سے چھوٹی لگتی ہے اور عفیرہ شادی کے لیے اٹلی سے ایک ہفتے کی چھٹی لے کر آسکتی ہے۔“ مومنہ آپنی نے بیٹھے بیٹھے سارا مسئلہ چٹکی بجا کر حل کر دیا تھا۔

”میں کیا کہہ سکتی ہوں آپنی یہ خالصتاً ماما کا ڈیپارٹمنٹ ہے.....“ اس نے لا پرواہی سے کندھے جھٹکے وہ ایک دفعہ پھر اپنے سل فون پر آنے والے میسج کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ آپنی نے بھی اسے مصروف دیکھ کر مزید اس موضوع پر بات کرنا مناسب نہیں سمجھا تھا، لیکن انہوں نے دل ہی دل میں ماما سے دونوں انداز میں بات کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔

اُسے کراچی سے آئے ہوئے بھی ایک ہفتہ ہونے کو ہو گیا تھا لیکن خضر اس کے ہاتھ ہی نہیں آ رہا تھا۔ وہ بری طرح تھلا رہی تھی جب اس دن ناشا اس سے ملنے کے لیے آگئی۔ ”تھیںکس گاؤ تم آگئیں، ورنہ اس خضر کے بچے نے تو بہت تنگ کر رکھا ہے۔“ اسے گلے لگاتے ہوئے ارفع نے فوراً ہی خضر کی شکایت لگائی تھی۔

”ہاں اس کا آج کل سارا وقت پھر ہسپتال کے برن سینٹر میں گزر رہا ہے.....“ ناشا نے ہنستے ہوئے اسے اطلاع دی تھی۔

”برن سینٹر میں، وہ کیوں.....؟“ اُسے تعجب ہوا۔



”وہ ہی تمہاری ماما والا کیس، اس لڑکی کو وہیں رکھا ہوا ہے ناں، پچھلے دنوں مچی کافی بیمار رہیں ہیں۔ ان کو ہڈکا سنا سنا کا مسئلہ ہوا تھا، اس لیے میرا زیادہ وقت ادھر ہی گزر رہا تھا۔ وہیں میں نے خضر کو اکثر دیکھا تھا۔“ وہ تفصیل سے بتا رہی تھی۔

”اودہ سوسیڈ، کیا ہوا آنٹی کو، تم نے مجھے بتایا ہی نہیں۔“ وہ پریشان ہوئی۔

”بس یار پچھلے دنوں انہوں نے میری کافی ٹینشن لے لی تھی اس کا کچھ نہ کچھ نتیجہ نکلتا ہی تھا۔“ وہ صاف گوئی سے بتا رہی تھی۔

”اب کیسی ہیں وہ.....؟“ ارفع نے فوراً پوچھا تو وہ بے دلی سے مسکرائی۔ ”اب اللہ کا شکر ہے کہ کافی بہتر ہیں، لیکن شوگر کے مریض کی طبیعت خراب ہونے کا پتا تھوڑی چلتا ہے۔“

”تم سناؤ، موسیٰ آپنی کیسی تھیں اور ان کی گڑیا.....“ نشا شا کی بات پر وہ اسے تفصیل سے بتانے لگی۔ اپنی بات کر کے وہ پل بھر کو رکی ہی تھی کہ نشا نے فوراً سخت حیرت سے پوچھا۔ ”تمہیں آئے ہوئے ایک ہفتہ ہونے کو ہے اور خضر کیا واقعی تم سے ملنے نہیں آیا۔؟“

”لو میں کون سا جھوٹ بول رہی ہوں، بس دو تین دفعہ فون پر ہی بات ہوئی ہے۔“ ارفع نے اس سے بات کرتے ہوئے اپنے بیڈروم کی کھڑکیوں کے پردے ہٹائے۔ سامنے ہی غضب کا موسم تھا۔ کالے سیاہ بادلوں سے آسمان ڈھکا ہوا تھا۔

”اُف ترس گئی تھی میں کراچی میں ایسے موسم کو.....“ نشا شا بھی اٹھ کر اس کے پاس آن کھڑی ہوئی تھی۔ سامنے ہی لش گرین آسٹریلیاں گھاس والا لان ایسے نگ رہا تھا جیسے کسی نے زمر کی چادر پھیلا دی ہو۔ ارفع کے بنگلے کا لان خاصا اٹریکٹو تھا۔ سارہ اور ماما دونوں کو ہی باغیانی کو جنون تھا، جس کا اندازہ ان کے لان کو دیکھ کر بخوبی ہو جاتا تھا۔

”چلو یار باہر چلتے ہیں، وہیں پکڑے اور مزے کی چائے بنا کر پیتے ہیں.....“ ارفع ایک دم ہی بے تاب ہوئی تھی۔

”دفع کرو، ساون شروع ہو چکا ہے اور سادن کی بے وقت کی بارشوں کا پتا تھوڑی چلتا ہے۔ ایسے ہی بھیگ جائیں گے۔“ نشا نے بے زاری سے کہا۔ اُسے بارش میں بھینگنے سے بہت الجھن ہوتی تھی۔ اس کی اس عادت کا معید اور ارفع دونوں ہی بہت مذاق اڑاتے تھے۔ ان کے گروپ میں نشا شا کہ علاوہ وہ تینوں ہی بارش کے دیوانے تھے۔

”انتہائی بد ذوق ہو تم، چلو ٹیرس میں ہی بیٹھتے ہیں،“ ارفع کی بات اس دفعہ اس سے ٹالی نہیں گئی۔ وہ دونوں بہت اطمینان سے ٹیرس پر بیٹھیں تھیں جب خضر کی بلیک ہنڈ اسوک گیٹ پر نظر آئی، گن میں گیٹ کھول کر اسے اندر آنے کا راستہ دے رہا تھا۔

”لو آگیا تمہارا مجنوں.....“ نشا نے اُسے ہاتھ ہلاتے ہوئے خوشدلی سے کہا تھا۔ وہ پورچ میں گاڑی کھڑی کر کے ادھر ہی آ رہا تھا۔ بلیک وریس پینٹ کے ساتھ لائٹ پر پلٹ کر پلٹ پہنچے وہ خاصا فرلش لگ رہا تھا۔ شیو بھی لگتا تھا کہ آج دل لگا کر کی تھی۔ ارفع کے چہرے پر مسکراہٹ کھل اٹھی تھی۔ ٹھیک دو منٹ کے بعد وہ اوپر تھا۔

”خیال آگیا تمہیں میرا کون سے ایسے خفیہ مشن میں مصروف تھے جو ایک سیکٹر سے دوسرے سیکٹر میں آتے ہوئے موت پر ڈر رہی تھی۔“ ارفع اُسے دیکھتے ہی شروع ہو گئی تھی۔ جو خجالت سے اپنا بایاں کان کھجا رہا تھا۔ وہ ان کے سامنے رکھی سفید کرسی پر بیٹھتے ہوئے قدرے ڈھنائی سے بولا



تھا۔ ”تمہیں تو پتا ہی ہے کہ تین دن سے سی این جی کی ہڑتال چل رہی ہے، غریب بندہ ہوں، سوچا کہ ذرا ہڑتال ختم ہو جائے پھر چلتا ہوں.....“ اس کی ایکٹینگ عروج پر تھی۔

”کیوں ہسپتال میں تم کیا گاڑی کے بغیر بروں سے اڑ کر جاتے تھے.....“ نتاشا نے بھی اُسے آڑے ہاتھوں لیا۔

”تو بہ ہے تم دونوں تو میرے خلاف اچھا خاصا محاذ بنا کر بیٹھی ہو۔ پتا ہوتا تو بلٹ پروف جیکٹ پہن آتا، افغانستان کے بعد کہیں اور پہننے کا موقع ہی نہیں ملا۔“

”جس طرح کہ خوفناک موضوعات پر تم آج کل پر دگرام کر رہے ہو، لگتا ہے کہ اسے پہننے کا موقع آنے ہی والا ہے۔“ ارفع اس کا کوئی بھی ٹاک شمس نہیں کرتی تھی۔

”ارے ہمیں کوئی پرواہ نہیں، موت کا ایک دن متعین ہے، پھر بندہ کیوں ڈرتا پھرے.....“ وہ ابھی بھی غیر شجیدہ تھا۔

”تو پھر افغانستان کیوں پہن کر گئے تھے.....؟“ ارفع نے طنزیہ نظروں سے اُسے دیکھا جو اپنی دائیں طرف والی دیوار پر لگی بوگس ویلیا کی بیل سے پھول اتار اتار کر فضا میں اچھال رہا تھا۔

”یار اب طالبان سے تو ڈر لگتا ہی ہے نا.....“ وہ شرارتی انداز سے ارفع کا ہنسا چہرہ دیکھ رہا تھا۔

”تم آخر بڑی کہاں تھے.....؟“ ارفع کی سوئی وہیں لگی ہوئی تھی۔

”یار اُسی ماما کے تیزاب والے کیس میں بڑی تھا وہ جو پلوشن نامی لڑکی کے ساتھ ظلم ہوا ہے، یقین کرو کہ اُسے دیکھ کر دل دکھ کے احساس سے بھر جاتا ہے۔ اس قدر معصوم سی لڑکی ہے جس کا ہر اہل تصور اپنی خاندانی روایات کے برعکس گریجویشن کا انگریز دینا تھا۔ اس کی والدہ سارے خاندان سے نکلے کر اپنی بیٹی کو پڑھا رہے تھے جس کا ان کے جیٹھ کے بچوں کو بہت رنج تھا۔ اوپر سے انہوں نے پلوشن کے رشتے سے انکار کو اپنی انا کا مسئلہ بنالیا اور اس بیچاری کا سارا مستقبل ہی تباہ کر دیا۔“

”ایسے تو بے شمار کیس موجود ہیں، ہم کس کس کا ردنا روئیں.....“ نتاشا کچھ تلخ ہوئی۔

”لیکن نتاشا، تم ذرا اس انیس سال کی لڑکی کو دیکھو، جس کے سامنے ایک پہاڑ جیسی زندگی پڑی ہے۔ اس کا قصور صرف تعلیم حاصل کرنا تھا۔ یار یہ ظلم نہیں تو اور کیا ہے.....؟“ وہ حد درجہ جذباتی ہوا۔

”خطر حیات ہم کس کس کی جنگ لڑیں گے، ہر کسی کو اپنے حصے کی جنگ خود لڑنا پڑتی ہے اور جھکنا خود ہی برداشت کرتا ہے۔“ نتاشا کے انداز میں طنز کی فراوانی تھی۔

”ہم کسی ایک آدھ کو تو انصاف دلا سکتے ہیں نا.....“ وہ بالکل بھی مایوس نہیں تھا۔

”ہم نے کیا اس معروف سیاستدان کی بہو کو انصاف دلا دیا تھا جس کے چہرے کو تیزاب سے اس قدر خراب کر دیا گیا تھا کہ بارہ سال میں سبے شمار اپریشن کے بعد بھی وہ ٹھیک نہ ہو سکی اور تنگ آ کر اس نے خودکشی کر لی.....“ نتاشا نے خطر کو لا جواب کیا تھا لیکن صرف چند لمحوں کے لیے۔



”اُس کو انصاف نہ ملنے کا مقصد یہ تو نہیں کہ ہم اب مایوس ہو کر ہاتھ پر ہاتھ دھر کر بیٹھ جائیں، تم ذرا پلو شہ ورائی کی سسکیاں سنو، اس کی ہوٹن میں آنے کے بعد اپنا چہرہ دیکھ کر منہ سے نکلنے والی بے ساختہ چیخیں سنو تو کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ میں کم از کم بے حسی کا مظاہرہ نہیں کر سکتا۔ میں اُسے ضرور انصاف دلاؤں گا۔“ اس کے چہرے سے جھلکتا عزم ان دونوں کو حیران کر گیا تھا۔

”لیکن ذرا دھیان سے، اس کو انصاف دلانے کے چکروں میں کہیں اس کے ساتھ مدید بے انصافی نہ کر جانا۔۔۔۔۔“ نٹاشا استہزائیہ انداز میں ہنسی۔ وہ بری طرح الجھا۔ ”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ اس کے اوپر یہ غیر انسانی سلوک کرنے والے درندے چین سے تھوڑی بیٹھیں گے، ایسا نہ ہو کہ تم انجانے میں اسے مدید مشکل میں ڈال دو۔“ نٹاشا نے وضاحت دی۔

”نہیں اب ایسا نہیں ہوگا، ہم لوگ اُسے باہر بھجوا رہے ہیں۔۔۔۔۔“ اس کے اس انکشاف پر وہ دونوں چونکیں۔

”یہ ہم سے تمہاری کیا مراد ہے۔۔۔۔۔؟؟؟“ نٹاشا نے اُسے غور سے دیکھا۔

”میں اور ماما۔۔۔۔۔“ وہ سادگی سے بتا رہا تھا۔

”اللہ ہی خیر کرے۔۔۔۔۔“ نٹاشا کا لہجہ معنی خیز تھا، آئی اتنی سادہ خاتون تو نہیں ہیں جو ان چکروں میں پڑ رہی ہیں، دھیان رکھنا ارفع، اپنی ماما اور ان کے میاں کے بھتیجے کا۔۔۔۔۔“ اس کے انداز کی کڑواہٹ میں معمولی سی شرارت بھی شامل ہو گئی تھی۔

”تم جب بھی سوچنا، ہمیشہ منفی ہی سوچنا، مانا کہ تمہارا بلڈ گروپ ہی منفی ہے، لیکن اس کا مطلب یہ تھوڑی ہے کہ تمہارا رونیہ بھی منفی ہو جائے۔۔۔۔۔“ خضر نے شاید کچھ مانتا تھا تبھی وہ کچھ سنجیدہ ہو کر چائے کی طرف متوجہ ہو گیا جو ابھی ابھی ملازمہ وہاں رکھ کر گئی تھی۔ نٹاشا کے چہرے پر بڑی سرعت سے ایک تاریک سایہ دوڑا تھا۔

”کیا ہو گیا ہے خضر، تمہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ نٹاشا جس مذاق کر رہی ہے تم اتنے سنجیدہ کسی خوشی میں ہو رہے ہو۔۔۔۔۔؟ ارفع کی گلابی رنگت سرخی مائل ہو رہی تھی۔ خضر اور نٹاشا دونوں نے ہی اپنی اپنی جگہ خود کو کپڑا کیا تھا۔

”اٹس اوکے ارفع، مجھے معلوم ہے کہ خضر بھی مذاق ہی کر رہا ہے، تم کیوں اتنی حساس ہو رہی ہو۔“ نٹاشا نے کمال ضبط کا مظاہرہ کیا تھا۔ وہ اب خود کو سنبھال چکی تھی۔

”آئی ایم سوری اگر تم دونوں ہرٹ ہوئی ہو۔۔۔۔۔“ خضر کا لہجہ پتا نہیں کیوں دونوں ہی کو کچھ سپاٹ سا لگا تھا، وہ چائے کا گنگ اٹھا کر ٹیرس کی گرل کے پاس پہنچ گیا تھا۔ کالے بادلوں میں ایک ارتعاش سا برپا ہوا تھا، ہوا جو اپنے دامن میں ٹھنڈے ہوا کے جھونکے بھر کر لائے تھی اب اُسے کسی حاتم طائی کی طرح لٹا رہی تھی۔ ایک دم سے ہی سرنگی اندھیرا پھیلا اور ساتھ ہی بارش نے ہر طرف جل قہل کر دیا تھا۔ تیز ہوا کے جھونکے بارش کی بوندوں کو سیٹے ٹیرس کے فرش کو بھی گیلایا کیے جا رہے تھے، ان لوگوں نے اپنی کرسیاں کچھ اور پیچھے کر لی تھیں۔

”بارش کبھی کبھی ادا سی کے ساتھ ساتھ عجیب سی وحشت بھی لیے آتی ہے ناں۔۔۔۔۔؟؟؟“ نٹاشا کے چہرے پر ایک عجیب سی کیفیت تھی



۔ ارفع نے بے اختیار ہی اس سے نظر چرائی تھی جبکہ خضر پلٹ کر اس کی طرف آیا تھا اس کی پر پل شرٹ اچھی خاصی بھیگ چکی تھی۔ وہ اس کے سامنے آگن کھڑا ہوا۔

”ننا شاہدانی، جس دن تم اپنے آپ کو یہ سمجھا لو گی کہ زندگی جیسی قیمتی چیز صرف ایک شخص کے پیچھے خراب نہیں کی جاتی، اس دن تمہیں موسموں سے وحشت اور اسی محسوس نہیں ہوگی۔“

ننا شانے آنکھیں اٹھا کر اسے دیکھا، ایسے جیسے کچھ کہنے کے لیے لفظ ڈھونڈ رہی ہو، باہر برقی بارش کے شور میں ایک دم ہی اضافہ ہوا تھا۔ ”وہ صرف ایک شخص ہی نہیں تھا، میں نے اس سے ٹوٹ کر محبت کی تھی خضر.....“ اس کے لہجے میں اعتراف جرم کی سی کیفیت تھی۔

”کیا فائدہ ایسی محبت کا، جو انسان کو توڑ کر رکھ دے۔ جذبات زندگی کے لیے ضروری ہیں لیکن پوری زندگی پران کو حاوی کر لینا اپنی ذات کے ساتھ سخت نا انصافی ہے، تم کتنے دن تک اس یک طرفہ محبت کا سوگ مناؤ گی؟؟؟“ نکل آؤ اس یوٹیو پیاء، میری طرف سے آج لکھ لو، اسی ٹیرس پر اسی کرسی پر بیٹھ کر تم کبھی کہو گی کہ معید سے محبت تمہاری زندگی کی سب سے بڑی بے وقوفی تھی، اسی جگہ پر بیٹھ کر تم کسی اور کہ گن گاؤ گی کیونکہ جہاں سے شاخ ٹوٹتی ہے وہیں سے دوسری نکلتی ہے یہ قانون فطرت ہے۔“ وہ بہت نرم لہجے میں اسے سمجھا رہا تھا۔

”مجھے کیسے کسی دوسرے شخص سے محبت ہو سکتی ہے.....؟؟؟“ وہ سخت بے یقین تھی۔

”کیوں نہیں ہو سکتی، محبت ایک بار نہیں، بار بار ہوتی ہے، اگر ایسا نہ ہو تو ہم ساری زندگی ایک ہی شخص کی یادوں کا خیمہ تان کر دنیا سے نہ کٹ جائیں۔ انسان بہت عجیب ہے وہ جینے کے لیے سو جواز کہیں نہ کہیں سے ڈھونڈ ہی لیتا ہے۔“ وہ رومال سے اپنا چہرہ صاف کر رہا تھا، ننا شانے جھنجھلا کر اسے دیکھا جو اسے مطمئن کرنے کو بمشکل مسکرا رہا تھا۔

”کیا تمہیں ارفع کے علاوہ کسی سے محبت ہو سکتی ہے.....؟؟؟“ اس نے ایک دم ہی بہت عجیب سوال کیا تھا۔ بادل زور سے گر جا تھا۔ ارفع اور ننا شانے سخت حیرت سے انتہائی بے تکل انداز میں ہنستے ہوئے خضر کو دیکھا تھا..... جو پاگلوں کی طرح ہنسے جا رہا تھا۔ دونوں کو بہت عجیب احساس ہوا تھا۔

☆ ☆ ☆

زندگی ایک مقام پر آ کر ٹھہری گئی تھی ساون کی بارشوں نے عجیب دھوپ چھاؤں والا موسم کر رکھا تھا۔ وہ آجکل کچھ اکتائی اکتائی سی بھر رہی تھی۔ نئے پراجیکٹ کو کرنے میں بھی مزائیدں آ رہا تھا لو پر سے ننا شا ایک دفعہ پھر اچانک دوئی چلی گئی تھی لیکن اس دفعہ وہ بتا کر گئی تھی کہ آفس کے کام سے گئی ہے۔ ماما کی مصروفیات کا دائرہ بھی بڑھ گیا تھا اور سارہ بھی اپنی ایک اور ایگزیکشن میں مصروف تھی۔ اس دن وہ بڑے اکتا ہٹ بھرے انداز سے اپنے اسٹوڈیو سے نکلی اور سیدھی اپنے گھر کے بال میں پہنچی تو سارہ تک سک سے تیار گاڑی کی چابی گھماتی ہوئی میڑھیاں اتر رہی تھی۔

”یہ تمہارے منہ پر کیوں بارہ بجے ہوئے ہیں.....؟“ اس نے ایک دم ہی اس کی بے زاری کو محسوس کیا تھا۔

”کچھ نہیں یار، بوریت ہو رہی تھی، سوچ رہی ہوں کہ خضر کی طرف چکر لگا لوں، تم اگر باہر جا رہی ہو تو پلیز مجھے ڈراپ کر دینا.....“ اس نے



ایک ہی سانس میں ساری باتیں بنائیں اور تنقیدی نظروں سے اپنا حلیہ دیکھنے لگی بیوی جینز پر اس نے آج پھر سفید لونگ شرٹ پہن رکھی تھی۔ حلیہ تو ٹھیک ہی تھا وہ کچھ مطمئن ہوئی۔

”وہ تو میں ڈراپ کر دوں گی، لیکن ذرا خضر کے کان میری طرف سے کھینچنا کہ کون سی آفت آگئی تھی جو اس نے اچانک ہی اپنا ناک شوختم کو دیا.....“ سارہ کو ایک دم ہی یاد آیا تھا۔

”ناک شوختم کر دیا خضر نے کب؟“ سارہ کی بات بے ساختہ کاٹتے ہوئے اس کی آواز بلند ہوئی۔ سارہ نے حیرت سے اسے دیکھا ”کیوں، تمہیں نہیں بتایا اس نے؟“

”نہیں، مجھ سے تو کئی دن سے اس کی بات ہی نہیں ہو پائی، کچھ میں مصروف تھی، اور کچھ وہ.....“ ارفع نے مضطرب انداز میں بتایا۔ ”لیکن تمہیں کس نے بتایا.....؟“

”مجھے تو پرسوں رات مومنہ آپنی نے کال کر کے بتایا تھا بلکہ وہ سخت خفا ہو رہی تھیں کہ اتنی اچھی ریٹنگ تھی اس کے پروگرام کی، اور اس نے بیچ میں ہی چھوڑ دیا، چینل والے اگلے ہی دن نیا بندہ لے آئے۔ سب کو پتا تھا کہ وہ مومی آپنی کا کزن ہے اس لیے میڈیا کہ لوگوں نے ان سے ہی پوچھنا تھا۔ وہ مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔ میں نے کہا ارفع کو پتا ہوگا۔“ سارہ نے اس کے ساتھ چلتے چلتے وضاحت دی۔ وہ ایک دفعہ پھر الجھن بھرے انداز میں ارفع کو دیکھ رہی تھی۔

”کیا ہوا؟ ایسے کیوں دیکھ رہی ہو.....؟“ وہ تھوڑا سا جھنجھلائی۔

”تمہاری خضر کے ساتھ آج کل کوئی لڑائی وغیرہ تو نہیں چل رہی.....؟؟؟“ وہ تھوڑا سا نہیں اچھا خاصا مشکوک تھی۔

”ہرگز نہیں.....“ اس نے فوراً تردید کی۔

”اچھا بھریہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اتنا بڑا فیصلہ کرنے سے پہلے تمہیں نہ بتائے.....؟“ اس کی الجھن میں اب پریشانی کا بھی نذیر اضافہ ہوا تھا۔ ”خیر، اب جا رہی تو پوچھ لینا، ہو سکتا ہے کہ اسے بتانے کے لیے وقت نہ ملا ہو۔“ سارہ اب ارفع سے زیادہ خود کو مطمئن کر رہی تھی۔

”مجھے بتانے کا وقت نہ ملا ہو.....“ ارفع اس بات پر سوچنا نہیں چاہ رہی تھی لیکن ذہن ہی ایک بات کے علاوہ کچھ بھی سوچنے کو تیار نہیں تھا۔ تبھی وہ سوچوں میں غم خضر کے فلیٹ تک آگئی تھی اور اسے پتا نہیں چلا تھا۔ سارہ نے پہلے ہی اس سے معذرت کر لی تھی کیونکہ اس کی کوئی میٹنگ تھی جہاں اس کا وقت پر پہنچنا ضروری تھا۔ اس وقت شام کے پانچ بج رہے تھے اسے یقین تھا کہ وہ گھر ہی ہوگا، اور ایسا ہی ہوا تھا۔ ارفع نے ایک ہی نظر میں محسوس کر لیا تھا کہ وہ کچھ نہیں اچھا خاصا اٹھکا اٹھکا سا ہے، شبو بھی لگتا تھا کہ کئی دن سے نہیں بنائی تھی۔

”یہ تم نے کیا اپنا حلیہ بنا رکھا ہے؟“ طبیعت ٹھیک ہے تمہاری.....؟“ ارفع نے زبردستی نرم انداز میں پوچھا اور نہ اس کا مزاج پچھلے ایک گھنٹے سے خاصا جارحانہ تھا۔ اس نے بمشکل خود پر قابو پایا تھا۔

”ہاں پارٹیک ہوں، بس پچھلے کچھ دن سے کچھ طبیعت ڈانواں ڈول سی تھی اس لیے کچھ بھی کرنے کو دل نہیں کر رہا.....“ وہ ٹی وی لائونج کے صوفے پر ڈھیر ہو گیا تھا۔



”کہاں مصروف تھے پچھلے دنوں.....؟“ وہ سامنے والے سنگل صوفے پر بیٹھتے ہوئے اس کا چہرہ کھوج رہی تھی۔

”کہاں مصروف ہونا ہے یار، وہی روٹین کہ کام، اور دنیا کہ بکھیڑے.....“ وہ سستی سے جمائیاں ملے رہا تھا۔ ارفع کو اپنا سارا ضبط نضا میں تحلیل ہوتا محسوس ہوا تھا۔

”اب کون سی مصروفیت ہے؟ اپنا پروگرام تو تم چھوڑ چکے ہو، پھر بھی اتنے مصروف ہو کہ تمہیں کسی کو یہ اطلاع دینے کی بھی فرصت نہیں.....“ وہ تڑخ کر بولی تھی خضر کا جمائی کے لیے اٹھا ہاتھ نضا میں ہی جامد ہو گیا تھا۔ وہ لمبے بھر کو چڑکا، اور بڑی تیزی سے اس نے خود پر قابو پایا تھا۔

”میں نے تمہیں بتانا تھا لیکن.....“

”فارگا ڈسک خضر مجھے یہ مت کہنا کہ تمہارے ہرٹ ہونے کے خیال سے نہیں بتایا تھا اور یہ کہ تم مجھے پریشان نہیں کرنا چاہتے تھے۔“ اس نے چیزی سے اس کی بات کات کر باقاعدہ اس کے آگے ہاتھ جوڑے تھے۔ ”معاف کر دبا، تم مجھے ایسے فضول قسم کے ڈرامے کر کے پریشانی سے مت بچایا کرو، میں کوئی انجی نہیں ہوں اور نہ ہی کسی اور میاں سے پرستی ہوں جو مجھے تمہاری پریشانیوں کی اطلاع نہ پہنچے۔“ اس کی آواز آنسوؤں میں ڈوبنے لگی تھی۔ دوا ب رو رہی تھی۔

خضر کے دل کو کچھ ہوا تھا۔ وہ لپک کر اٹھا تھا اور اس کے بالکل سامنے کارپٹ پر گھٹنوں کے بل بیٹھ کر اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے لیے تھے۔ ”میں تمہیں قتل کر دوں گا اگر تم نے ایک بھی اور آنسو نکالا.....“ اس کے اس ہالہانہ انداز اور ہاتھوں کی گرمی سے اس کے رونے کی شدت میں اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ پہلی دفعہ اس کے سامنے روئی تھی۔ وہ اسے دنیا کی مضبوط ترین لڑکی سمجھتا تھا۔ اس کا یہ دعویٰ آج غلط ہو گیا تھا۔

”تم بہت عجیب ہو گئے ہو خضر، مجھے نہیں معلوم، کیسے؟ لیکن مجھے اس کی وضاحت کرنا نہیں آرہی.....“ اس کے بچکانہ انداز پر خضر کے چہرے پر ایک معدوم سی مسکراہٹ ابھری تھی۔

”کیوں، میرے سر پر سینگ الگ آئے ہیں کیا؟“ وہ دانستہ غیر سنجیدہ ہوا۔

”کاش کہ سینگ ہی نکل آتے، کچھ کنفیوژن تو دور ہوتا.....“ اس نے آستلی سے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے چھڑایا تھا۔

”کیا کنفیوژن ہے، مجھے بتاؤ، میں کلیر کرتا ہوں.....“

”تم مجھ سے باتیں کیوں چھپانے لگے ہو.....؟؟؟“ ارفع کی بات پر اس نے بے ساختہ نظریں چرائی تھیں۔

”کیوں میں کون سا اسمگلنگ کرنے لگا ہوں یا کہیں ڈاکے مار آیا ہوں جو تم سے چھپاؤں گا.....“ وہ زبردستی ہنسا تھا۔ ”یار ایسا کچھ نہیں ہے تمہیں غلط فہمی ہے، بس میرا پروڈیوسر سے کچھ نظریاتی اختلاف ہو گیا تھا، بات کچھ زیادہ ہی بڑھ گئی تھی اور جس کے نتیجے میں، میں اس کا ایگری منٹ اس کے منہ پر مار آیا، پتا تو ہے کہ کتنا جلائی خون ہے میرا، غصہ سال میں ایک دو دفعہ ہی آتا ہے، لیکن جب آتا ہے سامنے والے کہ کڑا کے نکال دیتا ہے۔“

”تو یہ بات تم مجھے نہیں بتا سکتے تھے.....؟؟؟“ اس نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا تھا رونے کے بعد اس کی آنکھوں میں ایک محسوس ہونے والی دلکشی سی ابھر آئی تھی خضر نے بمشکل اس سے نظریں ہٹائیں تھیں۔



”تم نے میری ٹھیک ٹھاک کلاس لینی تھی جو اب بھی خیر لے رہی ہو، میرا ایک اور جگہ بات چیت چل رہی ہے، امید ہے کہ وہ چار دن میں فائل ہو جائے گی، پھر دیکھنا میں ان چینس والوں کے کیسے چکے اڑاؤں ہوں۔“ وہ اب اٹھ کر کچن سے دو گلاس لے آیا تھا۔ فریج سے اس نے ڈیو کی بوتل نکالی اور اسے اب گلاسوں میں انڈیل رہا تھا۔ ارفع نے بہت غور سے اسے دیکھا۔

”یہ تم نے میرے ساتھ مہمانوں والا سلوک کب سے کرنا شروع کر دیا ہے، پہلی دفعہ ایسے لگا ہے کہ میں ”تمہارے“ گھر آئی ہوں۔۔۔۔۔“ وہ آج ضرورت سے زیادہ حساس ہو رہی تھی۔

”تم نے بھی تو میرے سامنے بزدل اور جذباتی خواتین والے ڈرامے شروع کر دیئے ہیں۔ آج پہلی دفعہ ہی تو تم میرے سامنے روٹی ہو۔۔۔۔۔“ وہ اُسے چھیڑ رہا تھا۔

”تم نے بھی تو عجیب و غریب حرکتیں شروع کر دی ہیں ٹیپیکل مردوں والی۔۔۔۔۔“ وہ کون سا کسی سے کم تھی۔ اچانک اس کی نظر سائڈ میز پر رکھے خواتین کے ٹاولز کے ایک بنڈل پر پڑی۔ اُسے سخت حیرت ہوئی ”یہ تم نے خواتین کے ڈائجسٹ اور ٹاول کب سے پڑھنے شروع کر دیئے ہیں۔۔۔۔۔؟“ اس نے ڈیو والا گلاس میز پر رکھتے ہوئے پوچھا۔

وہ ہلکا سا چونکا۔ ”یہ میرے ایک دوست نے منگوائے تھے یار، ورنہ مجھے ان چیزوں میں کہاں دلچسپی ہے۔“ وہ لا پرواہی سے کہہ رہا تھا۔ ”یہ بتا سکا کہ آجکل کچھ زیادہ ہی دوپٹی کے چکر نہیں لگ رہے۔۔۔۔۔؟“ اس نے اچانک ہی پوچھا تھا۔

”ہاں کہہ رہی تھی کہ کچھ آفس کا کام ہے وہ لوگ وہاں اپنا کوئی آفس بنا رہے ہیں۔۔۔۔۔“ اس نے فوراً بتایا۔

”اچھا، مجھے بھی کچھ دنوں کے لیے انگلینڈ جانا ہے، بابا کی پراپرٹی کا کچھ مسئلہ ہے سوچا ہے کہ اس دفعہ جا کر سیل ہی کر آؤں۔۔۔۔۔“ وہ ڈیو کی بوتل کو منہ لگا چکا تھا۔ ارفع نے ناگواری سے اس کی حرکت کو دیکھا لیکن اسے معلوم تھا کہ وہ ایسی حرکتیں اسے چڑانے کے لیے جان بوجھ کر کرتا ہے۔ اس لیے اس نے بھی توجہ نہ دی۔

”اچھا، کب جا رہے ہو۔۔۔۔۔؟“ اس نے دلچسپی سے پوچھا۔ وہ اب اپنی کافی میں پڑے بریسلیٹ سے کھیل رہی تھی جو خضر نے اسے پچھلی سالگرہ پر دیا تھا۔

”شاید اگلے ہفتے۔۔۔۔۔“ وہ بیٹھے بیٹھے اچانک ہی کسی سوچ میں گم ہوا تھا۔

”میں بھی ساتھ چلوں۔۔۔۔۔؟“

”کیا۔۔۔۔۔؟؟؟ خضر کا حیرت سے منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔“ کیوں۔۔۔۔۔؟“ وہ ایک دم سے پریشان ہوا تھا۔

”یار مذاق کر رہی ہوں۔۔۔۔۔“ وہ ہنسی تو خضر کے چہرے پر سکون کا بڑا واضح تاثر ابھرا تھا۔ ”تھینکس گاڈ، ورنہ میں کس کس کو وضاحتیں دیتا پھرے کہ یہ لڑکی کیوں میرا دم چھلانی ہوئی ہے۔“ وہ اسے پھر تنگ کر رہا تھا۔ ارفع آج کافی دن کے بعد پر سکون ہوئی تھی۔





خضر انگلینڈ چلا گیا تھا اور متاشا وہی سے واپس آگئی تھی۔ اس دفعہ اس میں بہت مثبت تبدیلی آئی تھی۔ وہ خلاف توقع بہت خوش تھی۔ ارفع اس سے پوچھنا چاہ رہی تھی لیکن وہ کچھ مصروف تھی اور بہت جلد ہی اس کی مصروفیت کا راز کھل گیا تھا۔ وہ اس دن اس کے اسٹوڈیو میں ہنسی مسکراتی اور کھلکھلاتی ہوئی آئی تھی اس نے اپنا ہیرا سائل بھی تبدیل کر لیا تھا جو اس کو بہت سبٹ کر رہا تھا۔ آج اس کے چہرے پر ایک خاص قسم کی ملاحظت اور کشش تھی ارفع کچھ لمحوں کے لیے بے اختیار اسے دیکھ گئی۔

”یہ دیکھو کیا ہے.....؟؟“ وہ دور ہی سے ایک سنہری کارڈ لہراتے ہوئے آ رہی تھی۔

”اوبے تم کب نکلیں یہاں۔؟ اور کون سی لائری نکل آئی ہے جو ایسے جھنڈے کی طرح لہراتی آ رہی ہو.....“ ارفع نے اس بے اختیار گلے لگاتے ہوئے شرارت سے کہا تھا۔

”یار آپس کی بات ہے سارا خاندان بھی یہی کہہ رہا ہے کہ نتاشا کی لائری نکل آئی ہے.....“ وہ بے تحاشا خوش تھی۔ اس کی آنکھوں میں چمکتی جوت اور بانیں گال پر پڑنے والی ڈمپل آج اسے کچھ خاص دیکھا رہا تھا۔ وہ اب سنہری کارڈ اس کی طرف بڑھا رہی تھی۔

”تمہاری شادی کا کارڈ ہے کیا.....؟؟“ ارفع نے سو فیصد درست اندازہ لگایا تھا۔ ”واقعی.....؟؟؟“ ارفع کو ایک فطری سی مسرت کا احساس ہوا تھا اس نے فوراً بے تابی اور عجلت سے کارڈ کھولا تھا۔ وہ بہت تیزی سے اس پر نظریں دوڑا رہی تھی۔

”یہ منصور احمد کون ہے.....؟؟؟“ ارفع انتہائی دلچسپی سے پوچھ رہی تھی۔ نتاشا آج اسے حقیقتاً بہت خوبصورت اور معصوم لگ رہی تھی۔ وہ کہن اور ہی دنیا میں پہنچی ہوئی تھی۔ ”خضر بالکل ٹھیک کہتا تھا کہ جہاں سے شاخ نکلتی ہے وہیں سے پھر پھوٹی ہے جان من.....“

”تم ان شاخوں اور درختوں پر لعنت بھیجو، مجھے بس اتنا بتاؤ کہ یہ منصور صاحب کہاں سے نپکے ہیں، اور کیا حد وہ اربعہ ہے ان کا.....؟“ ارفع کو شدید بے چینی ہو رہی تھی۔ وہ اس کے احساسات سے لطف اندوز ہوتے ہوئے سامنے رکھے کمپیوٹر کی جانب بڑھی۔ وہ اب اپنا اکاؤنٹ کھول رہی تھی ”تم تھوڑا سا صبر کرو، سب بتا دیتی ہوں.....“ وہ بہت عرصے بعد اپنے پر اعتماد انداز میں واپس آئی تھی اس لیے ارفع کو اسے اس روپ میں دیکھ کر ولی خوشی کا احساس ہو رہا تھا۔ وہ اپنے اکاؤنٹ سے ایک فلکشن کی تصاویر کھول کر دیکھا رہی تھی جس کی مہمان خصوصی وہ خود تھی۔ یہ اس کی سنگتی کا فلکشن تھا جو وہ بھی میں ہوا تھا۔

”کیسے وہاں سنگتیاں کر دینے لگی تھی اور مجھے کہہ رہی تھی کہ آفس کا کام ہے، یہ تمہارے آفس کا کام ہے۔؟؟؟“ ارفع نے ہاتھ میں پکڑا کارڈ کھینچ کر اس کے سر پر مارا تھا۔

”یار ویسے بندہ بہت بینڈ سم اور ڈشنگ ہے، کہاں ہاتھ مارا ہے تم نے.....؟“ وہ کمر پر ہاتھ رکھ کر مڑی اور اسے گھور کر دیکھا جس کے رخساروں پر شرم کی لالی پھیلی ہوئی تھی۔

”کوئی ہاتھ دات نہیں مارا، بھابھی کا فسٹ کزن ہے، سوتزر لینڈ کے کسی بینک میں جاب کرتا ہے ہی۔ اسے کر رکھا ہے۔“ وہ جھینپتے ہوئے بتا رہی تھی۔



”مجھے اصل بات بتاؤ کہ تمہیں کہاں ملا.....؟ اب خدا کے واسطے یہ مت کہنا رنج میرج ہے۔“ ارفع نے اسے دھمکی دی۔

”میں کب کہہ رہی ہوں کہ ارتج میرج ہے، لاسٹ ٹائم جب معید کا سوگ منانے دوہائی گئی تھی یہ بھی بھابھی کی طرف آیا ہوا تھا ان دنوں میں اپنے غم میں ڈوبی ہوئی تھی اور یہ میرے اندر گہرائیاں ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔ اس کے بعد یہ بہانے سے پاکستان بھی آیا تب ملاقات ہوئی اور اس نے سیدھا سا دھما مجھے پر پوز کر دیا، میں نے بھی سوچا پہلی دفعہ کوئی ہینڈ سم بندہ میری بھی منیس کر رہا ہے، مان ہی جاتی ہوں اس سے پہلے کہ بھاگ جائے.....“ وہ اپنے پرانے انداز سے مزے لے لے کر بتا رہی تھی۔

”شرم تو نہ آئی، اتنی جلدی میرے بغیر مقلیٰ کرواتے ہوئے.....؟“ ارفع نے مصنوعی خفگی دیکھائی۔

”لو جی تم سب کو انوائسٹ کرنے کے چکروں میں پڑتی تو اتنی دیر میں بندہ ہی مکر جاتا، ناں بابا ناں، اس دفعہ بچے کام کروانے ہیں مقلیٰ کی بجائے نکاح کروایا ہے، رخصتی اب پندرہ دن بعد ہے.....“ اس کے انکشاف پر ارفع کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”میری بہن، منہ بند کر لے، کوئی اللہ کی مخلوق منہ میں ٹھس جائے گی، پھر خواہواہ الیاں کرتی پھر دگی.....“ نتاشا آج مکمل فارم میں تھی۔ ارفع نے ایک زوردار جانچھر اس کی کمر پر سید کیا تھا۔

”کتنی بے مروت، بدلتا ظا اور بے وفالہ کی ہو تم، ابھی کچھ دن پہلے معید کے لیے اتنے آنسو بہائے کہ سونامی کا خطرہ پیدا ہو گیا۔ اب ڈھٹائی سے ہنس رہی ہو.....“ ارفع نے اسے غیرت دلانے کی ناکام کوشش کی۔ وہ جواب دیتے ہوئے لمحے بھر کو چپ ہوئی اور پھر زبردستی ہنسی ”وہ دکھ تو ابھی بھی قائم ہے تم لوگ نہیں سمجھ سکو گے لیکن ایک اور نئی خبر ہے تمہارے لیے.....“

”ان کوئی اور کارپٹ بمباری رہتی ہے تو وہ بھی کر دو.....“ ارفع نے اس کے کارڈ سے پتکھا جھنٹے ہوئے طنز یہ انداز سے کہا۔

”وہ بمباری یہ ہے کہ جناب معید صاحب کی بیگم نے خلع کے لیے مقدمہ کر رکھا ہے دونوں کی تین ماہ بھی نہیں چل سکی معید صاحب لوٹ کہ بدھو گھر آچکے ہیں۔“

”کیا.....؟؟؟“ ارفع نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔ ”وہ تمہارے نکاح پر آیا تھا کیا.....؟“ اس کے منہ سے پھسلا۔

”جی جناب دیدیکھئے آیا تھا کہ اس کے والد صاحب کی عام سی شکل و صورت کی حامل بھانجی کا نکاح کس احمق سے ہو رہا ہے لیکن اسے اس احمق کو دیکھ کر اور اس کی کوالیفیکیشن کا سن کر خاصا شاک لگا تھا۔ اس لیے بمشکل بیس منٹ ہی بیٹھا تھا۔“ وہ عجیب سے انداز میں ہنستے ہوئے بتا رہی تھی۔

”مت ایسے ہنسو بالکل کسی احمق کی بیوی لگ رہی ہو.....“ ارفع کی بات پر وہ اس دفعہ پورے دل سے تہقہ لگا کر ہنسی تھی۔ ”یاد منصور کو احمق تو نہ کہو مانا کہ میرا سارا خاندان اسے نکاح والے دن یہی سمجھ رہا تھا کہ اسے مجھ میں نظر کیا آیا، لیکن مجھے معلوم ہے کہ وہ شکل کا جتنا خوبصورت ہے اس سے کئی گنا بڑھ کر دل کا پیارا ہے، اب مجھے یقین آیا ہے کہ اگر آپ کی قسمت اچھی ہو تو زندگی خود بخود خوبصورت ہو جاتی ہے ورنہ میں نے پچھلے دنوں کچھ خوبصورت لوگوں کو بھی قسمت کے آگے رلتے دیکھا ہے۔“

”تھینکس گاڈ! تمہیں یہ بات سمجھ میں آئی، ورنہ میں اور خضر تو تمہیں سمجھا سمجھا کہ تھک گئے تھے۔“ ارفع نے بھی اس کے خیالات میں



ثبوت جہد ملی پر شکر ادا کیا تھا۔

”یہ معید کب انگلینڈ سے واپس آئے گا؟ اب تم لوگ بھی نور اُشادی کر لو، مگر تو اس کا تقریباً بن چکا ہے۔“

”ہاں ماما بھی یہی کہہ رہی ہیں، سارہ کا پرنسوزل بھی فائل ہو گیا تھا چھلے ماو، اس کے سسرال والے بھی بہت اصرار کر رہے ہیں، اس لیے انشاء اللہ بہت جلد۔“ ارفع نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکر ہے کہ میں بھی تم لوگوں کی شادی اٹینڈ کر کے ہی اب جاؤں گی بار بار آنا کون سا آسان کام ہے۔“

”تمہیں کس چیز کا مسئلہ ہے، سوئس بینکوں والے تو ویسے بھی امیر کبیر لوگ ہیں، ہمارے ملک کا آدھا پیسہ چھپائے بیٹھے ہیں، تمہارے میاں کو بھی خوب تنخواہ دیتے ہو گئے، آرام سے آتی جاتی رہنا۔“ ارفع نے اُسے چھیڑا تو وہ ایک دفعہ پھر ہنس پڑی تھی۔ اُس کی آنکھوں میں ستارے دکھ رہے تھے۔ ارفع سمجھ نہیں پا رہی تھی کہ وہ واقعی خوش تھی یا خوش نظر آنے کی اداکاری کر رہی تھی۔ اگر یہ اداکاری تھی تو کیا جواب تھی۔



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب فوراً ملے گی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں [www.paksociety.com](http://www.paksociety.com)

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر مستعارفت کرائیں

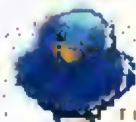
# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



وہ بہار کے ایک قمری شام تھی۔ جب وہ شا کو اس کی شادی کی شاپنگ کروا کر تھکی ہاری گھر میں داخل ہوئی تھی۔ آج اس نے سپر مارکیٹ سے لے کر رانی سینٹر تک کوئی جگہ نہیں چھوڑی تھی۔ مٹا شاپنگ نہیں کیوں اپنی شاپنگ کہ سلسلے میں اتنی حساس ہو رہی تھی یا پھر ساری ہی لڑکیاں اپنی شادی کے سلسلے میں اتنی ہی حساس ہو جاتی ہیں۔ بہت مشکل سے آج اس کے شادی کے جوڑے کا کام نبھایا تھا۔ ارفع کا بازاروں میں گھوم گھوم کر پورا بدن ٹوٹ رہا تھا۔ آج کل ویسے بھی مومنہ آپ کی کراچی سے آئیں ہوئیں تھیں اور وہ ان کو بھی وقت نہیں دے پا رہی تھی۔ دہنی اور جسمانی تھکن کے ساتھ وہ گھر میں داخل ہوئی تو اس وقت خلاف معمول ماما، سارا اور مومی آپ کو ہال میں دیکھ کر اسے حیرت ہوئی۔ ایک لمحے میں اس نے کمرے کی ناخوشگوار لہذا کو محسوس کیا تھا۔ وہ سب کو سلام کر کے سامنے صوفے پر بیٹھی تو ماما نے خاصے سنجیدہ لہجے میں اس سے پوچھا تھا۔

”ارفع تمہاری آخری دفعہ حضر سے کب بات ہوئی تھی؟“ وہ اندازہ نہیں کر پائی کہ ماما کے انداز میں اجنبیت زیادہ ہے یا روکھا پن۔

”میری اس سے فون پر بات تو ایک ہفتہ پہلے ہوئی تھی جب کہ اسکا کئی پی پر برسوں۔“ اس نے انٹرنیٹ کا حوالہ دیتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا ”کیوں، خیریت.....؟“

”اس وقت کہاں تھا وہ.....؟“ وہ عجیب کسوٹی کھیل رہی تھیں۔

”لندن میں.....“ وہ مزید حیران ہوئی۔

”اس نے تمہیں کیا بتایا کہ وہ پاکستان کب آئے گا.....؟“ ماما کا چہرہ سپاٹ اور انداز بھی حیران کن حد تک روکھا پن لیے ہوئے تھا۔ اس لیے نہ چاہتے ہوئے بھی وہ کچھ تشویش کا شکار ہوئی تھی۔ ”اس نے یہ ہی کہا تھا کہ وہ چیزوں کو دانت ڈاپ کر رہا ہے کچھ ناظم لگے گا یہ ہی کوئی ایک یا ڈیڑھ ماہ..... اس نے حیرت سے جواب دیتے ہوئے مزید پوچھا تھا ”ماما، کیا ہوا ہے.....؟“

”کچھ نہیں ہوا، کیا اس نے تم سے کوئی ذکر کیا تھا کہ وہ اٹلی جائے گا.....؟“ ماما کا لہجہ گہری کھوج کی غمازی کر رہا تھا، ارفع نے بڑی سبک روی سے نفی میں سر ہلایا تھا۔

”کیا اس نے تمہیں برسوں انٹرنیٹ پر بات کرتے ہوئے بتایا کہ وہ اس وقت اٹلی میں ہے.....؟“

”کیا مطلب؟ حضر اٹلی میں ہے؟؟؟“ اس نے سخت حیرت، تعجب اور بے یقینی سے ماما کا چہرہ دیکھا۔ کمرے میں ایک بو جھل سا سنا، بہت تیزی سے پھیلا تھا۔ صوفے بیگم کو اس کے سوال میں اپنا جواب مل گیا تھا۔ ”وہ اٹلی کیا کرنے گیا ہے؟ مجھے تو اس نے ایسا کچھ نہیں بتایا، ہو سکتا ہے کہ کوئی اچانک پروگرام بن گیا ہو، آپ کو کیا عفرہ آپنی نے بتایا ہے،“ اس کا پہلا دھیان فوراً اپنی وہاں متیم بس کی طرف گیا تھا، اگر حضر وہاں گیا تھا تو اس نے یقیناً قیام بھی وہیں کیا ہوگا۔

”مجھے عفرہ نے نہیں بتایا.....“ ماما نے سپاٹ انداز میں کہا ”وہ عفرہ کے گھر نہیں ٹھہرا، اس کو تو عفرہ نے اچانک مارکیٹ میں دیکھا تھا اور اسے وہاں آئے پورے پانچ دن ہو چکے تھے، وہ ایک ہوٹل میں ٹھہرا ہوا تھا۔“ ماما نے ایک اور ہم اس کے سر پر پھوڑا تھا۔ وہ ایک دم ساکت ہو گئی تھی۔

”ماما آپ اس سے دو ٹوک انداز میں بات کریں کہ آخروہ چاہتا کیا ہے تجھے ماہ پہلے تو اس نے مجھے فون کر کے سرکھایا ہوا تھا کہ ماما، سارا



سے پہلے ان کی شادی کیوں نہیں کرتیں، اب جب کہ گھر بھی مکمل ہو چکا ہے تو وہ کیوں شادی کی ڈیٹ مذید آگے جتھے ماہ تک بڑھانا چاہتا ہے۔“ مومی آپنی کی بات پر ارفع کو شاک لگتا تھا اس نے بے یقینی سے ان کا تناہوا چہرہ دیکھا۔

”مجھے خود سمجھ نہیں آرہی، مجھ سے تو وہ بات ہی نہیں کر رہا، اس نے عفرہ کو یہ پیغام دیا ہے، کیونکہ میں نے عفرہ سے کہا تھا کہ اسے بتادو کہ سارہ کہ سسرال والے اگلے ماہ شادی کا کہہ رہے ہیں، اس نے آگے سے عجیب ہی بات کر دی، میں تو کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وہ ایسا کہے گا، میں نے عفرہ سے کہا ہے کہ اس سے دوبارہ بات کرے۔“ ماما کی بات پر ایک سردی لہر ارفع کو وجود میں دوڑی اسے ماما کی پریشانی سمجھ میں آ رہی تھی۔

”ماما، آپ لوگ چھوڑیں، میں خود اس سے بات کروں گی.....“ وہ ایک دم ہی اشتعال میں آئی تھی۔

”تم اپنی شادی کی بات اس سے خود کرو گی.....“ مومی آپنی سنے ناگواری سے اپنی بہن کو دیکھا جس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا اور وہ سائیڈ میز پر رکھے شیشے کے جگ سے پانی گلاس میں انڈیل رہی تھی۔ اس کے ہاتھوں میں خفیف سی لرزش تھی۔

”کیوں، میں خود کیوں نہیں بات کر سکتی؟ جب میں اس کے ساتھ مل کر گھر کی کنسرکشن کروا سکتی ہوں، اس کے لیے پردے اور فرنیچر کا آرڈر دے سکتی ہوں، سارا سارا دن اس کے گھر میں گزار سکتی ہوں، سارے معاملات طے کر سکتی ہوں تو یہ بات کیوں نہیں کر سکتی، اور وہ اکیلے کیسے یہ فیصلہ کر سکتا ہے۔؟“ اس کا لہجہ اور سانس دونوں ہی غیر ہموار ہوئے، اسے خطر حیات پر شدید غصہ آ رہا تھا۔ ایک تو وہ اسے بغیر بتائے اٹلی گیا اور پھر اب بالائی بالا سارے معاملات بھی طے کیے جا رہا تھا۔

”میرے خیال میں مومی، ارفع ٹھیک کہہ رہی ہے، یہ کوئی کم عمر یا امیجور تو نہیں ہیں، وہ دونوں پڑھے لکھے ہیں اور وہ ارفع کی بات کا ماسٹڈ بھی نہیں کرے گا۔“ ماما نے انتہائی تحمل سے کہا تھا لیکن مومنہ آپنی کو نہ جانے کیوں غصہ آئے جا رہا تھا۔ ”عجیب تماشا بنا رکھا ہے اس لڑکے نے، جس کی طرف سے ہم سب سے زیادہ مطمئن تھے وہ ہی ہمیں آگے لگا رہا ہے۔ بھلا کوئی تک فتنی ہے اس بات کی۔“

”مومی آپنی تھوڑا سا کول ڈاؤن ہو جائیں، کچھ نہیں ہوتا، ہم لوگ کیا خضر کو نہیں جانتے، کوئی نہ کوئی ایسی بات ہوئی ہی ہوگی ناں، آجائے تو بیٹھ کر بات کر لیں گے۔“ سارہ نے پہلی دفعہ اس ساری گفتگو میں حصہ لیا تھا۔ وہ خاصی پرسکون تھی۔

”ساری باتیں ٹھیک سہی لیکن وہ آخر اٹلی کیا کرنے گیا ہے، اور وہ بھی کسی کو بتائے بغیر، یہ بھی مان لیتے ہیں لیکن اس نے عفرہ آپنی سے کیوں رابطہ نہیں کیا، یہ بات کم از کم مجھے ہشتم نہیں ہو رہی۔“ مومی آپنی کی صاف گوئی عروج پر تھی وہ ایک لمحے کے توقف کے بعد بولیں ”ایسی صورت میں جب وہ عفرہ کے سامنے بھی آئیں باتیں شائیں کر رہا تھا، غلطی نے مجھے خود بتایا ہے کہ وہ بڑی ہی عجیب حرکتیں کر رہا تھا اور ان کے باوجود اصرار کہ ان کے گھر ٹھہرنے پر راضی نہیں ہوا۔“

”کم آن آپنی، کیوں ایک بات کہ پیچھے پڑ جاتی ہیں، اوپر سے غنی آپنی بھی آپ کی طرح وہی ہیں، ہوگا اس کا کوئی کام، آجائے گا تو پوچھ لیجئے گا۔“ سارہ نے ارفع کے تاریک ہوتے چہرے کو دیکھ کر بے زاری سے کہا تھا کچھ وہ مومی آپنی کی بال کی کھال اتارنے والی عادت سے بہت جڑتی



تھی۔ ارفع بھی اچانک ہی اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی گئی تھی اس کے دل میں طرح طرح کے اندیشے ناگ کی طرح سر اٹھا رہے تھے۔ خضر اسے کچھ عرصے سے قدم قدم پر چونکا رہا تھا۔ یہ چیز اس کے لیے پریشانی کا باعث بن رہی تھی۔

”میں پاکستان آ گیا ہوں، اور تم سے ملنا چاہتا ہوں، کیا تم میرے فلیٹ پر آ سکتی ہو.....؟“ دو دن بعد ہی خضر کی کال پر وہ اڑتے ہوئے اس کے فلیٹ میں پہنچی تھی۔ وہ خاصا تھکا تھکا سا لگ رہا تھا۔ اس کا بڑا سا بلیک بریف کیس بھی ٹی وی لائونج میں پڑا تھا۔ وہ شاید ابھی ابھی وہاں پہنچا تھا۔ اس کے فلیٹ کی چیزوں پر گرد جمی ہوئی تھی۔ وہ ایک مہینہ اور چھ دن بعد آیا تھا۔ اسے دیکھ کر آج پہلی دفعہ ارفع کو اپنی سانسیں بے ترتیب ہوتی محسوس ہوئیں تھیں۔ وہ بہت غصے میں آئی تھی لیکن اسے دیکھ کر اس کا سارا غصہ اس کے اندر ہی کہیں منہ چھپا کر بیٹھ گیا تھا۔ وہ دبیز قالین پر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی بالکل اس کے سامنے آ کر بیٹھ گئی تھی۔ سیاہ سوٹ میں اس کی دکھائی کا عنصر بڑھ جاتا تھا لیکن آج اس دکھائی میں اداسی، بے چینی اور اضطراب بھی جھلک رہا تھا۔

”بلیز مجھ سے یہ مت پوچھنا، کہ میں اٹلی کیوں گیا تھا، کیونکہ مجھے خود معلوم نہیں، میں وہاں کیا کرنے گیا تھا۔ میں وہاں سے ہو کر آ گیا ہوں لیکن مجھے لگتا ہے کہ میں اپنے وجود کا ایک حصہ وہیں چھوڑ آیا ہوں۔“ خضر کے لہجے میں کچھ تھا جو ارفع کو اپنے پیروں کے نیچے سے زمین سرکتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔ اُس نے سخت حیرت سے اُسے دیکھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا.....؟“ وہ غیر ارادی طور پر اس کے سامنے پڑے صوفے پر اضطرابی انداز میں بیٹھ گئی۔

”مجھے تم سے کافی ساری باتیں کرنی ہیں، لیکن سمجھ نہیں آ رہی کہ کیسے کروں.....؟“ ارفع کو دوبری طرح الجھا ہوا لگا تھا۔

”کیا مطلب.....؟؟؟ کیسے کروں.....؟ ایسے ہی کرو، جیسے تم کرتے آئے ہو.....“ ارفع نے اس کا تفکر اور پریشانی میں ڈوبا چہرہ غور سے دیکھا۔ اُسے اپنے اندر بے چینی کی شدید لہریں اٹھتی ہوئی محسوس ہوئیں تھیں۔

”میں تمہیں ہرٹ کرنا نہیں چاہتا، ارفع.....“ اُس نے حلق میں اکٹھے گولے کو بمشکل نگلتے ہوئے بے بسی سے کہا تھا۔

”میں اب تک بہت زیادہ ہرٹ ہو چکی ہوں خضر، تم وہ بات کرو جو تم مجھ سے چھپا رہے ہو.....“ ارفع نے وحشت زدہ نظروں سے اُسے دیکھا وہ پھٹکی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہہ رہا تھا۔

”ارفع ہم انسان بہت سادہ اور بے وقوف ہوتے ہیں، ہم بہت سارے سالوں کی پلاننگ کرتے ہوئے یہ بھول جاتے ہیں کہ اوپر ایک ذات ہے جو سب سے بڑی پلان میکس ہے۔ وہ ذات ’کن‘ کہتی ہے اور بہت کچھ عدم سے ’وجود‘ میں آ جاتا ہے۔ آج سے تین ماہ پہلے ارفع میری زندگی بھی بہت ہموار تھی، لیکن پھر اس میں ارتعاش برپا ہو گیا۔“

”کیسے.....؟؟؟“ ارفع نے سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھا۔ اس کی دھڑکن بے ترتیب ہوئی تھی۔

”بہت دن سے بہت کچھ بدل چکا ہے اور میں بہت دن سے سب سے چیختا پھر رہا ہوں، یقیناً مانو ارفع اس میں میرا کوئی قصور نہیں، اور ہو سکتا ہے کہ میرا اس میں تصور بھی ہو، اوپر والی ذات بہتر جانتی ہے۔“ وہ کچھ چپ ہوا۔ خوف اور اضطراب ارفع کے وجود میں خون کے ساتھ پھیلتا جا



رہا تھا اس نے بے ربط باتیں کرتے خضر کو خوفزدہ انداز میں دیکھا۔

”تم کہنا کیا چاہ رہے ہو خضر.....“ ارفع نے خود کو کسی دلدل میں گرنا ہوا محسوس کیا تھا۔

’دیکھو ارفع‘ تم بہت خوبصورت، حسین اور زندگی سے بھرپور لڑکی ہو تمہارا ساتھ کسی بھی شخص کی زندگی کی سب سے بڑی خوش قسمتی ہو سکتا ہے، تین ماہ پہلے تک میں بھی خود کو بہت خوش قسمت سمجھتا تھا.....“ خضر کی بات پر ارفع نے لفظ ”تھا“ کو بہت غور سے سنا تھا اسے ایسے لگا تھا جیسے کمرے کی ایک دیوار اس کے اوپر اچانک ہی سے آن گری ہو۔

”مجھے تم سے بہت محبت تھی.....“ خضر کی بات پر وہ سانس لینا بھولی۔

”مجھے آج بھی تم سے محبت ہے.....“ ارفع کو ایسے لگا کسی نے چند سانس اسے مستعار دے دی ہوں۔

”میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ میری زندگی میں تمہاری موجودگی میں بھی کوئی آ سکتا ہے اور یہ کہ زندگی مجھے ایک عجیب و غریب دور ہے پر لے آئے گی.....“ ارفع کو اندازہ نہیں ہو سکا تھا کہ اس کا لہجہ زیادہ عجیب ہے یا بات۔

”کون ہے وہ.....“ ارفع نے بمشکل سانس لیا تھا۔ کمرے میں ٹھنسن کا احساس ایک دم ہی بڑھ گیا تھا۔

”وہ مجھے جب پہلی دفعہ ملی تو میرے اندر اتنی ہمت نہیں تھی کہ اس کے جلے ہوئے چہرے پر دوسری نگاہ ڈال سکوں.....“ خضر نے اپنے تھیلے کو ایک دم ہی الٹ دیا تھا۔

”اس کا آدھا چہرہ بری طرح جلا ہوا تھا، اور باقی آدھے چہرے سے ساری دنیا اندازہ لگا سکتی ہے کہ وہ زندگی کی رعنائیوں اور دلکشی سے بھرپور ایک لڑکی تھی، اسے ایک ناکردہ گناہ کی سزا ملی۔ وہ انیس سال کی معصوم لڑکی جس کی سوچوں میں بھی کسی مرد کا گزر نہیں ہوا تھا اس کو ایک ناکردہ جرم کی سزا بھگتنا پڑی، اس کے کزن نے اس کا پھول جیسا چہرہ تیزاب سے تھنسا دیا تھا۔ ماما نے مجھے اس سے ملوایا تھا۔ میں اس کی حالت دیکھ کر کانپ گیا۔ ماما اور میں نہ صرف اس کا علاج کروانا چاہتے تھے بلکہ اسے انصاف بھی دلانا چاہتے تھے۔“ وہ اپنے ہاتھوں کو اضطرابی انداز میں مسلتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ارفع کو اپنے وجود میں نشتر سے جھبجھتے ہوئے محسوس ہوئے تھے۔

”میں جو اس کو ہمت دلانا تھا، اسے زندگی کی طرف واپس لانا چاہتا تھا، اس لڑکی کی اس سے بڑی بد نصیبی کیا ہوگی وہ جواب اپنے چہرے کو مسخ حالت میں دیکھ کر چیخیں مارتی تھی۔ اس لڑکی کے ساتھ زندگی نے ایک اور تماشا کیا، اس کو اپنے واحد مسیحا سے محبت ہو گئی.....“ ارفع نے ہاتھ سے گردن کو مسلتے ہوئے پھیپھڑوں میں ہوا بھرنے کے لیے ایک زوردار سانس لیا۔ اس نے خوف زدہ نظروں سے آنکھیں چراتے خضر کو دیکھا تھا۔

”تم مجھے اصل بات بتاؤ خضر.....“ اس کے حلق سے بمشکل نکلا تھا؛

”پتا نہیں مجھے کیا ہوا، ارفع خدا کی قسم مجھے نہیں پتا، لیکن مجھے اس لڑکی کا جلا ہوا چہرہ بُرا نہیں لگتا.....“ اس کے منہ سے لفظ ٹوٹ ٹوٹ کر نکلے تھے۔ ارفع کو کمرے کی چھت اپنے اوپر گرتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔ اس کی آنکھوں میں صدمہ، آنسو اور وحشت کے رنگ نمایاں تھے۔

”وہ جب ہنستی ہے تو اس کے بائیں گال پر کیسا ڈمپل پڑتا ہے، وہ جب خاموش ہوتی ہیں تو اس کی آنکھیں ایک اُڑاس جھیل کا منظر پیش



کرنے لگتی ہیں، وہ جب خوش ہوتی ہے تو اس کی لہجہ کی کھٹکناہٹ میں کتنی گھنٹیاں بجتی ہیں، مجھے یہ تمام چیزیں از بر ہیں۔ میں نے اس سے بھاگنے کی بہت کوشش کی، لیکن میں جہاں جاتا ہوں وہ ایک چٹان کی مانند میرے سامنے آ جاتی ہے، مجھے کوئی راستہ بھائی نہیں دیتا۔ اس کے چہرے کا صرف ایک حصہ جلا ہے اور ڈاکٹر کہتے ہیں کہ وہ کوشش کرے تو زندگی کی طرف واپس آ سکتی ہے۔ میں نے انگلی پکڑ کر اس کو دوبارہ اچلنا سکھایا ہے، میرا دل اور میرا ضمیر نہیں مانتا کہ میں اس کا ہاتھ جھٹک کر اپنی زندگی میں گمن ہو جاؤں۔۔۔۔۔“ وہ آنکھیں بند کیے بڑے پرسکون انداز میں اسے وہ داستان ایسے سنار ہاتھ جسے وہ کسی اور کی ہو، ارفع شدید صدمے اور بے یقینی سے بغیر پلکیں جھکائے اسے دیکھ رہی تھی۔ اُس کی روح تک بھونچال کی زد میں تھی۔

”غلط کہتے ہیں لوگ کہ محبت زندگی میں صرف ایک بار ہوتی ہے، ایسا نہیں ہوتا۔ غلط کہتے ہیں یہ بھی کہ انسان کسی دوسرے کے چہرے یا جسمانی حسن کو دیکھ کر اس کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور پھر اس سے محبت کرتا ہے، اصل میں جس سے ہمیں محبت ہوتی ہے اس کی ہر چیز ہمیں خود بخود پیاری لگنے لگتی ہے، ہم اسے دنیا کی نظروں سے دیکھنا چھوڑ دیتے ہیں۔ ہم وہ دیکھتے ہیں جو ہم یا ہمارا دل ہمیں دیکھنا چاہتا ہے۔“ ارفع کو لگا وہ کوئی ڈاروٹا خواب دیکھ رہی ہے۔ اسے لگ رہا تھا کہ کوئی اس کے سر پر ہتھوڑے مار رہا ہے۔ وہ ہر اسان نظروں سے اُسے دیکھ رہی تھی۔

”میں بہت اذیت میں ہوں یا،۔۔۔۔۔“ خضر نے بات کرتے کرتے اپنے دونوں ہاتھوں سے سر کو تھام لیا۔ ”میں اسے چھوڑ نہیں سکتا، لیکن تمہارے بغیر رو نہیں سکتا، میں نے اس موضوع پر اتنا سوچا ہے کہ مجھے لگتا ہے کہ میں نہ یہ ایک گھنٹہ بھی اس پر اور سوچوں گا تو میرا دماغ پھٹ جائے گا۔“ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپائے بے آواز رو رہا تھا۔ ارفع کی قوت گویا کی کہیں کھو گئی تھی اس نے پوری کوشش کی کہ وہ بول سکے اس سے لڑ سکے، چیخیں، چلائے، لیکن وہ جسمانی اور ذہنی طور پر بالکل مفلوج ہو گئی تھی۔

”وہ کہتی ہے کہ اس نے اللہ سے دعا مانگی ہے کہ وہ چاہے اس کا چہرہ ٹھیک نہ کرے لیکن خضر حیات کو اس کا نصیب بنا دے۔“ خضر کے ہونٹ بری طرح کپکپا رہے تھے۔

”ماما نے اسے علاج کی غرض سے اٹلی بھیجا تھا، لیکن اس نے منع کر دیا تو ماما ناراض ہو گئیں تو اُسے میں نے اپنے ایک دوست کے کلینک میں شفٹ کر دیا۔ ماما سمجھ رہی ہیں کہ اس کے والدین اسے آ کر لے گئے ہیں۔“ وہ اسے ایک عجیب سی داستان سنار ہاتھ۔

”میں نے اسے بہت مشکل سے اٹلی جانے پر راضی کیا، کتنے محاذوں پر جنگیں لڑیں۔ کتنے ڈرامے کیے۔ اس کے خاندان والوں نے صاف کہہ دیا تھا کہ اسے وارا لامان بھیج دیا جائے، وہ اُسے قبول نہیں کر سکتے۔ میں نے بہت مشکلوں سے ایک دوست کے ذریعے اسے باہر بھجوایا۔ ماما کو اس بات کا علم نہیں، وہ سمجھ رہی ہیں کہ میں نے بھی اس کیس کو چھوڑ دیا ہے۔“ اس نے ایک اور ہم اس کے اعصاب پر پھوڑا تھا۔

”اُس کے اٹلی جانے کے بعد مجھے لگا کہ میری زندگی نارمل ہو جائے گی، میں انگلینڈ میں تھا، جب مجھے پتا چلا کہ اس کا زورس بریک ڈاؤن ہوا ہے، مجھے نہیں معلوم میں کیسے انگلینڈ سے وہاں چلا گیا، کوئی طاقت تھی جو مجھے دھکیل رہی تھی۔ مجھے دیکھ کر وہ کافی حد تک بہتر ہو گئی، مجھے اب سمجھ نہیں آتا میں کیا کروں؟ میں اللہ کے سامنے بہت رویا ہوں، گڑ گڑایا ہوں کہ مجھے درست فیصلہ کرنے کی توفیق عطا فرما، میں نے سات دفعہ استغاثہ کیا ہے، اور مختلف علماء اکرام سے اس کی وضاحت چاہی ہے، مجھے سمجھ نہیں آتی کہ اللہ اسے میرے لیے بہتر کیوں کہہ رہا ہے، میں نے ایک مفتی صاحب سے بھی



ورخواست کی اور انہیں بتایا کہ ایک لڑکی سے میں محبت کرتا ہوں اور دوسری مجھ سے کرتی ہے، لیکن میں نے یہ نہیں بتایا کہ دونوں میں سے کس کا کیا نام ہے انہوں نے بھی لڑکی کا نام نہیں بتایا انہوں نے بھی مجھے یہی کہا کہ پلوشہ درانی سے شاہی کرلو۔“ ارفع کو ایسے لگا تھا کہ کسی نے اسے اہل نقل و حرکت سے دھکا دے دیا ہو یا کوئی نرین اس کے اوپر سے اس کے پرچے اڑاتی گذر گئی ہو۔ رخساروں سے پھسلنے آنسو اس کی ٹھوڑی سے زمین پر گر رہے تھے۔

وہ اٹھ کر بالکل اس کے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا تھا۔ وہ اس کے ہاتھ پکڑ کر بچوں کی طرح رو رہا تھا۔ اسی جگہ پر اس نے ارفع کو پہلی دفعہ روتے ہوئے دیکھا تھا اسی جگہ وہ اسے بری طرح ٹوٹے بکھرتے دیکھ رہی تھی۔ اسے کند چھری کے ساتھ ذبح کیا جا رہا تھا، درد اور اذیت کی شدت نے اسے بے حال کر رکھا تھا۔ اس کی ہچک بکھڑاؤ بندھ گئی تھی۔ اسکی آنکھوں کے گرد آنسوؤں کی چادر اتنی گہری گئی تھی کہ اسے کچھ بھی دیکھائی نہیں دے رہا تھا۔

”ارفع، میں فضا میں معلق ہو کر رہ گیا ہوں، اگر اللہ نے اسے میرے لیے بہتر خیال کیا ہے تو وہ تمہارے لیے محبت میرے دل سے نکال کیوں نہیں دیتا، میں دو کشتیوں کا مسافر بن کر زندگی کیسے گزار سکتا ہوں، مجھے سکون کیوں نہیں آتا، میرا دل ٹھہر کیوں نہیں جاتا، میرا ضمیر مجھے ملامت کیوں کر رہا ہے کہ میں نے تمہارے ساتھ اچھا نہیں کیا۔“ اسے بولنے میں دقت آ رہی تھی۔

”تمہاری ساری باتیں ٹھیک سہی، لیکن خطر اگر میں تمہیں کہوں کہ تم اس لڑکی کو چھوڑ دو تو کیا تم اسے چھوڑ دو گے.....“ وہ اس ساری گفتگو میں بس اتنا ہی بولی تھی۔

خطر کی آنکھوں میں استعجاب تھا وہ بنا کسی توقف کے بولا تھا ”ہاں چھوڑ دوں گا، لیکن اس کے بعد ساری زندگی اللہ اور ضمیر کی عدالت میں کبھی سراٹھا کر نہیں کھڑا ہو سکوں گا۔“

”پھر تم مجھے چھوڑ دو، مجھے تم سے کوئی گلہ نہیں، کوئی شکایت نہیں، پوری ایمانداری کے ساتھ اس لڑکی کو اپنی زندگی میں شامل کر لو، جب اللہ سے مشورہ کر لیا جائے تو پھر شکوک و شبہات میں نہیں پڑتے، اللہ انسانوں کے لیے بہتر فیصلہ کرنے والا ہے.....“ اگرچہ اس کی سانس حلق میں اٹک رہی تھی لیکن وہ اب پرسکون تھی اس لیے بڑے ہموار لہجے میں بول رہی تھی۔

”میں تمہیں کیسے چھوڑ سکتا ہوں.....“ وہ گڑ بڑایا۔ خطر کو اپنا دل کسی گہری کھائی میں ڈوبتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔

”پھر میں تمہیں چھوڑ دیتی ہوں، اگر میں تم سے تعلق رکھوں گی تو میں اپنے ضمیر اور اللہ کی عدالت میں کبھی سراٹھا کر نہیں کھڑی ہو سکوں گی۔“ وہ اس بات پر شدید بے بسی محسوس کر رہا تھا اس کی آنکھوں کی روشنی مدھم ہو گئی تھی۔

”ارفع میں تم دونوں کو آرام کے ساتھ رکھ سکتا ہوں اگر تم اپنا دل بڑا کر لو.....“ وہ التجا سے انداز میں کہہ رہا تھا۔

”سوری خطر تمہارے معاملے میں میری محبت کا ظرف بہت چھوٹا ہے، میں ایسا نہیں کر سکتی۔“ اپنی بات مکمل کر کے وہ اٹھی۔

”فارگا ڈسک ارفع.....“ یقین کرو کہ تمہارے بغیر زندگی گزارنا میرے لیے زیادہ اذیت ناک ہوگا۔ پلیز میری بات مان جاؤ۔“ وہ اس کے سامنے گڑ گڑا رہا تھا۔

”خطر.....!!!“ وہ اس کی جانب مڑی ”اگر تمہارے دل میں میری لیے محبت واقعی کہیں ہے تو پلیز مجھے یہ بات دوبارہ ملامت کہنا، میں تمہیں



کھلے دل سے اس لڑکی کو اپنانے کی اجازت دیتی ہوں۔ لیکن مجھے اپنے ساتھ کسی آزمائش میں مت ڈالو۔ پلیز“ اس کی آواز، انداز اور الفاظ میں کچھ تھا، وہ اپنی جگہ ساکت رہ گیا۔

”تم استخارہ کر چکے ہو اور جب اللہ سے مشورہ کر لیا جائے تو پھر ہندوں سے مشورہ کر کے خود کو گنہگار مت کرو۔ وہ تمہیں اچھی لگتی ہے تو اس کے بعد کس چیز کی گنجائش رہ جاتی ہے۔ ضروری نہیں ہوتا کہ زندگی میں جو سب چیزیں ہمیں اچھی لگتی ہوں، وہ سب ہی مل جائیں۔ میرا خیال اب دل سے نکال لو، اور پورنی ایمان داری سے وہ کام کرو جس کا مشورہ تم اللہ سے کر چکے ہو۔“ اپنی بات کر کے وہ ایک دم سے کمرے سے نکلی تھی۔ قسمت نے ان دونوں کے ساتھ بہت عجیب کھیل کھیلا تھا۔ وہ اس کے فلیٹ کے سامنے کھڑی اپنی گاڑی کی چابی وہیں بھول آئی تھی۔ وہ سب آواز رو رہی تھی۔ وہ بمشکل اپنے پاؤں گھسیٹتے ہوئے چل رہی تھی۔ اس کا دل۔ اس کا سارا وجود دھڑکیں مار مار کر رو رہا تھا۔

وہ پیدل ہی پورا ایک سیکٹر کراس کر آئی تھی۔ وہ اپنے حواسوں میں نہیں تھی جب مرکز کے قریب تماشائے اُسے پارکنگ کی طرف جاتے ہوئے دیکھا۔ اس کا آفس وہیں قریب ہی تھا۔ اس نے دیکھا تھا وہ فٹ پاتھ پر بیٹھ گئی تھی۔ وہ اب دونوں ہاتھ منہ پر رکھے پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔

☆ ☆ ☆

وہ سخت حیرت، تعجب اور بے یقینی کے ساتھ اپنے سامنے بیڈ پر لیٹی نڈ حال ہی ارفع کو تنگی باندھے اسے دیکھ رہی تھی۔ اس کا پورا جسم ہچکچے دو دن سے بخار میں جھلس رہا تھا۔ ساتھ چھوٹی میز پر اس کا لایا ہوا پھولوں کا بڑا سا گلدستہ پڑا تھا۔

”تم نے خضر حیات سے شادی سے انکار کیوں کیا ہے ارفع.....؟“ وہ انتہائی زیرک لگا ہوں سے اس کا بے تاثر چہرہ غور سے دیکھ رہی تھی۔ وہ ہی اس دن اسے گھر تک لائی تھی، سارے راستے ارفع ہچکیوں میں روتے ہوئے آئی تھی لیکن اس نے اپنے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں نکالا تھا۔ گھر آتے ہی وہ بے سدھ ہو گئی تھی۔ ڈاکٹرز کا کہنا تھا کہ وہ شدید سٹرپس میں ہے، اس لیے اسے مذید ڈسٹرب نہ کیا جائے، وہ ادویات کی وجہ سے غنودگی میں تھی جب اس نے ایک دن ہسپتال میں بالکل اپنے پاس کھڑے خضر کو دیکھا، وہ مکمل ہوش و حواس میں نہیں تھی لیکن وہ اس کی آنکھوں میں جھلملاتی نمی کو دیکھ سکتی تھی۔ وہ جتنی خاموشی سے آیا تھا اس سے زیادہ خاموشی سے واپس چلا گیا تھا۔ وہ ایک ہفتہ ہسپتال رہنے کے بعد گھر واپس آ گئی تھی لیکن بخار اس کی جان ہی نہیں چھوڑ رہا تھا۔ اُسے سارہ نے بتایا تھا کہ خضر انگلینڈ واپس چلا گیا ہے، تب اس نے سب کو یہی بتایا تھا کہ اس نے خضر سے شادی سے انکار کر دیا ہے۔ وہ ابھی بھی اس سے محبت کرتی تھی وہ نہیں چاہتی تھی کہ لعنتوں ملامتوں کا ایک نیا سلسلہ خضر کے خلاف شروع ہو جائے۔ سارہ، مومنہ آپا اور حتیٰ کہ عمیرہ آپا نے بھی ایڑھی چوٹی کا زور لگالیا تھا لیکن اس کی ”ناں“ ہاں میں نہیں بدلی تھی۔ اس کا کہنا تھا کہ خضر انگلینڈ میں شفٹ ہونا چاہتا تھا اور اسی بات پر دونوں کا اختلاف ہوا اور بات بہت آگے تک بڑھ گئی۔

سب اسے سمجھا سمجھا کر تھک گئے تھے وہ سب بھی یہی سمجھتے تھے کہ خضر غصے میں پاکستان چھوڑ کر چلا گیا ہے۔ ایک رات اس نے ان سب کو صاف صاف کہہ دیا تھا کہ وہ خضر علاوہ ہر بندے سے شادی کو تیار ہے لیکن اس سے کسی قیمت پر نہیں۔ اس کا لہجہ اس قدر دھوک اور لچک سے ماری تھا کہ سب خاموش ہو گئے تھے۔ جس دن ماما نے خضر کو انتہائی شرمندگی سے فون کر کے کہا تھا کہ وہ سخت شرمندہ ہیں کیونکہ ارفع اس سے شادی



کے لیے کسی صورت راضی نہیں، اسی رات اس کا آخری میسج آیا تھا۔

”ارفع پلیز میرے اوپر اتنے احسان مت کرو کہ میں ان کے نیچے ہی دب کر کسی دن مر جاؤں.....“

اُس نے سارا الزام اپنے سر لے لیا تھا، کسی نے بھی خضر کو ایک لفظ بھی نہیں کہا تھا۔ لیکن اُس دن جس حالت میں مناشا سے گھر لے کر آئی تھی اور اس نے جس طرح اسے روتے ہوئے دیکھا تھا۔ اُسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ صرف اس ایک بات پر ارفع اتنا بڑا فیصلہ کر سکتی ہے اور خضر جیسا بندہ بھی اس کے فیصلے پر کوئی مزاحمت نہیں کرتا۔ یہ بات اس کی عقل سمجھنے سے عاری تھی۔

”فارگا ڈسک ارفع، مجھے بہلاؤ مت، میں نے تمہارے اور خضر کے ریلیشن شپ کو بہت قریب سے دیکھا ہے میں اس بات کو مان نہیں سکتی کہ تم اتنی سی بات پر اتنا بڑا فیصلہ کر لو۔ اُس نے بنا کسی تمہید کے ایک دفعہ پھر اس سے پوچھا تھا۔

”یہ اتنی سی بات نہیں تھی مناشا.....“ ارفع کے حلق سے بہت دھیمی سی آواز نکلی تھی وہ جبراً مسکراتے ہوئے بمشکل اٹھی تھی مناشا نے فوراً لپک کر اس کے پیچھے لگی رکھا تھا۔

”یہ اتنی بڑی بات بھی نہیں تھی کہ جس کے لیے اتنے سالوں کا اتنا خوبصورت ریلیشن ختم کر دیا جائے.....“ وہ اسے ایسے دیکھ رہی تھی جیسے کہہ رہی ہو کہ مجھے پاگل مت بناؤ، مجھے اصل بات بتاؤ۔

”کبھی کبھی جو چیزیں کسی اور کے لیے بہت معمولی ہوتی ہیں کسی دوسرے کی ساری زندگی ہوتی ہیں مانی ڈنیر.....“ اس کی گلابی رنگت میں زردیاں سی گھل گئیں تھیں۔

”پھر بھی ارفع تم اپنے فیصلے پر دوبارہ سوچو، خضر کو بھی اس پر سوچنے کو نام دے، مجھے تو یہ بھی نہیں سمجھ آتی کہ اس نے بھی اس بات کو اپنی انا کا مسئلہ کیوں بنا لیا ہے اور اس سے بڑی بے تکی بات ہے کہ آخر انگلینڈ شفٹ ہونے میں ہرج ہی کیا ہے؟“ وہ ٹانگیں جھلاتے ہوئے شدید بیزارگی سے کہہ رہی تھی۔ تم تو ویسے بھی زیادہ تر ملک سے باہر ہی رہی ہو۔

”لیکن مجھے اب نہیں رہنا.....“ ارفع نے بیزارگی سے کہا۔

”تو نہ رہنا، لیکن دانشمندی سے بات کو ہینڈل کرو، خضر نے آج تک تمہاری کوئی بات نالی ہے جواب مانے گا، مان جائے گا وہ، لیکن پیار سے سمجھاؤ.....“ مناشا نے اسے سمجھانے کی ایک دفعہ پھر کوشش کی۔

”مجھے اس فیصلے پر نہ آج سوچنا ہے اور نہ کل.....“ اس کے انداز میں چٹانوں سی مضبوطی محسوس کر کے وہ بری طرح جھلا گئی تھی۔

”تم کہو تو میں خضر سے بات کروں.....؟؟“

”ہرگز نہیں.....!!“ ارفع کے دو ٹوک انداز پر وہ ٹھسٹھسکی۔

”یہ کیا بات ہوئی.....“ مناشا نے سخت برا منایا تھا۔ ”تم دونوں ایسا کیوں کر رہے ہو یا رہے؟ خضر کو فون کرتی ہوں تو وہ اس موضوع پر ایک لفظ بھی نہیں بولتا، تمہاری ماما نے سارہ نے اور مومی، ہم سب نے اس سے اگلوانے کی کوشش کی ہے لیکن اس نے بھی اپنے منہ کو تالا لگا کر لگتا ہے چابی تمہیں



پکڑادی ہے۔ پتا نہیں تم دونوں کو بیٹھے بیٹھائے کیا سوچھی، سارے گھر کو پریشان کر کے رکھ دیا ہے۔“

”ایسا کیا کر دیا ہے ہم لوگوں نے جو تم سب لوگ روز سر پکڑ کر بیٹھ جاتے ہو، اور ایسا کیا انوکھا ہو گیا ہے کہ تمہارا اور معید کا بریک اپ نہیں ہوا تھا؟ اس کے تلخ انداز میں ایک واضح ناراضگی پر نشا تھا کہ چہرے پر بڑی سرعت سے ایک تاریک سایہ دوڑا تھا۔

”پلیز ارفع، تم خود کو میرے ساتھ مت ملاؤ، ہمارے کہیں میں تو میں ایک طرفہ طور پر اس کے پیچھے بھاگ رہی تھی وہ تو میرے ساتھ صرف ناکم گزار رہا تھا، ایسے معاملات کا انجام ایسا ہی ہوتا ہے جیسا میرے ساتھ ہوا جب کہ تمہارا کہیں تو بہت مضبوط تھا، ساری دنیا جانتی تھی کہ تم لوگ شادی کرنے والے ہو۔“

”خدا کے واسطے نشا، ساری چیزوں کا حل شادی نہیں ہوتی، کہاں لکھا ہے کہ جس سے محبت ہو تو اس سے شادی ضرور کرو۔“ اس کی آواز پھٹ سی گئی تھی۔ نشا کو اس کے رد عمل پر حیرانگی ہوئی۔

”سوئیٹ ہارٹ، ہم لوگ یورپ میں نہیں رہتے، جہاں لوگ محبت کی وجہ سے شادی کے بغیر بھی ایک ساتھ ایک روم شیئر کرتے ہیں، ہمارا مذہب ان چیزوں کی اجازت نہیں دیتا، ہمیں اپنے رشتوں کو نام دینا پڑتا ہے۔“ نشا اس کے چہرے کے تاثرات دیکھ کر کچھ نرم ہوئی۔

”تو میں کون سا اس کے ساتھ رہنے کا اعلان کر رہی ہوں جو مجھے کسی نام کی ضرورت پڑے، وہ واپس چلا گیا ہے، وہاں جا کر کسی نہ کسی سے شادی کر لے گا، بات ختم۔۔۔۔۔“

”تو تم کیا کردگی؟۔۔۔۔۔؟“ نشا کے تیز لہجے پر اس نے بے ساختہ آنکھیں چرائیں اور پٹکوں کو تیزی سے جھپک کر ان میں آنے والی نمی کو چھپایا۔ ”میں نے فی الحال کچھ نہیں سوچا، لیکن میں کچھ نہ کچھ کر لوں گی۔“ اس کے جواب پر وہ کچھ مطمئن ہوئی۔

دن گذرتے جا رہے تھے، لیکن ان میں بے رنگی اور بے کیفی کا عنصر نمایاں ہو گیا تھا۔ سارہ کی شادی کی ڈیٹ فکس ہو گئی تھی اس دن ماما کے چہرے کی رنجیدگی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی۔ انہوں نے ہمیشہ یہی سوچا تھا کہ ان دونوں کو اکٹھے بدائع کریں گی لیکن قسمت کو کچھ اور ہی منظور تھا۔ سارہ کی شادی ماما نے خوب دھوم دھام سے کی تھی، خضر اس کی شادی پر نہیں آیا تھا لیکن اس نے سارہ کو شادی پر گاڑی کا تحفہ دیا تھا۔ ارفع نے خود کو بہت زیادہ مصروف کر لیا تھا اسی دوران وہ ایک چھ ماہ کا ڈاکومنٹری فلمز سے متعلقہ ایک اور کورس کرنے امریکہ چلی گئی تھی۔ امریکہ قیام کے دوران ہی اسے پتا چلا کہ نشا سوزر لینڈ اپنے میاں کے ساتھ شفٹ ہو گئی ہے۔ واپس آ کر ان نے کئی پراجیکٹس اکٹھے شروع کر لیے تھے، ان تمام چیزوں کی وجہ سے اسے سر کھجانے کی بھی فرصت نہیں ملتی تھی۔ سارہ کے ہاں بیٹے کی پیدائش اور خضر کی شادی کی اطلاع اسے اکٹھے ہی ملیں تھیں۔

”دیکھو ذرا خضر کہ حالات، تم سے اگر ناراضگی تھی تو کم از کم ہمیں تو شادی پر بلالیتا، پتا نہیں کس کے ساتھ شادی کی ہے اس نے، کچھ خیر خبر نہیں۔“ سارہ اپنے بیٹے کے ساتھ ان دنوں میسے میں ہی تھی، اور خضر کی شادی کی خبر نے ماما کے ساتھ اسے بھی کافی رنجیدہ کیا تھا۔ وہ جو کسی چیلنل پر آنے والی ڈاکومنٹری کو غور سے دیکھ رہی تھی اس کی بات پر چونک گئی لیکن وہ خود کو سب پر واہ ثابت کرنے کے لیے مسلسل ٹی وی اسکرین پر نظریں جمائے بیٹھی تھی۔



”ظاہر ہے اس نے شادی تو کرنی ہی تھی، آخر کوئی کسی کے لیے کب تک جوگ لے سکتا ہے۔“ ماما نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے اخبار کو میز پر رکھتے ہوئے تجھتے ہوئے لہجے میں کہا تھا انہیں کچھ عرصے سے ارفع سے بہت گلے شکوے تھے، وہ اپنے لیے آنے والے ہر پرپوزل میں سے کوئی نہ کوئی نقص نکال کر مسترد کر دیتی تھی اس کے ساتھ ہی ماما کی شکایتوں میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ سارہ ان کے واسلے سیکڑی میں رہتی تھی اس لیے ماما اکثر اس کے سامنے ہی اپنے دکھڑے روتی دیکھائی دیتی تھیں، اور وہ بھی ماما کی تمام شکایتوں کے بہت غور سے سنتی تھی یا پھر سننے کی ایکلینگ کرتی تھی۔

”دیکھ ماما اس نے شادی کی کس سے ہے، آپ کو اس نے بتایا؟ مجھے سے تو دو منٹ کی بات ہوئی تھی میں نے کہا تھا کہ تصاویر میل کرنا، لیکن اس کے انداز سے لگ نہیں رہا تھا کہ وہ ایسا کرے گا۔“ سارہ نے تجسس سے پوچھا لیکن بات کا اختتام تک اس کے لہجے میں مایوسی درآئی۔

”وہ کبھی بھی تصاویر میل نہیں کرے گا.....“ ارفع نے دل ہی دل میں کہا تھا۔ وہ اب بھی ٹی وی کی طرف محو ہونے کی مکمل کوشش کر رہی تھی۔

”وہ بھلا مجھے کیوں ہتائے گا اور سچ پوچھو تو میں نے خود بھی اس سے پوچھنا مناسب نہیں سمجھا۔ وہ کوئی بھی ہو، وہ کہیں بھی ہو۔“ ماما حد درجہ آزرہ ہوئیں تھیں۔

”ہاں کہہ تو آپ ٹھیک رہیں ہیں۔“ اس نے بھی اعتراف کیا۔ ”ہاں ماما مسز علوی نے جو ارفع کے لیے اپنے بھانجے کے پرپوزل کا ذکر کیا تھا، اس کا کیا بنا.....؟“ سارہ کی بات پر ارفع نے جھٹکے سے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

”مجھے مسز علوی کے کسی بھانجے سے شادی نہیں کرنی، جب میں ایک دفعہ کہہ چکی ہو کہ اگلے دو سال تک میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں، تو آپ لوگوں کو یہ بات کیوں سمجھ میں نہیں آتی۔“ وہ بھڑک کر کھڑی ہوئی تھی اس کی گود میں پڑا ریوٹ کنٹرول اچھل کر دور جا گرا تھا۔ ماما اور سارہ دونوں ہی کی آنکھوں میں بیزار کن سا استعجاب سنٹ آیا تھا۔

”آخر کب تک نہیں کرو گی تم شادی، جب خضر سے شادی سے تم نے خود انکار کیا تھا تو اب کس چیز کا سوگ منا رہی ہو.....؟“ سارہ کو بھی غصہ آ گیا تھا۔

”خضر کوئی دنیا کا آخری مرد نہیں تھا، اور تمہیں کس نے کہا ہے کہ میں اس کا سوگ منا رہی ہوں.....؟“ وہ سوکھی لکڑی کی طرح چٹختی تھی۔

”تو پھر ہر آنے والے پرپوزل سے انکار کیوں کر رہی ہو.....؟“ سارہ کی آواز جھنجھلائی ہوئی تھی۔

”اس لیے کہ مجھے ابھی شادی نہیں کرنی، جب میرا ایسا کوئی ارادہ بنے گا تو میں تم لوگوں کو یہ بھانت بھانت کے لوگوں کو دیکھنے کے شغل سے بچا لوں گی، اس لیے برائے مہربانی میرے حالی پر رحم کریں اور یہ شادی دادی واسلے ڈرامے اور جذباتی بلیک میلنگ میرے ساتھ نہ کریں۔“ ارفع کی آنکھوں سے شرارے پھوٹ رہے تھے۔ وہ قطعی لہجے میں کہہ کر کمرے سے نکل گئی تھی۔

”دیکھ لیں ماما کتنا دماغ خراب ہوا، ہوا ہے اس کا، ہمیں اس کی خضر والی بات ماننی ہی نہیں چاہیے تھی۔“ سارہ نے شکایتی نظروں سے انہیں دیکھا جو پہلے ہی خاصے صدمے کا شکار دیکھائی دے رہیں تھیں۔

”سارہ کہیں، کوئی اور تو نہیں ہے..... جس کے لیے.....؟“ ماما کی آنکھوں میں گہری سوچ کی پرچھائیاں تھیں۔



”کم آن ماما، ایسی کوئی بات نہیں ہوگی، اور فرض کریں ایسا کچھ ہو بھی تو آپ شروع سے ہمارے ساتھ اتنی فریڈلی رہیں ہیں اور آپ نے ہمیشہ ہمیں فری پنڈ دیا ہے۔ اُسے اچھی طرح پتا ہے کہ آپ کی طرف سے کوئی مزاحمت نہیں ہوگی، مومی آپنی اور عنبرہ آپنی دونوں کی شادیاں ان کے کلاس فیلوز کے ساتھ ان کی انڈر اسٹینڈنگ کے ساتھ ہوتی ہیں، صرف میرے معاملے میں آپ کو بھاگ دوڑ کرنی پڑی ہے، اس لیے میرا نہیں خیال کہ ارفع کہ ساتھ ایسا کوئی معاملہ ہے۔“ سارہ نے صاف گوئی سے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ کوئی ایسا ہو، جس کے بارے میں اسے لگتا ہو کہ مجھے پسند نہیں آئے گا، میرا مطلب ہے کہ انٹینس یا کوالیفیکیشن کے حساب سے.....؟“ ماما کے اندیشے ختم ہونے میں ہی نہیں آرہے تھے۔ سارہ ان کی بات پر ہنسی۔

”ماما آپ نے اس کا مزاج دیکھا ہے، اپنے سے کسی بھی لحاظ سے کم کوئی شخص اسے پسند آ سکتا ہے بھلا اور ایسی صورت میں جب وہ خضر جیسے بندے کو چھوڑ چکی ہو۔“ اس کی بات میں اتنی تلخی تھی کہ صوفیہ بیگم کو اپنے تمام اندیشے فضا میں تحلیل ہوتے محسوس ہوئے تھے۔ انہوں نے یک دم ہی خود کو ہلکا پھلکا محسوس کیا تھا۔ اس بات کی طرف تو واقعی ان کا دھیان نہیں گیا تھا۔



وہ شاہ بلوط کے درخت کے مضبوط تنے سے ٹیک لگائے پچھلے دو گھنٹے سے وہیں ایک ہی پوزیشن میں کھڑی تھی۔ وہ جب کھڑے کھڑے وہاں تھک گئی تو اسی درخت کے ساتھ نیک لگا کر بیٹھ گئی تھی۔ وہ زمین پر اگی گھاس کی پتیاں توڑ کر اسے مٹی میں بالکل بے دھیانی سے مسل رہی تھی۔ اس وقت وہ اٹلی کے ایک ہسپتال کے بالکل سامنے بنے ایک خوبصورت پارک میں تھی۔ اس وقت وہ بیرونی دنیا سے یکسر لاطعلق تھی۔ اس کے اندر توڑ پھوڑ کا ایک جہان آباد تھا۔

ابھی ایک ہفتہ پہلے تک اس کا اٹلی آنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ وہ پاکستان میں خواتین پر ہونے والے جسمانی تشدد پر ایک ڈاکومنٹری بنارہی تھی۔ اس نے اس دن یونہی ناشتے کی میز پر ماما کو مخاطب کر کے اس لڑکی پلے بشہ کے بارے میں پوچھا جو کسی کے توسط سے ماما کے ادارے میں آئی تھی۔

”مجھے اس کا زیادہ پتا نہیں، اس کیس کو خضر ہی ڈیل کر رہا تھا، وہ ہی اسے برن سینٹر میں جا کر پوچھتا تھا وہ شاید اس موضوع پر کوئی پروگرام کرنا چاہتا تھا، لیکن پھر اس نے اپنا پروگرام ہی چھوڑ دیا۔“ تو س کو نیم لگاتے ہوئے ماما نے اسے قدرے حیرت سے دیکھا۔ وہ کہاں اب کسی سے بات کرتی تھی۔ ”تم کیوں پوچھ رہی ہو.....؟“

”وہی ہے میں اس موضوع پر کام کر رہی تھی اور کچھ متاثرہ خواتین سے انٹرویو کرنے تھے تو مجھے اچانک اس کا خیال آ گیا۔“ اس نے پیمکی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”اچھا.....!!“ وہ کچھ مطمئن ہوئیں تبھی تفصیل سے بتانے لگیں۔ ”اس لڑکی کے کافی مسئلے مسائل تھے اس کے قبیلے کے لوگوں کو اس کی پڑھائی پسند نہیں تھی وہ ایگرام دینے جاتی تھی اس کے تایا یا شاید چچا کے بیٹوں نے اس پر تیزاب پھینک دیا، لیکن خوش قسمتی سے اس کے چہرے کا ایک حصہ بالکل بچ گیا تھا۔ وہ کافی عرصہ برن سینٹر رہی، اس کے بعد اس کے خاندان والوں کو پتا چل گیا تو خضر نے ہی اسے کسی اور جگہ منتقل کروا دیا تھا



۔ ان دنوں میں خود بڑی تھی اس لیے دھیان نہیں دے پائی، اس کے بعد خضر ہی بتا رہا تھا کہ ان کی کوئی صلح صفائی ہو گئی ہے۔“ ماما نے خلاف توقع تفصیل سے جواب دیا تھا۔

”اچھا مجھے تو بتا رہا تھا کہ آپ لوگوں کا اسے باہر بھجوانے کا ارادہ ہے علاج کی غرض سے.....“ اس نے خود کو ہر ممکن لاپرواہہ ظاہر کرنے کے لیے صبح کا اخبار بھی اپنے آگے رکھ لیا تھا۔

”ہاں ارادہ تو تھا کہ اسمائل آگین فاؤنڈیشن اٹلی والوں کے پاس بھیج دیں لیکن بعد میں مجھے خضر نے ہی بتایا تھا کہ اس کے گھر والے نہیں مانے اور واپس لے گئے ہیں۔“ ماما نے سادگی سے اسے بتایا، ارفع کو پہلی دفعہ اندازہ ہوا تھا کہ اس نے بہت پلاننگ کے ساتھ اسے یہاں سے نکالا تھا۔

”اس قسم کے کیمرز میں بھی بہت پھنڈے ہوتے ہیں مختلف تنظیمیں ایسی متاثرہ خواتین کو ہاتھوں ہاتھ لیتی ہیں تاکہ ان کے نام پر غیر ملکی ممالک سے فنڈ ریزنگ کی جائے، اور بہت سے لوگوں نے ایسا کیا بھی۔“ ماما نے اس کے سامنے دودھ کا گلاس رکھتے ہوئے ایک اور انکشاف کیا تھا۔

”کیا واقعی.....؟؟؟“ ارفع کو سخت حیرت ہوئی۔

”ہاں پاکستان میں ایسا کافی دفعہ ہو چکا ہے اس لیے میں نے بھی اس معاملے کو چھوڑ دیا کہ خواہ مخواہ خائفین کسی اسکینڈل میں نہ گھسٹ لیں، میں نے تو بہت صاف ستھری زندگی گزاری ہے۔“ ماما سنجیدگی سے کہہ رہی تھیں۔ بس اسی دن ارفع نے اٹلی آنے کا ارادہ کر لیا تھا۔ اسے پلوشہ ورائی کی تلاش میں زیادہ وقت نہیں ہوئی تھی۔ خوش قسمتی سے جب وہ ہسپتال پہنچی، اس کے پاس کوئی نہیں تھا۔ وہیں ایک ڈاکٹر نے بڑے خوشگوار انداز میں اس کی ہسٹری بتاتے ہوئے کہا تھا کہ اس کا شوہر بہت مینڈم ہے اور اس سے بہت محبت کرتا ہے۔ کچھ ماہ پہلے ہی ان کی شادی ہوئی ہے اور وہ پریکٹس بھی ہے۔

ارفع نے جب اُسے دیکھا تو وہ دائیں کروٹ کی بل لپٹی ہوئے تھی۔ اس کے چہرے کی وہ جلد انتہائی شفاف اور سرخ و سپید تھی۔ اُس نے سوتے ہوئے کروٹ لی تھی۔ ارفع کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا تھا۔ اس نے بے اختیار ہی اپنی نظریں اس کے چہرے سے ہٹائیں تھیں۔ ڈاکٹر نے بتایا تھا کہ ابھی اس کے کافی سارے آپریشن ہو چکے ہیں اور بہت سے باقی ہیں۔ اتنے آپریشنز کے بعد بھی اس کی طرف دیکھنا ایک دشوار کن مرحلہ تھا تو پہلے اس کی حالت کیا ہوگی وہ سوچتا بھی نہیں چاہتی تھی۔

اُس نے ایک نگاہ میں اس کے چہرے پر پھیلی پرسکون مسکراہٹ کو دیکھ لیا تھا۔ وہ سوتے ہوئے بھی مسکرا رہی تھی۔ ارفع کے لیے کمرے میں ٹھہرنا دشوار ہو گیا تھا۔ وہ باہر آگئی تھی۔ موسم نے بھی اچانک ہی انگرائی لی تھی۔ کالے سیاد ہادل نہ جانے کہاں سے آئے تھے انہوں نے آسمان پر اپنی چادر بچھا دی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے ہر طرف جل تھل ہو گیا تھا۔

بارش اور آنسو دونوں ہی اپنی پوری طاقت اور قوت کے ساتھ برس رہے تھے۔ اُسے بس اتنا یاد تھا کہ اسے بے پناہ تکلیف کا احساس ہو رہا تھا۔ انتہائی اعصاب شکن لمحات تھے۔ وہ ارد گرد کے لوگوں کی حیرت سے بے نیاز بس انجانے راستوں پر چلتی جا رہی تھی۔ اس کا سیاہ لباس بری طرح بھگی چکا تھا۔ وہ چلتے چلتے سنگسار فٹ پاتھ پر بنے سنگ مرمر کے بیچ پر بیٹھ چکی تھی۔ چھٹی کا دن تھا۔ اس لیے بہت کم لوگ باہر نظر آ رہے تھے۔ وہ دونوں ٹانگیں بیچ پر اوپر رکھے نہ جانے کتنی دیر تک روتی رہی تھی۔ بارش اور آنسو دونوں اکٹھے ہی تھے تھے۔ وہ اب بالکل خاموش تھی جب ارغوانی پھولوں کی روش



سے چننا ہوا ایک اٹالین کپل اس کے سامنے آکر رکھا تھا۔ وہ دونوں کسی کالج کے اسٹوڈنٹس ٹگ رہے تھے۔ سنہری ریشم جیسے بالوں والی لڑکی کے ہونٹ بالکل اسٹابری کی طرح سرخ تھے۔ وہ اپنی گہری نیلی آنکھوں کو حیرت سے پھیلا کر اٹالین میں کچھ پوچھا رہی تھی ارفع نے بیزاری سے سر کے اشارے کو نفی کے انداز میں بلایا۔ ان دونوں کو سمجھا گئی تھی کہ وہ ان کی زبان سے ناواقف ہے۔ وہ اب انگلش میں اس سے، اس کی خیریت پوچھ رہی تھی۔

ارفع زبردستی مسکرائی تھی۔ اس کا دل جی بھر کر رونے کے بعد اب قدرے ہلکا پھلکا ہو چکا تھا۔ وہ دونوں اس کے سامنے منسوبی سے جے کھڑے تھے۔ ان کے بغور دیکھنے پر ارفع کو تھوڑی سی الجھن ہوئی۔ سترہ اشعارہ سالہ لڑکا جس نے گہرے سبز رنگ کی پتلون پر سرخ شوخ سے رنگ کی شرٹ پہن رکھی تھی۔ اس نے تھوڑا سا جھک کر سنہری بالوں والی لڑکی سے کچھ کہا تھا۔ وہ کھلکھلا کر ہنسی تھی۔ اُس نے اپنے بیگ سے ایک چاکلیٹ نکال کر بڑے دوستانہ انداز میں ارفع کی طرف بڑھائی تھی۔ اُس لڑکی کے ہونٹوں پر ایک دلکش سی مسکراہٹ تھی۔ ارفع نے نہ چاہتے ہوئے بھی چاکلیٹ اس کے ہاتھ سے پکڑ لی تھی۔ وہ لڑکا ایک دفعہ پھر شوخی کے انداز میں اپنے ہیٹ فضا میں اُچھالتے ہوئے اُسے کچھ کہہ رہا تھا۔

”کیا کہہ رہا ہے تمہارا دوست.....؟“ ارفع نے اس کی شوخ نظروں سے نظر چراتے ہوئے قدرے ناگواری سے انگلش میں ہی پوچھا تھا۔ اس وقت اپنی تنہائی میں مداخلت اسے اچھی تو نہیں لگی تھی لیکن ان دونوں کے چہرے پر پھیلی دوستانہ مسکراہٹ کے آگے نے بے بس ہو گئی۔

وہ سترہ سالہ لڑکی مسلسل مسکرا رہی تھی اس نے سفید لوگ اسکرٹ پر پنک بلاؤز پہن رکھا تھا۔ اس کے چہرے پر پھیلی چمک اس کی زندہ ولی اور خوش مزاجی کو واضح کر رہی تھی۔ ”یہ کہہ رہا ہے کہ تم اتنی خوبصورت ہو کہ تمہارے چہرے سے نظر ہٹانا دنیا کا مشکل ترین کام ہے۔“

ارفع کونہ جانے کیوں لگا تھا کہ منہ میں رکھا چاکلیٹ کا ٹکڑا حلق میں پھنس گیا تھا۔ وہ ایک دفعہ پھر اُسی ابتراہنی کیفیت کا شکار ہوئی تھی۔ وہ جیسے خلا میں معلق ہوئی۔ اس نے خالی نظروں سے دونوں کو دیکھا جو لاہالی انداز میں فٹ پاتھ پر پڑے پتھر کو ٹھوکر لگاتے ہوئے آگے لے جا رہے تھے۔ بارش کب کی رک چکی تھی، مگر آسمان پر بادل پھر برسے کو تیار تھے۔ تیز ہوا درختوں کے پتوں سے ہوا شاخیں شامیں کرتی گذر رہی تھی۔ وہ بہت دیر تک اسی ایک حالت میں بیٹھی رہی، یہاں تک کہ اس کی گردن سے ٹیسس اٹھنے لگیں اور ایک ہی جانب دیکھتے دیکھتے اس کی آنکھیں دھندلا گئیں تھیں۔

”میرے چہرے سے نظر ہٹانا اگر مشکل کام ہے تو خضر نے یہ کام اتنی آسانی سے کیسے کر لیا۔.....؟؟؟“ وہ ابھی تک اسی ایک بات کے گرداب میں پھنسی ہوئی تھی۔ دل و دماغ پھر ایک نئی زد پر اتر آئے تھے۔ دل اتنا زیادہ خراب ہوا تھا کہ اس نے ہاتھ میں پکڑا باقی چاکلیٹ کا ٹکڑا سامنے درخت کے ساتھ لگے ڈسٹ بن میں اچھال دیا تھا۔ اتنے ماہ گزرنے کے بعد بھی اس کا دل اس تلخ حقیقت کو ماننے سے انکاری تھا کہ خضر اس کی زندگی سے نکل چکا ہے۔ وہ شدید بے بسی محسوس کر رہی تھی۔ آنکھوں میں اُٹتے آنسو کو روکنا ایک مشکل مرحلہ تھا اور یہ کام اس نے انتہائی مشکل ہی کے ساتھ کیا تھا۔ کچھ دیر وہ ضبط کے کڑاے مراحل سے گذری لیکن ہونٹوں پر پھسلتی نمکینی کو محسوس کر کے اسے معلوم ہوا کہ وہ بے آواز رو رہی تھی۔ پر حذت قطرے مسلسل اس کے گالوں پر لڑھک رہے تھے۔ اس کے اندر خالی پن پھیلتا جا رہا تھا وہ خضر کی محبت کو آج، اسی ملک میں دفن کر کے جانا چاہتی تھی۔ پام کے درختوں کے نیچے بیٹھ کر وہ آج اس کے لیے آخری دفعہ روئی تھی۔ اُس سے اگلے دن وہ پاکستان چلی گئی تھی۔



لان میں لگے شاہ بلوط کے درختوں کے نیچے سفید لوہے کی کرسیوں پر آئے سانسے بیٹھے ارفع اور نٹاشا کے مابین ایک محسوس کن بوجھل سی خاموشی پھیلی ہوئی تھی۔ نٹاشا اس کی ماما کے اچانک انتقال پر بطور خاص اس سے ملنے اور افسوس کرنے آئی تھی۔ اس کے اٹلی سے واپس آنے کے تقریباً ڈیڑھ سال کے بعد ماما کا ہارٹ ٹل ہو جانے کی وجہ سے بالکل اچانک انتقال ہو گیا تھا۔ ارفع تقدیر کے اس وار پر بالکل سشدر رہ گئی تھی۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ بظاہر اتنی مضبوط نظر آنے والی ماما کا دل اتنا کمزور ہو سکتا ہے۔ سارہ جو اپنے میاں کے ساتھ آرٹھینڈ شفٹ ہوئی تھی۔ عفریہ آپنی جوائلی میں تھیں۔ وہ دونوں جب تک پہنچیں ماما کو

منوں مئی کے نیچے دفن کیا جا چکا تھا۔ اس کی تینوں بہنیں ماما کے چالیسویں تک وہیں رکی رہیں تھیں۔ عفریہ آپنی نے اور سارہ نے اسے اپنے ساتھ چلنے کے لیے کہا تھا لیکن اس نے صاف انکار کر دیا تھا۔ مومنہ آپنی البتہ کراچی سے اسلام آباد شفٹ ہونے کے ارادے سے گئیں تھیں۔ نٹاشا کے بیٹا ہوا تھا اس لیے وہ فوری طور پر تو نہیں آسکی تھی، لیکن پاکستان پہنچنے پر سب سے پہلے اسی کے پاس آئی تھی، جو بالکل گم سم اور خاموش تھی۔ نٹاشا نے اس سے ماما کے بارے میں باتیں کرتے کرتے اچانک کہا تھا۔ ”ارفع میں انگلینڈ گئی تھی وہاں مجھے خضر ملا تھا.....“ ارفع نے بے ساختہ چونک کر اسے دیکھا نٹاشا کے چہرے پر عجیب سا تاثر تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن لفظ ناپید تھے۔

”ارفع تم نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا تھا.....؟“ نٹاشا کے چہرے پر بڑی مردہ سی مسکان تھی وہ بہت غور سے ارفع کے چہرے پر پھیلی تارکی کو دیکھ رہی تھی۔

ارفع کچھ نہیں بولی تھی۔ وہ شاہ بلوط اور المٹاس کی شاخوں سے لپٹی ہوئی شام کو دیکھ رہی تھی۔ اس کے اعصاب تن گئے تھے۔ اس کے پاس اب بولنے کو کچھ تھا ہی نہیں۔

”میں کبھی زندگی میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ارفع تم دونوں کے درمیان اتنا کچھ ہو جائے گا اور تم لوگ کسی کو کانوں کان خبر ہونے نہیں دو گے۔ مجھے حقیقت میں بہت دکھ ہوا تھا۔ میرا دل چاہا کہ تمہیں اسی وقت فون کروں اور کھری کھری سناؤں، لیکن پھر سوچا کہ کیا فائدہ.....“ نٹاشا کے چہرے پر بھی ہوئی راکھ جیسی مسکراہٹ تھی۔ وہ نذید کہہ رہی تھی۔ ”میرا ذہن آج بھی اس حقیقت کو ماننے سے انکاری ہے کہ تمہاری جیسی خوبصورت، حسین اور مکمل لڑکی پر کوئی کسی اور کو ترجیح دے سکتا ہے۔ مجھے خضر نے بتایا کہ تم نے اسے خود پلوشہ سے شادی کرنے کی اجازت دی تھی۔ تم کتنی بے وقوف ہو ارفع.....“ نٹاشا کی بات پر ارفع کے گلے میں بے شمار آنسو انکے تھے۔ دل میں کوئی پھانس ہی انک گئی تھی۔

”تم اس کا منہ توڑ دیتی، اس کا گریبان پکڑتی، تم کیوں اتنی آسانی سے اس سے دستبردار ہو گئیں.....؟“ اس کی آواز میں خفگی تھی۔

”غضب خدا کا، اتنا کچھ ہو گیا اور ہم لاعلم رہے، تم کسی کو کچھ تو بتاتیں، ارفع تم نے یہ اچھا نہیں کیا.....“ نٹاشا کی آواز میں دکھ، صدمہ اور ناراضگی کے سارے ہی رنگ تھے۔

”کیا بتاتی.....؟“ وہ بولی تو اس کی آواز میں ایسی تلخی تھی کہ نٹاشا اسے دیکھتی رہ گئی۔

”تم نے اس کی بیوی کو دیکھا ہے نٹاشا.....؟“ وہ بہت عجیب سے انداز میں مسکرائی۔



”ہاں دیکھا ہے، اور اللہ معافی دے اتنے اپریشن ہونے کے باوجود بھی اس کی طرف دیکھنا کسی بڑی آزمائش سے کم نہیں تھا۔“ مناشا کانوں کو ہاتھ لگا رہی تھی۔ ارفع نے اس کی بات پر گہرا سانس بھرا۔

”اُسے دھچکلا ہوا چہرہ میرے چہرے سے زیادہ خوبصورت لگنے لگا تھا، پھر بتاؤ میں کیا کرتی.....؟“ وہ استہزائیہ انداز میں ہنسی تھی۔ مناشا کا منہ حیرت کی زیادتی سے کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”وہ اس کے اور میرے بیچ میں خدا کو لے آیا تھا، اس کا کہنا تھا کہ اس نے استخارہ کیا اور پلوشہ درانی کی طرف اشارہ ہوا۔ اب بتاؤ میں کون ہوتی ہوں، اللہ کے کاموں میں دخل دینے والی۔“ وہ ہنسنے لگے ہوئے اپنے آنسو پینے کی کوشش کر رہی تھی۔

”ہاں بس ایک وہی اللہ کا ولی رہ گیا ہے ناں۔ جس کو اشارے ہونے تھے.....“ مناشا نے چڑ کر کہا، اُسے نہ جانے کیوں بے تحاشا غصہ آیا تھا۔

”ایسے نہیں کہتے مناشا، ہم کون ہوتے ہیں اللہ کے نام سے ہونے والے کاموں میں شک کرنے والے، وہ ٹھیک ہی کہتا تھا۔ پلوشہ کے لیے محبت اللہ ہی نے اس کے دل میں ڈالی تھی ورنہ اسے اس کا چہرہ دنیا کا حسین ترین چہرہ نہ لگتا۔ تم خود سوچو کہ کوئی کسی پر ترس کھا کر یا ہمدردی کے نام پر بھی اتنا بڑا فیصلہ کیسے کر سکتا ہے۔“ اس کی دلیل پر مناشا حقیقتاً چپ رہ گئی تھی۔

”تم خود سوچو، تمہارا کہنا ہے کہ اس کی طرف دیکھنا کسی بڑی آزمائش سے کم نہیں تو پھر کوئی مرد بغیر کسی جذبے کے اپنے آپ کو کیوں امتحان میں ڈالے گا، یقین مانو مجھے بھی بہت تکلیف ہوئی تھی اس کے اس فیصلے سے، لیکن پھر اللہ نے میرے دل کو صبر دے دیا.....“ ارفع کا انداز بہت سادہ تھا۔ مناشا نے رشک بھری نظروں سے اس کے مطمئن چہرے کو دیکھا۔

”یقین کرو مناشا، صبر کرنا، دنیا کا مشکل ترین کام ہے لیکن اللہ اپنے بندوں پر اس کی بہمت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالتا، آج میں سوچتی ہوں کہ اس نے بہترین فیصلہ کیا۔ اُس نے ایک جان کو بچایا۔ وہ لڑکی اگر یہاں ہوتی تو اب تک اپنے خاندان کی انتقام کی آگ میں جل چکی ہوتی۔“ وہ بہت پرسکون تھی۔

”لیکن ارفع، تمہارا اور اس کا تعلق.....؟؟؟“ اس نے بات ادھوری چھوڑی۔

”میرا اس کا تعلق قسمت میں اتنا ہی تھا۔ حضرت علیؑ کا قول ہے ناں کہ میں نے اللہ کو اپنے ارادوں کے نوٹنے سے پہچانا، میرے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا۔“ ارفع کی بات پر مناشا نے بے یقینی سے اُسے دیکھا جو کہہ رہی تھی۔ ”ایسے فیصلے آسان تھوڑی ہوتے ہیں اور اللہ اپنے خاص بندوں کو ایسی آزمائش میں ڈالتا ہے۔“

”تم ٹھیک کہتی ہو ارفع.....“ مناشا نے اس کے سامنے ہتھیار ڈال دیے تھے۔ ”خضر شروع ہی سے خاص بند تھا اور اُس کی مشکل پسند طبیعت کو آسان چیزیں کہاں پسند آتیں تھیں، ایسا کام وہ ہی کر سکتا ہے، میرے جیسوں کے بس کی بات نہیں۔“ مناشا کی صاف گوئی عروج پر تھی۔ وہ کچھ لمحے کے توقف کے بعد بولی۔



”وہ اپنی بیوی کا ذکر بہت محبت سے کر رہا تھا لیکن مجھے اس وقت ایسا لگا جیسے وہ میرے سامنے ڈرامہ کر رہا ہے۔ اس کی بیٹی بہت خوبصورت ہے، اس نے اس کا نام غلامد کھا ہے کہہ رہا تھا کہ ارفع کو یہ نام بہت پسند تھا۔“ اس کی بات پر ارفع کو ایک دم چپ لگی تھی۔

”تم اس کی زندگی میں نہیں ہو لیکن پھر بھی ہر جگہ ہو۔ وہ جتنی دیر تک میرے ساتھ رہا، تمہارا ذکر کرتا رہا، اس کی بیوی بھی تمہیں جانتی ہے اور تمہاری بہت احسان مند ہے۔ اس نے اسلام آباد والے گھر کو ادھورا ہی چھوڑ دیا ہے۔ وہ کہہ رہا تھا کہ اس نے اس گھر میں تمہارے ساتھ رہنے کے خواب دیکھے تھے۔ وہ اس گھر میں کسی کو بھی نہیں لے جاسکتا۔“ نتاشا بہت آہستگی کے ساتھ اُسے وہ باتیں بتا رہی تھیں جو اُسے مضطرب کر رہی تھیں۔

”نتاشا، کیا ہم کوئی اور بات نہیں کر سکتے.....؟“ ارفع نے ایک گہرا سانس لے کر بے چینی سے پہلو بدلا تھا۔ ”یقین کرو، میں اس موضوع کو اپنی زندگی سے ختم کر چکی ہوں، پھر اس باتوں، یادوں یا چیزوں کا کیا فائدہ جو آپ کو سوائے تکلیف اور اذیت کے کچھ نہ دیں۔ میں اپنی خواہشوں اور خواہوں کے سارے پرندے اڑا چکی ہوں۔“

”صرف ایک آخری سوال، تم لوگوں نے اُسے ماما کے انتقال کی اطلاع کیوں نہیں دی۔؟“ نتاشا نے کھوجتی نظروں سے اپنے سامنے بیٹھی انتہائی کمزور اور رنجیدہ سی دوست کو دیکھا۔ اتنے حادثات کے بعد بھی اس کی آب و تاب ویسے ہی قائم تھی۔ کبھی کبھی نتاشا کو اس پر کسی حیور کی شاپ پر لگی فینسی لائٹ کا گمان ہوتا تھا۔

”یار پہلی بات تو یہ ہے کہ ہم میں سے کسی نے ایسا دانستہ نہیں کیا، اس کا سارا کے ساتھ رابطہ تھا، جو سارا کے آئر لینڈ جانے کے بعد شاید ختم ہو گیا۔ اس کے بعد ماما کی ڈیجھ پر عفرہہ آپنی نے کہا تھا کہ اس کو اطلاع کرویں لیکن سارا نے ہی بتایا کہ اس کا وہ نمبر مسلسل بند ہے شاید اس نے بھی نمبر تبدیل کر لیا ہو۔ اس سے زیادہ ہم میں سے کسی نے بھی کوشش نہیں کی۔ وہ ملازمہ کے ہاتھ سے چائے کا کپ لیتے ہوئے صاف گوئی سے بولی تھی۔

”چلو ٹھیک، لیکن تم بتاؤ، تم نے زندگی کے لیے اب کیا سوچا ہے.....؟“ نتاشا نے بظاہر سرسری سے انداز میں خاصا اہم سوال کیا تھا۔

”یار میں نے کیا سوچتا ہے، پہلے کون سا میری سوچوں کے مطابق ہی ہوا ہے.....“ ایک تلخ سی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آ کر ٹھہر گئی تھی۔

”اگر ایسا ہوا ہے تو اس کا مطلب یہ تھوڑی ہے کہ انسان سوچتا ہی تھوڑا دے.....“ نتاشا نے پزاکا ٹکڑا اپنی پلیٹ میں ڈالتے ہوئے اُسے منہ بنایا۔

”میرا دل نہیں کرتا، کچھ بھی سوچنے کو، بس جیسا پھل رہا ہے چلنے دو.....“ اس کے چہرے پر تھکن نمایاں ہو گئی تھی۔

”جب سارا نے فیصلے تم نے خود کیے، پھر اپنے دل کو بھی سمجھاؤ، ایسے زندگی نہیں گذرتی.....“ اس کے اعتماد بھرے انداز پر ارفع نے چونک کر اُسے دیکھا جو شادی کے بعد کھڑی تھی۔

”نتاشا، تمہیں معید یاد نہیں آتا.....“ اُس کے اچانک اور ایک دم پوچھے جانے والے سوال پر نتاشا کے چہرے پر پھیلنے والا تاریک سایہ ارفع سے پوشیدہ نہیں رہ سکا تھا۔

”نہیں.....!!!“ اس کا انداز دھوکہ تھا ”جب بھی اس کے حوالے سے کچھ ذہن میں آیا تو یقیناً اپنی ذات کی بے وقعتی کے حوالے



سے اپنی تذلیل کے لحاظ ہی یاد آئے۔ میری زندگی کی سب سے بڑی بے وقوفی تھا وہ۔ مجھے اس سے محبت تھی لیکن اس محبت کہ بعد مجھے پتا چلا کہ محبت سے زیادہ تو عزت اہم ہوتی ہے اور اس نے مجھ سے محبت نہیں کی، نہ کرتا، لیکن میری عزت تو کرتا۔ سارے خاندان میں تماشا بنا کر رکھ دیا۔ "وہ ایک دم ہی پھٹی تھی۔" آج مجھے دیکھو ارفع، میں کہاں ہوں اور وہ کہاں؟ میرے رب نے مجھے کیا کچھ نہیں دیا، ایک محبت کرنے والا شریک حیات، پیسہ، دولت۔ اسٹینٹس، اولاد، بتاؤ کس چیز کی کمی ہے مجھ میں.....؟؟؟؟ اور وہ کہاں ہے، نہ ڈھنگ کی جاب، نہ پیسہ، نہ سکون، نہ کوئی اسٹینٹس، دوسری شادی کی تو پتا چلا کہ اولاد نہیں ہو سکتی، اب دوسری بیوی بھی چھوڑ کر چلی گئی۔ "وہ استہزائیہ انداز میں ہنس رہی تھی۔ ارفع نے کہا اب سے ہاتھ روک کر گہری نظروں سے اسے جانچا۔

"پلیز فتاشا، ایسے مت ہنسو، اللہ کو یہ سب پسند نہیں، یہ تمام چیزیں آتی جاتی ہیں، ان کا بھروسہ نہیں۔"

"ارفع میں معید پر نہیں، اس محبت پر ہنس رہی ہوں، جس کا راگ الاپ کر میں نے اپنی زندگی کے اتنے قیمتی سال اس شخص کے لیے غارت کر دیے تھے۔ خضر ٹھیک کہتا تھا کہ ایک وقت آئے گا اور تم اپنی اس بے وقوفی پر ہنسا کرو گی، دیکھو اللہ کتنا بے نیاز ہے کتنا جلدی وقت آ گیا، میں نے اللہ پر چھوڑا تھا ناں، اس نے میرے لیے بہترین کیا۔" وہ لا پرواہی سے اپنی پلیٹ میں نمک ڈال رہی تھی۔ ارفع نے رشک بھرے انداز سے اس کا پرسکون چہرہ دیکھا تھا اور دل ہی دل میں اس کی داغی خوشیوں کے لیے دعا کی تھی۔

"تم اب مجھے انسانوں کی طرح بتاؤ کہ تم نے کیا سوچا ہے؟ اپنے اتنے قیمتی سال ایسے ضائع نہ کرو ارفع، یقین کرو ہمیں دکھ ہوتا ہے۔" ارفع کو اس کے ظلم پر ذرا برابر بھی شک نہیں تھا۔ وہ بہت ٹھہر ٹھہر کر بولی تھی۔ "میں نے بھی سب کچھ اللہ پر چھوڑ دیا ہے وہ میرے لیے بھی ویسا ہی بہترین کرے گا، جیسا اس نے تمہارے لیے کیا، اس لیے کہ وہ سب جہانوں کا رب ہے۔"

مونگ پھلی کا دانہ منہ کی طرف لے جاتے ہوئے تماشاکار ہاتھ فضا میں ہی معلق ہوا تھا۔ وہ لا جواب ہوئی تھی۔ اس نے شدید حیرت سے اپنے سامنے بیٹھی ارفع کو انتہائی پرسکون انداز سے ہاتھ میں پکڑے کپ کی سطح کھرتے ہوئے دیکھا تھا۔



## ایمان کا سفر

محی الدین نواب کی نشر سے تیز معاشرتی کہانیوں کا مجموعہ..... ایمان کا سفر..... خوبصورت نقابوں کے چھپے گستاخ نے چہروں کو بے نقاب کرتی..... ہمارے اپنے معاشرے میں نکھرے ہوئے اچھے برے کرداروں کی کہانیاں..... کہانیوں کا یہ مجموعہ کتاب گھر کے معاشرتی کہانیاں / افسانے سیکشن میں دستیاب ہے۔



مومی آپلی اور ان کے بچوں کے آجانے کی وجہ سے گھر کی رونق میں ایک دم ہی اضافہ ہو گیا تھا۔ ارفع نے اپنا اسٹوڈیو اب خاصا جدید کر لیا تھا۔ اس نے کافی سارے پراجیکٹس جو ادھر رہے پڑے تھے ان پر کا شروع کر دیا تھا۔ وہ اپنے آپ کو ایک کچے کے لیے بھی فارغ نہیں چھوڑنا چاہتی تھی۔ فراغت کے لحاظ اس کے لیے بعض دفعہ بہت اذیت ناک بن جاتے تھے۔ اس کا بہترین حل اس نے مصروفیت میں ڈھونڈ لیا تھا۔

اس کی خواتین پر گھریلو تشدد کے حوالے سے بننے والی ڈاکومنٹری پر نیشنل لیول پر ایوارڈ ملا تھا، اور اس کے کام کو خاصی پذیرائی مل رہی تھی۔ وہ دن بدن جتنی مصروف ہوتی جا رہی تھی اس کی بہنوں کی پریشانی میں بھی دئیے ہی اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ اُس دن بھی وہ بیگ کندھے پر اُسے تیزی سے سیزر ہیاں اتر رہی تھی جب کچن سے آتی مومی آپلی نے اُسے دیکھا۔

”ارفع آج پلیز جلدی گھر آ جانا، میں نے شام کی چائے پر کچھ لوگوں کو انوائٹ کیا ہے.....؟؟؟“ مومی آپلی نے سنجیدگی سے اس کے مصروف انداز کو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ جو رسٹ وائچ کو باندھنے میں الجھی ہوئی تھی ان کی بات پر چونکی۔

”خیریت.....؟؟؟“ کن لوگوں کو انوائٹ کر لیا ہے جہاں میری موجودگی ضروری ہے.....“ اُس نے اپنے لہجے کو سرسری بنا کر پوچھا۔ وہ اب اپنے بیگ سے گاڑی کی چابی ڈھونڈ رہی تھی۔

”آئی عقیفہ کے جاننے والے ہیں ان کی دوست کا بیٹا ہے، لڑکے نے سی۔ اے کر رکھا ہے اور ملٹی نیشنل کمپنی میں مینجنگ پوسٹ پر ہے، بہت ہینڈم اور سلجھا ہوا لڑکا ہے، اور اکلوتا ہے۔“ ارفع نے سر اٹھا کر الجھن بھرے انداز میں انہیں دیکھا جو آج خاصے سنجیدہ انداز میں تھیں۔ ”تو آپ یہ سب مجھے کیوں بتا رہی ہیں۔“ اُس نے بے زاری سے بیگ کی زپ بند کی تھی۔

”تمہیں اس لیے بتا رہی ہوں، کیونکہ وہ تمہیں دیکھنے آ رہا ہے.....“

”کیوں، میں کوئی عجبوہ ہوں یا کوئی تماشا ہوں جسے وہ دیکھنے آ رہا ہے.....“ ارفع کے حلق تک کڑواہٹ گھلی تھی۔ مومنہ آپلی نے سخت ناراض نظروں سے اُسے دیکھا۔ ”دیکھو ارفع تم بچی نہیں ہو جو تمہیں ان چیزوں کی سمجھ نہیں ہے، ماما تمہارے لیے کتنی اپ سیٹ تھیں، اب تم ہم سب کو پریشان مت کرو تمہارے بہنوئی کا پروڈکشن باؤس بہت متاثر ہو رہا ہے وہ مذید اسلام آباد نہیں رک سکتے ہمیں کراچی واپس جانا ہے، تم ان چیزوں کو کیوں نہیں سمجھتی.....“

”میں سب چیزوں کو سمجھتی ہوں، اگر آپ لوگوں کو پراہلم ہے تو آپ لوگ جاسکتے ہیں، کیا مسئلہ ہے.....؟“

”مسئلہ تم ہو، ہم تمہیں اکیلی کو کیسے چھوڑ سکتے ہیں۔؟“ وہ بھڑکیں تھیں۔

”میں اکیلی کب ہوں، سارے ملازمین ہیں سب سے بڑی بات کر رحمت بواہیں اور میں تو ویسے بھی اپنے کام میں بڑی ہوتی ہوں، مجھے کسی کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ اُس کے بے نیاز انداز پر مومی آپلی تپ گئیں۔

”تمہارا دماغ ٹھیک ہے ارفع، تمہیں کوئی فرق پڑتا ہو یا نہ پڑتا ہو، ہمیں بہت پڑتا ہے، ہم لوگوں کی سبے ہو داباتیں نہیں سن سکتے، اپنی یہ ساری تقریر تم عفریہ کے سامنے کرنا، وہ پھر تمہاری طبیعت سیٹ کریں گی، ان کہ لہجہ درشت اور جھنجھلایا ہوا تھا۔ انہیں معلوم تھا کہ عفریہ کا وہ کافی لحاظ



کرتی ہے جب کہ ان کے اور سارہ کے ساتھ اس کی بے تکلفی تھی اس لیے ہر بات پر بحث پر اتر آتی تھی۔

”میں خود عفیرہ آپنی سے بات کر لوں گی، آپ لوگوں کو میرے حواسلے سے لوگوں کی بے ہودا باتوں پر کان دھرنے کی ضرورت نہیں، جس کو کوئی تکلیف ہے وہ مجھے آکر کہے۔۔۔۔۔“ ارفع کا منہ سرخ ہوا تھا۔

”لوگ ایسے اقوال زریں آپ کے سامنے نہیں، پیٹھ پیچھے آکر ارشاد فرماتے ہیں، ان کا کہنا ہے کہ تین تین شادی شدہ بہنیں ہیں اور ایک جوان جہان چھوٹی، بہن کو اکیلے چھوڑ رکھا ہے۔“ موسیٰ آپنی پھر سابقہ لہجے میں گویا ہوئیں۔

”جن لوگوں کو میں اتنی ہمت نہ ہو کہ آپ کہ منہ پر آکر بات کر سکیں، میں ایسے لوگوں کی پرواہ نہیں کرتی، اور جن لوگوں کو شام میں چائے پر بلوایا ہے ان سے میری طرف سے معذرت کر لیں، میرا بھی ایسی نمائشی پریڈ کا کوئی ارادہ نہیں۔“ اپنی بات کر کے وہ رکی نہیں تھی، مومنہ نے اپنے اندر اٹھتی اشتعال کی لہر کو بمشکل دبایا تھا، ارفع کا یہ دونوں انداز انہیں سخت ناگوار گزار رہا تھا۔ وہ غصے میں اپنے بیڈروم کی طرف بڑھیں ان کا ارادہ تھا کہ وہ آج صاف صاف عفیرہ سے بات کر کے انہیں ارفع کی ہٹ دھرمی کے بارے میں بتائیں گی۔ وہ دوبار اس موضوع پر اب خود ارفع سے کوئی بات کرنا نہیں چاہتیں تھیں۔ انہیں اس پر شدید غصہ تھا، اور ابھی تو شام کو آنے والے مہمانوں کو کس طرح سے ٹالنا تھا، اس سوچ نے ان کی جھنجھلاہٹ اور کوفت میں مزید اضافہ کر دیا تھا۔

ارفع کا آج کا سارا دن ہی بے کار گزرا تھا، آؤٹ ڈور ریکارڈنگ پر کیمرے میں ہونے والی فنی خرابی نے اس کا موڈ خاصا خراب کر دیا تھا۔ اس کا اسسٹنٹ بھی آج دماغی طور پر غیر حاضر تھا، باقی ٹیم کے لوگ بھی گری اور دھوپ کی وجہ سے خاصے بے زار تھے اور بار بار آسمان کی طرف دیکھ رہے تھے کہ شاید کہیں سے بادل جھومتے جھامتے آہی جائیں۔ وہ گرمیوں کی ایک خاموش سی دوپہر تھی فضا میں عجیب سی بے دلی اور اداسی چھائی ہوئی تھی۔ وہ الماس کے پیلے پھولوں کے درختوں کے نیچے کھڑی اپنے اسسٹنٹ کو کیمرے سے خبر آزا مہوتے دیکھ رہی تھی اس کا آج قطعاً بھی آؤٹ ڈور کا پروگرام نہیں تھا لیکن صبح صبح مومنہ آپنی کے ساتھ ہونے والی تلخی کے بعد وہ اسٹوڈیو میں بیٹھ کر بھی کوئی کام نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس نے سورج کی مکمل روشنی میں الماس کے درختوں کے کچھ سین لینے تھے۔ اس لیے بادل خواستہ آ تو گئی تھی لیکن آ کر سخت پیچھتا رہی تھی۔ یہ پنڈی کا کوئی گاؤں تھا اور پورے ددگھننے کی ڈرائیونگ کے بعد وہ لوگ یہاں پہنچے تھے۔

اس نے سامنے پہاڑوں پر پھیلتی دھوپ اور اداسی کے رنگوں کو اپنے دل میں اترتے ہوئے محسوس کیا تھا۔ وہ ایک بڑے سارے پتھر پر بے تکلفی سے بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اس کی غیر موجودگی میں ان کے ملنے جلنے والے اس کو یا اس کہ بہنوں کو بھی ڈسکس کر سکتے ہیں اس کا تعلق جس کلاس سے تھا وہاں کسی کے پاس بھی ایک دوسرے کی ذاتیات کو ڈسکس کرنے کا کہاں وقت ہوتا ہے لیکن یہ اس پر آج اور اک ہوا تھا کہ طبقہ کوئی بھی ہو، لوگ دوسروں کی ذات پر بات کرنے کا وقت کہیں نہ کہیں سے نکال ہی لیتے ہیں، دوسروں کے زخموں کو کریدنا اور ان سے لطف اندوز ہونا تو ویسے بھی کچھ لوگوں کا پسندیدہ مشغلہ ہوتا ہے، چھوٹی ذہنیت کی کوئی کلاس نہیں ہوتی۔“

”میرا خیال ہے کہ ہمیں چلنا چاہیے، کیمرے کا فالٹ میں کوشش کے باوجود نہیں تلاش کر پایا۔ اب اسے کسی ایکسپرٹ کو دیکھاتے ہیں۔“



اس کا اسٹنٹ ساجد بازو کی پشت سے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کرتے ہوئے اکتائے ہوئے انداز میں کہہ رہا تھا۔ ارفع نے چونک کر اس کی بے زار شکل دیکھی۔

”کیا ہوا ہے ساجد.....؟ طبیعت ٹھیک ہے.....؟“ ارفع نے اپنی آنکھوں پر ہاتھ سے چھبچھا کر اسے غور سے دیکھا۔

”پتا نہیں میڈم، عجیب سی طبیعت ہوئی ہے، کچھ بھی کرنے کو دل نہیں کر رہا۔“ وہ متذبذب انداز میں اپنی انگلیاں پختارہا تھا۔

”گھر میں سب خیریت ہے ناں۔؟“ اس نے قدرے محتاط انداز میں پوچھا۔ وہ سب کو ایک فاصلے پر ہی رکھتی تھی۔

”جی خیریت ہے بس، دل ہی ایک عجیب سی ضد پر اتر ا ہوا ہے، اس کی اپنی ہی منطقیں ہیں، جو چیز اسے بھاتی ہے اس کے لیے خود سے

ہزار دلیلیں گھڑ لیتا ہے، اور جو نہ بھاتی ہو وہ ہیرے کی ہی کیوں نہ ہو، دس ہزار برائیاں اس میں سے ڈھونڈ لیتا ہے۔“ ساجد بہت عجیب سے انداز میں

ہنسا تھا۔ وہ تیس چوبیس سال کا نوجوان تھا اور پچھلے کچھ سالوں سے ارفع کے ساتھ تھا۔ ارفع بھی خود ترسی میں مبتلا ہوئی۔

”تم ٹھیک کہتے ہو ساجد ایسا ہی ہوتا ہے لیکن ہم جیسے لوگ جو اپنی بائیں دل کے ہاتھوں میں پکڑا دیتے ہیں، وہ بہت خوار ہوتے ہیں۔ دل

پر پاؤں رکھنا سیکھو۔“ اس نے اپنے کپڑے جھاڑتے ہوئے نصیحت کی۔ وہ اب جانے کے لیے تیار تھی۔

”جیسے آپ نے سیکھ لیا ہے۔“ ساجد کے منہ سے بے اختیار پھسلا تھا۔ ارفع نے اسے گھور کر دیکھا جو نظریں جڑا رہا تھا۔ سب سامان گاڑی

میں رکھواؤ، میرا خیال ہے کہ ہمیں نکلنا چاہیے۔“ ارفع کا انداز قدرے سخت اور دھوک تھا۔ وہ جانتی تھی کہ ساجد اس کے اور خطر کے بارے میں بہت

اچھی طرح جانتا ہے شروع شروع میں اس نے پوچھنے کی بھی کوشش کی لیکن ارفع سے جھاڑ کھانے کے بعد دوبار اس کی ہمت نہیں ہوئی۔

اس کی گاڑی جب اپنے سیکٹر میں داخل ہوئی اس وقت شام کے سائے ڈھل رہے تھے۔ ڈوبتے سورج کی نارنجی کرنوں نے ماحول کو

ایک اداس سارنگ دے دیا تھا۔ اس کا گھر جانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا لیکن وہ آگئی تھی۔ اس کی گاڑی رہش سے پورنیکو کی طرف رواں دواں تھی۔

اپنے گلاسز اتار کر اس نے ڈیش بورڈ میں رکھے اور گاڑی کا دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ اسی وقت ایک بال اڑتی ہوئی اس کے پیروں میں آگری تھی۔ لش

گرین لان سے ایک ڈھائی سالہ انتہائی کیوٹ سی بچی بھاگتے ہوئے اس طرف آئی تھی۔ اس کے پیچھے مومنہ آپی کا چار سالہ بیٹا سنی تھا۔ بچی خاصی

صحت مند اور پیاری تھی۔ اس نے پنک کمر کے اسکرٹ پر سفید ٹاپ پہن رکھا تھا۔ اس کی رنگت سرخ و سفید اور آنکھوں کا رنگ ہیزل گرین تھا۔ اس کے

سیاہ سکی اور گھنے بال ایک پونی میں قید تھے اس کے بالوں میں پنک اور سفید ہی کھرکی خوبصورت بنیں لگیں ہوئیں تھیں۔ وہ اپنی بڑی بڑی خوبصورت

آنکھوں کو پھیلائے دلچسپی سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”ہائے سوٹ ہارٹ.....!!!! اس نے سنی کے ساتھ اس گڑیا کو بھی پیار کیا اور اشارے سے سنی سے پوچھا۔“ کیا گھر میں گیسٹ آئے

ہوئے ہیں۔“

”لیس آئی.....!!!!“ سنی نے بال اٹھاتے ہوئے انتہائی مصروفیت بھرے انداز میں جواب دیا۔ اس کا موڈ ایک دم ہی خراب ہوا۔ لگتا تھا

کہ مومی آپنی نے اس کی ناپسندیدگی کے باوجود مہمانوں کو بلا لیا تھا۔ ارفع کا چہرہ واضح انداز میں بجھا تھا۔ وہ تھکے تھکے انداز سے اندر بڑھی۔ دروازہ



کھول کر وہ جیسے ہی اندر داخل ہوئی۔ سامنے کا منظر دیکھ کر اسے جھٹکا لگا۔ وہ ٹھٹھک کر اپنی جگہ پر ٹھہری۔ اس کی نگاہوں میں سخت حیرت اور استغراب جھلک رہا تھا۔ اس کا دل پوری رفتار سے دھڑکا تھا۔ سامنے صوفے پر تھکے تھکے انداز میں نیم دراز خضر کو دیکھ کر اس کے قدم ساکت ہو گئے تھے۔ اس کے بالکل پاس سنگل صوفے پر انتہائی خاموش سی مومنہ آپی بیٹھیں تھیں۔ ارفع چند لمحے یقین اور بے یقینی کی کیفیت میں کھڑی رہی، پھر اس نے بہت سرعت سے خود کا سنبھالا تھا۔

”اسلام علیکم، کیسی ہوا رنج.....؟؟؟“ خضر کی بھاری اور مدہ براؤ آواز آج پورے ساڑھے تین سال بعد اس کی سماعتوں سے نکرائی تھی۔  
 ”وعلیکم سلام..... کیسے ہو.....؟؟؟“ اس نے حلق میں اکتے گولے کو بمشکل نگا تھا۔ بھاری قدموں کے ساتھ صوفے تک پہنچا ایک دشوار کن مرحلہ تھا اور ان مشکل ہی سے کیا تھا۔ وہ بالکل اس کے سامنے رکھے صوفے پر بیٹھ گئی تھی اس نے ایک نظر میں ہی دیکھ لیا تھا وہ خاصا کمزور ہو گیا تھا اس کی آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقے بھی نمایاں تھے۔ اس کا دل ڈوب ڈوب کر ابھر رہا تھا۔  
 ”تم کب آئے پاکستان.....؟“ وہ خود پر قابو پا کر اعتماد سے بولی۔

”میں صبح دس بجے آیا تھا اب تو آئے ہوئے بھی آٹھ نو گھنٹے ہو گئے ہیں.....“ وہ اب سنبھل کر بیٹھ گیا تھا اور بغور اُسے دیکھ رہا تھا۔ ارفع کو اس کی نظروں کا ارتکاز کرب میں مبتلا کر رہا تھا۔ مومنہ آپی خاموشی سے اٹھ کر چلی گئیں تھیں۔ دونوں کو یہی سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ گفتگو کا آغاز کہاں سے کریں۔ ایک بو جھل سی خاموشی کا وقفہ درمیان میں آیا تھا۔ اس وقت کو خضر نے ہی ختم کیا تھا۔  
 ”میری بیٹی قاطرہ سے ملی ہو تم.....؟؟؟“

”ہوں، ماشاء اللہ بہت کیوٹ ہے.....“ ارفع نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”بہت زیادہ شہرارتی ہے، پلو شہ کی ڈیجھ کے بعد اے سنبھالنا میرے لیے بہت مشکل مرحلہ تھا.....“ وہ اتنے سادہ انداز میں بتا رہا تھا کہ ارفع کو سودا کا جھٹکا لگا۔

”پلو شہ کی ڈیجھ.....؟؟؟“ ارفع ششدر رہ گئی۔ اُسے لگا اسکی قوت گویائی سلب ہو کر رہ گئی ہے۔ ”کب ہوئی اس کی ڈیجھ.....؟ تم نے بتایا ہی نہیں.....؟؟؟“ وہ دم بخود اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ جب کہ وہ انتہائی آزر دگی اور تاسف بھرے انداز سے گلہ کر رہا تھا ”تم لوگوں نے مانا کے انتقال کا مجھے بتایا تھا.....؟“ اس کی آنکھوں میں افسوس، دکھ اور شکوؤں کا ایک طوفان تھا۔ ”مجھے ان کی وفات کے چھ ماہ بعد بتانا نے بتایا تم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ مجھے کتنا شاک لگا تھا، میں کہنے ہی ماہ اس صدمے سے نکل ہی نہیں پایا کہ تم لوگوں نے مجھے اتنا غیر سمجھا، میں اسی دنیا میں تھا، میرا سیل نمبر تبدیل ہوا تھا لیکن ای میل ایڈریس، پوسٹل ایڈریس سب کچھ تو وہی تھا۔“ وہ آزر دہ انداز میں کہہ رہا تھا۔ ارفع اندازہ کر سکتی تھی کہ وہ اس وقت کتنی اذیت سے گزر رہا ہوگا۔ وہ اپنے دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے بے سبب صوفے کی پٹیلی پر لکیریں کھینچ رہی تھی۔ اس کا دماغ ابھی تک شائیں شائیں کر رہا تھا۔ پلو شہ کی موت کی اطلاع اس کے لیے انتہائی شاک لگ تھی اور اس سے بری بات یہ تھی کہ خضر نے ان میں سے کسی کو نہیں بتایا تھا۔ اُسے صحیح معنوں میں اس کے کرب کا اندازہ ہوا تھا۔ وہ تو ویسے بھی ماما کا بہت لاڈلہ تھا۔ بڑی مشقت سے سانس کھینچ کر اس نے خود کو ڈھانائی فراہم کی تھی۔



”بس ماما کی اچانک بڑبڑانے نے اتنا بوکھلا دیا کہ کئی ماہ تک ہمیں خود بھی ہوش نہیں آیا تھا، سمجھ ہی نہیں آیا کہ کیا ہوا ہے؟ اس کے بعد سوچا کہ تمہیں بتا دوں پھر خیال آیا کہ تم اپنی بیمار بیوی کو دیار غیر میں چھوڑ کر کیسے آؤ گے.....؟؟“ اس نے بمشکل صفائی دی تھی۔

”پلیز ارفع، میرے ساتھ کم از کم جھوٹ مت بولو، مجھے اچھی طرح سے اندازہ ہے کہ تم اپنی زندگی کی کتاب سے میرے نام کے سارے صفحات ہی پھاڑ چکیں تھیں، تم لوگوں نے دانستہ طور پر مجھے نہیں بتایا۔“ وہ تھوڑا سا تلخ ہوا۔

”ہاں پھر تم نے بھی دانستہ طور پر ہمیں نہیں بتایا، ہے ناں.....؟“ ارفع نے فوراً اس کی بات قطع کی۔ ”یہ ایسے ادے بدے لینے تم نے کب سے شروع کر دے خضر.....؟“ اس کی بات پر وہ عجیب سے انداز میں مسکرایا۔ اس کی مسکراہٹ میں بے بسی صاف جھلک رہی تھی۔

”میری تو مجبور رہی تھی، ایک ڈر اور خوف تھا کہ پلو شہ کو ماما جانتی تھیں، عفریہ آپ نے بھی دیکھ رکھا تھا لیکن ان میں سے کوئی بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ میری بیوی ہے، میں نہیں چاہتا تھا کہ اس کی موت کے بعد بھی کوئی اس کے بارے میں غلط کمٹنٹس دے۔“ اس نے نظریں چراتے ہوئے کہا تھا۔

”خضر کیا تمہیں ہم لوگ اتنے جاٹ لگتے تھے کہ کسی مرے ہوئے بندے کے بارے میں غلط کمٹنٹس دیتے، یہ سب تمہارے خود ساختہ خوف تھے، جب کہ تمہیں اس بات کا بھی اچھی طرح اندازہ تھا کہ سب جانتے ہیں کہ تم سے شادی سے انکار میں نے کیا تھا۔ اس کے بعد تم جس مرضی اکیس دوائے زید سے شادی کرتے، ان کو اس سے کیا فرق پڑتا تھا؟“ طیش کی ایک لہر اس کے اندر اٹھی اور سارے وجود پر چھا گئی تھی۔ تب ہی تو اس کے انداز میں تلخی رچی بسی تھی۔

”تم ٹھیک کہتی ہو ارفع، وہ سب میرے خود ساختہ خوف تھے، میں نے پلو شہ سے شادی تو کر لی تھی لیکن ساری زندگی اس خوف سے نہیں نکل پایا کہ ماما اور عفریہ آپ کو نہ پتا چل جائے، حلا نکہ اگر ان کو پتا چل بھی جاتا تو کیا ہو جاتا.....“ وہ زبردستی مسکرایا تھا۔

”کیا ہوا تھا پلو شہ کو.....؟؟؟“ لفظ اس کے حلق سے بمشکل برآمد ہوئے تھے۔

”نہیں بریک ڈاؤن.....!!!“ ایک تاریک سایہ اس کے چہرے پر لہرایا۔ ”بہت حساس دل لڑکی تھی، جتنا عرصہ زندہ رہی، اس کو یہ ہی لگتا رہا کہ میں نے اس سے شادی کر کے شاید دنیا کا سب سے عظیم اور انوکھا کام کیا ہے، وہ مجھے بار بار کہتی تھی کہ میں دوسری شادی کر لوں، کیونکہ اُسے لگتا تھا کہ شاید میرے ساتھ یہ ظلم ہوا ہے۔ وہ لوگوں کے رویوں اور سوالات سے بہت عاجز تھی۔ اور جب فاطمہ پیدا ہوئی تو ہم نے فلپائنی آیا رکھ لی کیونکہ فاطمہ نے جیسے ہی ہوش سنبھالا وہ اس کے پاس آنے سے جھجکتی تھی۔ یہ بات اُسے بہت تکلیف دیتی تھی۔ ایک رات جب سوئی تو اس سے اگلے دن بیدار ہی نہیں ہوئی۔“ اس کی آواز اتنی مدھم تھی کہ وہ بمشکل ہی سن پاتی تھی۔

”کتنا عرصہ ہو گیا اس کی بڑبڑانے کو.....؟؟؟“ ارفع نے تاسف بھری نظروں سے اُسے دیکھا۔

”چھ ماہ ہونے کو ہیں، فاطمہ کی دوسری سالگرہ کے تین ماہ بعد۔“

”تو تم نے اتنی چھوٹی بچی کو اکیلے کیسے سنبھالا.....؟“ اس نے اپنی حیرت پر قابو پا کر سوال کیا۔

”سب کچھ ہی ہو جاتا ہے، وقت سب کچھ سیکھا دیتا ہے۔ اس کی آیا ساتھ تھی لیکن پھر وہ بھی واپس اپنے ملک چلی گئی، اب پچھلے دو ماہ سے



میں خود سنبھالتا ہوں۔“ اس کی آنکھوں کے کنارے سرخ ہو رہے تھے۔

”سب دوستوں نے سمجھایا کہ پاکستان واپس چلے جاؤ، وہاں کوئی نہ کوئی بندوبست ہو جائے گا، کیونکہ وہ اس بڑی ہو رہی ہے اور اسے بعض دفعہ بہلانا بہت مشکل لگتا ہے۔ اس لیے یہاں آیا ہوں اور مومی آپلی سے کہا ہے کہ رحمت بوا کو بھیج دیں، لیکن وہ کچھ تذبذب کا شکار ہیں۔“ وہ تھوڑا سا پریشان تھا۔ اسی وقت دروازہ کھلا، فاطمہ اور سنی ایک دوسرے کے پیچھے داخل ہوئے، فاطمہ کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا وہ خالصتاً برطانوی لہجے میں انگلش میں اپنے پاپا کو روہن چڑیا کے بارے میں بتا رہی تھی جو اس نے لان میں دیکھی تھی۔ وہ خاصی پر اعتماد بچی تھی۔ اس کا اندازہ ارفع کو اس کی گفتگو سے ہو گیا تھا۔ اس کے مقابلے میں سنی خضریٰ وجہ سے کچھ جھجک رہا تھا۔

”خضریٰ نے رحمت بوا سے بات کی ہے، وہ چلی جائیں گی لیکن ابھی فی الحال تم اپنے ڈرامے بند کرو، تمہارا کمرہ میں نے سیٹ کروادیا ہے اور خیردار تم نے دوبار فلیٹ فلیٹ کی رٹ لگائی۔ اتنے عرصے سے بند ہے وہاں تو اب دھول اٹھ رہی ہوگی۔ میں ملازمین کو بھجوا کر صفائی کروادوں گی، لیکن تم ابھی سکون سے نہیں رہو۔“ مومی آپلی اپنی بیٹی کا فیڈر بلاتے ہوئے اندر آئیں تھیں۔

”رحمت بوا مان گئیں ہیں ناں؟“ وہ ابھی تک بے یقینی کا شکار تھا۔

”ہاں بھئی، اب کیا اسٹامپ پیپر پر لکھوا کر لاؤں۔“ وہ تھوڑا سا برا مان گئیں تھیں۔

”جھینکس گاڈ، آپ سوچ بھی نہیں سکتیں کہ آپ نے میری کتنی بڑی مشکل آسان کر دی۔“ وہ کچھ پرسکون ہوا۔

”ویسے خضریٰ لگتا ہے کہ تمہاری بیوی خاصی خوبصورت تھی، تمہاری بیٹی نے سوائے تمہاری کھڑی ٹاک کے علاوہ کوئی بھی نقش نہیں لیا۔“ مومی آپلی بے تکلفی سے کہہ رہی تھیں۔ ان کی بات پر خضریٰ نے بے ساختہ نظریں چرائیں تھیں۔ ارفع کو ایک شدید سی بے چینی نے گھیر لیا تھا۔ اس نے بہت غور سے اس معصوم سی گڑیا کی شکل کو غور سے دیکھا تھا۔ وہ اس کے بالکل سامنے کھڑی مسکرا مسکرا کر دیکھ رہی تھی۔ ارفع نے اس کے پھولے پھولے گالوں کو آہستگی سے جھوٹا تھا۔ وہ تھوڑا سا شرمائی۔

”یہ بہت شرارتی ہے مومی آپلی، میرے سونے کے بعد خاموشی سے دروازہ کھول کر باہر نکل جاتی ہے اور لان میں گلہریوں کے پیچھے بھاگتی ہے، منی میں سارے کپڑے گندے کر لیتی ہے۔“ وہ بہت محبت سے بتا رہا تھا۔

”سارے بچے ہی بہت شرارتی ہوتے ہیں، تم کون سا کم تھے، بھری دوپہر میں ارفع کو لے کر باہر نکل جاتے تھے ایک دفعہ یاد نہیں، تم دونوں بچپن میں گم ہو گئے تھے اور پھر مختلف علاقوں میں لاؤڈ اسپیکر پر اعلان کرایا تھا۔“ مومی آپلی نے ہنستے ہوئے یاد دلایا تھا۔ وہ ہنستے ہنستے ایک دم خاموش ہوا تھا۔ ارفع کے لیے بھی وہاں بیٹھنا دشوار ہو گیا تھا۔ وہ خاموشی سے وہاں سے اٹھ گئی تھی۔ دل کو ایک بے چینی ہی لاحق تھی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وہ کبھی ایسے واپس بھی آسکتا ہے اس کا دل ابھی تک پلوٹہ کی موت کی حقیقت کو ماننے سے انکاری تھا۔ وہ لڑکی کیسے مر سکتی تھی جس کو اتنی محبت کرنے والا شخص ملا ہو، خضریٰ نے اس کو دل و جان سے اپنی زندگی میں شامل کیا تھا۔ اس کے دماغ میں دھماکے سے ہو رہے تھے۔ وہ شاد رہے لے کر جو لیٹی تو اسے فوراً ہی نیند آ گئی۔ مومی آپلی جو کھانے کے لیے اُسے بلانے آئیں تھیں، اسے گہری نیند میں دیکھ کر پھر واپس چلی گئیں۔



اگلے تین دنوں کے لیے اُسے پشاور جانا پڑ گیا تھا۔ وہ وہاں خاصی مصروف رہی۔ واپس آئی تو مومی آپنی ہی سے اُسے پتا چلا کہ خضر آج کل کوئی فیکٹری لگانے کے لیے بھاگ دوڑ کر رہا ہے۔ اس وجہ سے وہ بھی خاصا بڑی تھا۔ فاطمہ کی دیکھ بھال ابھی مومی آپنی اور رحمت بواہی کر رہی تھیں۔

”خضر کی بیٹی ماشاء اللہ بہت ذہین ہے، بہت باتیں کرتی ہے۔“ کھانے کی میز پر مومی آپنی اسے بڑے خوشگوار انداز میں بتا رہی تھیں۔ وہ خاموش رہی۔

”میں نے خضر سے کہاں کہ یہ بالکل تم گئی ہے اور لگتا ہے کہ تمہاری طرح ایک بولڈ انکر پرسن بنے گی۔“ مومی آپنی ان لوگوں کے آنے کی وجہ سے خاصی خوش تھیں اس کا اندازہ ان کی باتوں اور لہجے سے بخوبی ہو رہا تھا۔

”وہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ ارفع نے ابھی تک شادی کیوں نہیں کی، اور یہ کہ اُسے کسی اچھے انسان سے شادی کر لینی چاہیے۔“ چکن جلیفر بڑی کے ڈونگے کی طرف بڑھتا ہوا اس کا ہاتھ فضا میں معلق ہوا۔ ایک ناگوار ریت کا بڑا گہرا تاثر بڑے واضح انداز میں اس کے چہرے سے جھلکا تھا۔

”کیوں، اس کو میری شادی ہونے یا نہ ہونے سے کیا پر اہم ہے؟ یہ میرا ذاتی مسئلہ ہے، وہ کون ہوتا ہے ایسا کہنے والا۔“ اُس نے ہاتھ میں پکڑا جیج پلیٹ میں پختا تھا۔ مومی آپنی نے سخت حیرت سے اُس کا رویہ دیکھا۔

”کیا ہو گیا ارفع، وہ ہمارا فرسٹ کزن ہے، اور پھر تمہارا دہ بیسٹ فرینڈ رہا ہے، اس میں اتنا زیادہ مشتعل ہونے کی کیا بات ہے.....؟“

مومی آپنی نے نکل بھرے انداز سے اس کا سرخ چہرہ دیکھا تھا۔ وہ ابھی دو گھنٹے پہلے ہی پشاور سے آئی تھی اس لیے تھکن اس کے ہر انداز سے نمایاں تھی۔

”وہ میرا فرسٹ کزن ہے میں اس حقیقت کو رو نہیں کر رہی، لیکن شادی میرا بالکل ذاتی مسئلہ ہے، اس میں مجھے کسی کی بھی مداخلت پسند نہیں، خواہ وہ خضر حیات ہی کیوں نہ ہو۔“ وہ کرسی گھسیٹ کر کھڑی ہو گئی تھی۔ ڈانگ روم میں آتے خضر نے بڑے تعجب اور حیرت سے اس کا یہ آخری جملہ سنا تھا۔ وہ اپنی جگہ ساکت رہ گیا۔ واپس پلٹے ہوئے وہ ایک لمبے کوٹھنکی اور اگلے ہی لمحے وہ تیر کی طرح سے وہاں سے نکلی تھی۔

”اُسے کیا ہوا.....؟“ وہ ہاتھ کے اشارے سے پوچھ رہا تھا۔

”دماغ خراب ہو گیا ہے اس کا، اور کیا ہوتا ہے۔“ مومی آپنی بھی تھلا کر بولیں تھیں۔ ارفع کا یہ انداز انہیں آج کل خوب بھڑکار رہا تھا۔

”نیک اسٹ ایزی.....!! اوہ ان کے سامنے آن کھڑا ہوا تھا۔“ آپ آرام اور سکون سے بات کریں، آپ کو پتا تو ہے کہ وہ کتنی جذباتی اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر بھڑک جاتی ہے۔

”یہ چھوٹی بات نہیں ہے، تم سے شادی سے انکار اس نے خود کیا، ہم سب نے سمجھایا۔ لیکن اس نے اپنی ہٹ دھرمی نہیں چھوڑی۔ ماما اس کی وجہ سے اتنا اپ سیٹ رہیں، اب اس نے مجھے تنگ کر رکھا ہے۔“

مومی آپنی اس سے حد درجہ بے زار تھیں اس کا اندازہ ان کے لہجے سے خضر کو بخوبی ہو رہا تھا۔ اُسے حد درجہ شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔ ایک لمحے کو اس کا دل چاہا کہ وہ مومی آپنی کو اصل حقیقت بتا دے، لیکن پھر مصلحتاً چپ رہا۔

شام کو وہ کافی کاٹک اٹھائے لان میں آیا تو وہ سامنے سیڑھیوں پر بیٹھی چائے پی رہی تھی۔ وہ خاموشی سے اُس کے ساتھ آکر بیٹھ گیا



تھا۔ ارفع نے ایک لمحے کو چوک کر اسے دیکھا اور سامنے لان میں لگے فوارے پر نظر جمادی تھی۔

”ارفع میں نے سوچا ہے کہ میں موسیٰ آپنی، عمیرہ آپنی اور سارہ کو اصل بات بتا دوں، وہ جو ہر وقت تمہیں الزام دیتی رہتی ہیں یہ سلسلہ تو ختم ہو.....“ وہ بہت ٹھہر ٹھہر کر بولا تھا۔

”اس سے کیا ہوگا.....؟؟؟“ اس کا انداز خطر کو بہت سپاٹ لگا تھا۔

”اس سے کم از کم ان کو حقیقت تو بتا چلے گی ناں، وہ اصل بات نہیں جانتیں، اور دوسرے میرے ضمیر کا بوجھ کم ہو جائے گا۔“ اس کی آواز دھیمی ہوئی۔

”پھر کیا ہوگا.....؟؟؟“ وہ تھوڑا سا تلخ ہوئی۔ ”وہ اس کا رنا ہے پر تمہیں کوئی ایوارڈ دیں گی یا مجھے اتنی بڑی بات آسانی سے سہہ جانے پر کوئی میڈل دیں گی تو یہ تمہاری بھول ہے۔ سب بچے جھاڑ کر تمہارے پیچھے پڑ جائیں گے، کسی کو یہ یاد نہیں رہے گا کہ تم نے کوئی نیکی کی تھی، سب کو میرا دکھ یاد رہے گا۔ اس کے بات ایک اور تماشا شروع ہو جائے گا، مجھ پر نہ سہی، اپنی معصوم بیٹی پر رحم کھاؤ، یہاں کسی کا ظرف اتنا بڑا نہیں ہے۔“ وہ ہاتھ میں پکڑا چائے کا کپ زمین پر رکھ کر اس کا دھواں دھواں چہرہ غور سے دیکھ رہی تھیں۔ وہ بالکل خاموش تھا۔

”یہ جو موسیٰ آپنی تمہاری بیٹی پر ممتاز لاتی پھر رہی ہیں ناں، اس حقیقت کو جاننے کے بعد سب سے زیادہ اس کے اور اس کی مری ہوئی ماں کے خلاف زہر اٹھائیں گی۔ خضر حیات اب جذباتیت چھوڑ دو، زندگی اتنی آسان نہیں ہے اور نہ ہی کوئی تین گھنٹے کی کوئی فلم ہے جس کے بعد سب اچھا ہو جاتا ہے۔“ اس کے انداز میں محسوس کی جانے والی ناراضگی کی جھلک تھی۔

”ٹھیک ہے پھر تم شادی کر لو، کیوں اپنا وقت ضائع کر رہی ہو۔“ خضر نے اچانک کہا تھا۔

”تمہیں کس نے کہا کہ میں اپنا وقت ضائع کر رہی ہوں؟“ اس نے کڑے انداز سے اسے دیکھا نہیں گھورا تھا۔

”تو پھر یہ کیا ہے؟ پرائیویٹس، ڈپلومے، ڈاکو مینٹریز خود کو اتنا بڑی کر رکھا ہے، جب شادی کرنی ہی ہے تو وقت پر کر لو۔ کم از کم ہم سب کی ٹینشن تو ختم ہو۔“ وہ بھی تھوڑا سا ناراض ہوا۔

”تو تم سب لوگوں کو کس نے کہا ہے کہ میری ٹینشن لو، تم سب کے ساتھ آخر مسئلہ کیا ہے؟ مجھے جو کام کرنا ہے، میں کر لوں گے، مجھے تم سب لوگوں کی ڈکٹیشن کی ضرورت نہیں۔“ اس نے انتہائی غصے سے اپنا رخ قدرے موڑ کر چائے کا گنگ اٹھا لیا تھا۔

”ہم تمہیں ڈکٹیشن نہیں کر رہے ارفع، ہم سب کو تم سے محبت ہے اور تمہارا بھلا چاہتے ہیں۔“ اس نے خود پر قابو پا کر قہر سے کہا تھا۔

”تم خود کیوں نہیں دوسری شادی کر لیتے، جب کہ تمہاری بیٹی کو تو ضرورت بھی ہے۔“ تلخی اس کے ہر انداز سے جھلک رہی تھی۔ وہ اس کی بات پر زبردستی مسکرایا۔

”میں ایک تجربے کے بعد جان چکا ہوں کہ میں ایک اچھا شو ہر نہیں بن سکتا۔ میں اپنی تمام تر کوشش اور محبت کے باوجود جب پلو شہ کو خوش نہیں رکھ پایا تو کسی اور کو کیا رکھ پاؤں گا۔“ اس کا چہرہ قنات کا شکار ہوا تھا۔

”تمہیں کس نے کہا کہ وہ تم سے خوش نہیں تھی.....؟؟؟“ ارفع نے کھوجتی نظروں سے اسے دیکھا۔



”ہر بات کہنے والی تھوڑی ہوتی ہے، اُسے میری محبت مجبوری اور ترس کے رپیر میں لپیٹی ہوئی محسوس ہوتی تھی۔ اس لیے وہ اکثر خود کو گلٹی محسوس کرتی تھی، یہی وہ سوچیں تھیں جنہوں نے اس کی زندگی کی ذرہ کو ختم کر دیا۔ میرے ساتھ خوش ہوتی تو کیا اُسے نروس بریک ڈاؤن ہوتا۔؟؟؟“ وہ استہزائیہ انداز میں ہنستے ہوئے اپنا مذاق اڑا رہا تھا۔ ارفع نے بے ساختہ ہی اپنی نظریں اس سے چرائی تھیں۔

”بابا، یہ میری بٹر فلائی مر گئی.....“ فاطمہ آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لیے بھاگتے ہوئے آئی تھی، وہ اپنا ہاتھ کھول کر مری ہوئی تلی باپ کو دیکھا رہی تھی۔ اس کے پیچھے موٹی آپی کا بیٹا بھاگتا ہوا آیا تھا۔ اس کا سانس بے ربط تھا۔

”انگل میں نے اسے منع کیا تھا کہ اسے زور سے مت بکڑو، لیکن یہ کہتی تھی کہ میں اسے پیار کر رہی ہوں، اس نے زور سے بکڑا اور بٹر فلائی مر گئی۔“ سنی نے جلدی جلدی وضاحت کی۔

”بابا پیار کرنے سے بھی کوئی مرتا ہے کیا.....؟؟؟“ فاطمہ کی آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گر رہے تھے۔ ارفع نے بے ساختہ ہی اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔ ارفع کے ساتھ لگانے پر وہ ہچکیاں لے لے کر رونے لگی۔

”ہاں بیٹا، کچھ لوگ پیار کرنے سے بھی مر جاتے ہیں جیسے آپ کی ماما.....“ خضر کہہ لہجے سے بے ساختہ ہی دکھ جھلکا تھا۔

”خضر..... یہ کوئی بات ہے بھلا بچوں سے کرنے والی.....“ ارفع نے تسکینی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔ خضر نے زخمی نگاہوں سے اُسے دیکھا اور اگلے ہی لمحے اپنا سر گھٹنوں میں دے لیا تھا، وہ دانستہ خاموش رہا تھا۔ ارفع نے بہت جلدی فاطمہ کو بھلا لیا تھا۔ وہ کچھ ہی دیر بعد دوبار ایک اور تلی کی تلاش میں سنی کے ساتھ نکل گئی تھی۔

”خضر تم شادی کر لو، اپنے لیے نہ سہی اپنی بیٹی کے لیے.....“ وہ خلوص دل کے ساتھ بہت نرمی سے کہہ رہی تھی۔

”تم کر دو گی مجھ سے شادی.....؟؟؟“ وہ بہت بے رحم انداز کے ساتھ اُسے دیکھ رہا تھا۔ ارفع نے بے ساختہ ہی نظریں چرائی تھیں۔



## پارس

رخسانہ نگار عدنان کی خوبصورت تخلیق..... معاشرتی اصلاحی ناول پارس کہانی ہے ایک لالہ بانی کمسن لڑکی کی، جس کی زندگی اچانک اُس پر نا مہربان ہو گئی تھی۔ یہ ناول ہمارے معاشرے کے ایک اور چہرے کو بھی بخوبی اور واضح طور پر دکھاتا ہے اور یہ پہلو ہے ہائی سوسائٹی اور ان میں موجود برگر فیملیز اور نئی بگڑی ہوئی نسل۔ پارس ایک ایسے نوجوان کی کہانی بھی ہے جو زندگی میں ترقی اور آگے بڑھنے کے لیے شارٹ کٹ چاہتا تھا۔ قسمت نے ان دونوں کو ملا دیا اور کہانی نے نیا رخ لے لیا۔ پارس ناول کتاب گھر کے رومانی معاشرتی اصلاحی ناول سیکشن میں پڑھا جاسکتا ہے۔



وہ ان دونوں کی زندگی میں آنے والی ایک خوبصورت سی کاسنی شام تھی۔ ایسی شام جس کے دامن میں کوئی ہجر کی رات نہ تھی۔ آسمان پر بادل ایک دوسرے کے پیچھے اٹھیلیاں کرتے پھر رہے تھے۔ ٹھنڈی ہوا کے نرم جھوکے بتا رہے تھے کہ نزدیک ہی کہیں بارش ہو رہی ہے۔ ویسے بھی سادہ کی بے وقت کی بارشوں کا بھی کہاں پتا چلتا ہے۔ بہت عرصے کے بعد ساون ان دونوں کو اچھا لگا تھا۔ ہلکی ہلکی کن سن سی شروع ہو گئی تھی۔ ان کی گاڑی ایئر پورٹ کی حدود میں داخل ہو گئی تھی۔ بلیو جینز پر سفید کرتا پہنے سیاہ گلا سز میں وہ آج پہلے سے کہیں زیادہ پرکشش اور جاذب نظر لگ رہی تھی۔ اس کے چہرے پر ممتا کا نور اس کی دکاشی میں مزید اضافے کا باعث بن رہا تھا۔ اس نے دائیں کندھے پر سفید رنگ کا ایک اسٹائلش سائیک لٹکا رکھا تھا۔ اس نے بائیں ہاتھ سے اپنی چار سالہ کیوٹ سی بیٹی کا ہاتھ تھام رکھا تھا جس نے پنک کلر کا اسکرٹ پہن رکھا تھا۔ بچی نے جو چیزیں پہن رکھی تھیں ان میں میچنگ کا عنصر نمایاں تھا۔ وہ اپنی بڑی بڑی آنکھیں گھما کر ایئر پورٹ پر لوگوں کی چہل پہل دیکھ رہی تھی۔ اس کے ساتھ بلیک پینٹ اور گرے کلر کی شرٹ میں اس کا باپ تھا۔ جس نے اپنی گود میں اپنے چھ ماہ کے بیٹے کو اٹھا رکھا تھا۔ وہ دائیں ہاتھ سے اپنا ٹرائی بیگ کھینچتا ہوا لا رہا تھا۔ اس کے چہرے پر بڑی پرسکون مسکراہٹ تھی۔ وہ بہت عرصے بعد کھل کر مسکرا رہا تھا۔

اس نے دیکھا تھا اس کی بیٹی نے ماں سے ہاتھ چھڑا لیا تھا اور وہ سامنے ایک کیل کے ساتھ جانے والی تین سالہ بچی کی طرف بھاگی تھی، جس کے ہاتھ میں ایک کلر فل سی بال تھی۔

”فاطمہ، فاطمہ، واپس آؤ پیٹا.....“ اس کی ماں اسے بلارہی تھی۔ جب کہ وہ اس بچی کے ساتھ بڑے دوستانہ انداز میں ہاتھ ملا رہی تھی۔

”بہت شرارتی ہو گئی ہے یہ.....“ وہ انتہائی محبت بھرے انداز سے اپنے شوہر کو شکایت لگا رہی تھی۔ ان دونوں کی آج لندن کے لیے فلائیٹ تھی۔ وہ لوگ چھٹیاں گزارنے کے لیے تین ماہ کے لیے باہر جا رہے تھے۔

”بڑی بات فاطمہ، بال واپس دو.....“ اس نے اپنی بیٹی کو ڈانٹا تھا جو کہ دوسری بچی سے زبردستی بال لے چکی تھی۔ وہ دونوں اس کیل کے پاس پہنچ چکے تھے جو کہ انتہائی خوشگوار انداز سے فاطمہ کی شرارتوں سے لطف اندوز ہو رہے تھے جب کہ ان کی اپنی بیٹی منہ بسور رہی تھی۔ اُسے اپنی بال فاطمہ کے ہاتھ میں بالکل بھی اچھی نہیں لگا رہی تھی۔

”آئی ایم سوری.....!!!“ اس کی ماں نے چلتی ہوئی فاطمہ کے ہاتھ سے بال زبردستی لے کر اس بچی کو تھمایا تھا۔

”اُس۔ او کے.....!!!“ اس بچی کی ماما نے مسکراتے ہوئے مذید کہا۔ ”آپ کی بیٹی ماشاء اللہ بہت کیوٹ ہے بالکل آپ کی طرح۔“

”تھینکس.....!!!“ وہ خوشدلی سے ہنسی۔

”آپ کی بیٹی کی شکل آپ سے بہت ملتی ہے.....“ وہ خاتون مذید کہہ رہی تھی۔ اس کی بات پر اس نے چونک کر اپنے شوہر کو دیکھا جو قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔

”واقعی، مجھ سے ملتی ہے.....؟؟“ وہ سخت حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

”آف کورس.....!!!“ وہ دونوں میاں بیوی اکٹھے بوسے لے رہے تھے۔ ان کی بات پر وہ بھی کھکھلا کر ہنس رہی تھی۔ اس کیل نے خوشگوار حیرت



سے اُس کے شوہر کو دیکھا جو انتہائی محبت بھرے انداز سے کہہ رہا تھا ”ارفع تمہیں یقین کیوں نہیں آ رہا.....“؟؟؟

”مجھے یقین ہے خضر، کہ میری بیٹی کی شکل مجھ سے بہت ملتی ہے۔“ اُس نے فاطمہ کے ماتھے کا بوسہ لیتے ہوئے بہت اطمینان سے کہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں چمک اور چہرے پر اس قدر روشنی تھی کہ خضر کے لیے اس کے چہرے سے نظریں ہٹانا انتہائی دشوار لگ رہا تھا۔ وہ اس کی پہلی محبت تھی۔ اس کی قسمت میں لکھے جمر کے سالوں کے بعد ملنے والا ایسا ستارہ، جو اس کی زندگی میں بالآخر روشنی لے آیا تھا۔ جہاز کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اس نے اپنے بیٹے کو بارش کی بو چھاڑ سے بچایا تھا۔ جو بارش کی قطرہوں کو محسوس کر کے قلعاریاں مار رہا تھا۔

پہلی دفعہ خضر حیات کو جہاز میں اپنے ساتھ بیٹھی ارفع عزیز کو دیکھ کر اس حدیث قدسی کا مفہوم سمجھ میں آیا تھا۔

”اے ابن آدم! ایک تیرنی چاہت ہے اور ایک میری چاہت ہے، پر ہوگا تو وہ ہی جو میری چاہت ہے۔ پس اگر تم نے اپنے آپ کو سپرد کر دیا اس کے، جو میری چاہت ہے تو میں تجھے وہ بھی دوں گا، جو تیری چاہت ہے اور اگر تو نے مخالفت کی اس کی، جو میری چاہت ہے، تو میں تمہکا دوں گا تجھے اس میں جو تیری چاہت ہے۔ پھر ہوگا وہ ہی جو میری چاہت ہے.....“

جہاز ٹیک آف کر چکا تھا۔ اُس نے اطمینان اور سکون سے سیٹ کی پشت سے ٹیک لگا لی تھی اُسے لگا تھا کہ وہ ایسا ابن آدم ہے جسے اپنی گمشدہ جنت واپس مل گئی تھی۔



## میرے خواب ریزہ ریزہ

جو چلے تو جاں سے گزر گئے جیسے خوبصورت ناول کی مصنفہ ماہا ملک کی ایک اور خوبصورت تخلیق۔ میرے خواب ریزہ ریزہ کہانی ہے اپنے ”حال“ سے غیر مطمئن ہونے اور ”شکر“ کی نعمت سے محروم لوگوں کی۔ جو لوگ اس نعمت سے محروم ہوتے ہیں، وہ زمین سے آسمان تک پہنچ کر بھی غیر مطمئن اور محروم رہتے ہیں۔

اس ناول کا مرکزی کردار زینب بھی ہمارے معاشرے کی ہی ایک عام لڑکی ہے جو زمین پر رہ کر ستاروں کے درمیان جیتی ہے۔ زمین سے ستاروں تک کا یہ فاصلہ اس نے اپنے خوش رنگ خوابوں کی راہ گزر پر چل کر طے کیا تھا۔ بعض سفر منزل پر پہنچنے کے بعد شروع ہوتے ہیں اور انکشافات کا یہ سلسلہ اذیت ناک بھی ہو سکتا ہے۔ اس لیے رستوں کا یقین بہت پہلے کر لینا چاہیے۔ یہ ناول کتاب گھر پر دستیاب ہے، جسے رومانی معاشرتی ناول سیکشن میں پڑھا جاسکتا ہے۔



## بنت حوا

”وہ موسم سرما کی ایک دلفریب، خوبصورت اور سنہری سہ پہر تھی۔ فضا میں جنگلی پھولوں کی مہک پھیلی ہوئی تھی۔ دھیمی رفتار سے چلتی ہوا کی خشکی دھیرے دھیرے بدن کو چھو رہی تھی۔ اسلام آباد کی ایک معروف سڑک ابن سینا پر بنے اس سفید ناکوں سے بنے جنگلے کی دکھنی اکثر وہاں سے گزرنے والوں کی توجہ اپنی جانب مبذول کر دیتی تھی۔ اس جنگلے کے اوپر والے پورشن کو ارغوانی اور سفید بوگن ویلیا کی سیلوں نے دائیں بائیں سے ڈھانپ رکھا تھا۔ اپنے منفرد انٹریئر کی وجہ سے یہ گھر دوری سے بہت دلکش لگتا تھا۔ آج کل لان میں لگے درختوں نے خزاں کا پیرا ابن ذیبتن کر رکھا تھا۔ جس کی وجہ سے زرد، سرخ، ارغوانی رنگوں کے پتے لان کے ساتھ ساتھ پورے ٹیرس میں بھی بکھرے رہتے، حالانکہ حریم دن میں کئی دفعہ ملازمہ سے جھاڑو لگواتی تھی۔“

”اس وسیع و عریض ٹیرس میں سیاہ آہنی لکڑی کا بڑا خوبصورت، ویدہ ذیبت اور منفرد انداز کا جھولا رکھا ہوا تھا۔ جوا اکثر وہاں سے گزرنے والے لوگوں کی توجہ اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ یہ اچھے وقتوں میں بیگم صالحہ نے خصوصی آرڈر پر جینیوٹ سے بنوایا تھا۔ اس کے اندر والی سیٹ پر لگے فوم پر ویلوٹ کی پوشش کی گئی تھی۔ اس منتقل سیلوں والے جھولے میں ایک ہی وقت میں چار لوگ بڑے آرام کے ساتھ بیٹھ سکتے تھے۔“

”حریم کے کمرے سے ملحقہ اس ٹیرس میں گرل کے ساتھ سفید سنگ مرمر کے گملے ایک ترتیب سے رکھے ہوئے تھے۔ جس نے اس حصے کی خوبصورتی کو دگننا کر دیا تھا۔ اعجاز صاحب کی زندگی میں اس گھر میں خوب رونق ہوتی تھی۔ ان کی وفات کے بعد اس گھر کے دو کمین کوئی بھی احتجاج کیے بغیر اوپر والے پورشن میں منتقل ہو گئے تھے۔ اس لیے وہاں اکثر تنہائی اور اُداسی کا راج رہتا تھا۔ خاموشیاں اس پورشن کے در و دام پر لپٹی رہتی تھیں۔“

”کبھی کبھار نچلے پورشن سے اعجاز صاحب کی دو بہنوں کے بچے اپنی اپنی ماؤں سے نظر بچا کر چلے آتے تو ایسے لمحات میں حریم اعجاز کو یہاں زندگی رقص کرتی ہوئی محسوس ہوتی تھی لیکن ایسا شان و مآد رہی ہوتا تھا۔ بچوں کو اپنے گھر کے اس حصے میں مقیم فوج زدہ داوی اور کم گوسی اکلوتی پھپھو میں کوئی کشش محسوس نہیں ہوتی تھی۔ ان کی توجہ کا مرکز محض وہ ٹیرس تھا جہاں سے وہ آسانی کے ساتھ کیریاں، بیر اور شہتوت توڑ سکتے تھے۔

ٹیرس کے دائیں جانب لگی گرل کے ساتھ سرسبز و شاداب انگوروں کی تیل اوپر کو جاتی ہوئی دیکھائی دیتی تھی۔ جس کی شاخیں صبا کے مرمریں جھونکوں سے بھی جھومنے اور رقص کرنے لگتی تھیں۔ یہاں سے مارگلہ کی پہاڑیوں کا دلفریب نظارہ اکثر نئے آنے والے لوگوں کو مبہوت کر دیتا تھا۔“

اس نے کافی کے کپ سے آخری سپ لے کر ایک لمبی انگڑائی لی تھی..... جھولے پر آلتی پالتی مارے انداز میں وہ لیپ ٹاپ گود میں رکھے بڑی سہولت سے بیٹھی تھی۔ پچھلے تین گھنٹے سے وہ موسم سرما کی نرم گرم دھوپ سے لطف اندوز ہوتے ہوئے برٹنی اسپیر کے سوگ بھی سن رہی تھی۔ برٹنی اسپیر کی آواز اور اس کے گانے ہمیشہ ہی سے حریم کی کمزوری رہے تھے۔

گلابی کیونکس سے سب سے اس کے ہاتھ بڑی سرعت کے ساتھ اپنے لیپ ٹاپ کے، کی پیڈ پر چل رہے تھے۔ ناخن لمبے لیکن گولائی میں بڑی



نفاست کے ساتھ تراشے ہوئے تھے۔ حریم کا رنگ گندمی تھا لیکن اس میں ایک سنہرا پن سا جھلکتا تھا۔ وہ بہت خوبصورت لڑکی نہیں تھی لیکن اس کی شخصیت میں ایک عجیب طرح کی تمکنت اور بے نیازی تھی۔ اُس کی آنکھوں میں اُداسی کا ایک سمندر آباد تھا جو مد مقابل کو ایک لمحے کو ٹھٹھکنے پر مجبور کر دیتا تھا۔ ایسے گماں ہوتا تھا جیسے سمندر اُداس ہو۔

وہ ایک پرائیویٹ کالج میں کمپیوٹر سائنس پڑھاتی رہی تھی، لیکن اعجاز صاحب کی اچانک وفات اور صالہ بیگم کی بیماری وجہ سے اس نے نوکری کو خیر آباد کہہ دیا تھا۔ سارا وقت گھر میں رہنے کی وجہ سے بعض دفعہ وقت کا ٹٹا اس کے لیے عذاب بن جاتا تھا۔ بیگم صالہ تو اکثر ادویات کے زیر اثر سوئی رہتی تھیں۔ انہی دنوں اس نے انٹرنیٹ پر مختلف سوشل ویب سائٹس کے لیے آرٹیکلز لکھنا شروع کر دیے تھے۔ جس کا فیڈ بیک اُسے بہت عمدہ مل رہا تھا۔ سچ بات یہ تھی کہ وہ خود بھی اپنے اس کام سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ انہی دنوں اس نے فیس بک کو بھی جوائن کر لیا تھا جس کی وجہ سے اس کی تنہائی کا کافی حد تک مداوا ہو گیا تھا۔

”وہ ایک کاسنی شام تھی، اس کے قدموں میں بوگن ویلیا کے ارغوانی پھول گرے ہوئے تھے۔ سامنے انگوروں کی بیٹل پر نیلی چونچ والی چڑیا اُسے دلچسپی سے دیکھ رہی تھی۔ وہ لیپ ٹاپ گود میں رکھے شام کی چائے کے ساتھ فیس بک سے لطف اندوز ہو رہی تھی ایک گروپ میں سیاست پر ہونے والی دلچسپ گفتگو میں اس کے دلائل سے متاثر ہونے والوں میں کراچی کا نوفل یزدانی بھی تھا۔ اُس نے گفتگو کے دوران ہی اُسے فرینڈ ریکونسٹ بھیجی تھی جسے نہ چاہتے ہوئے بھی حریم نے قبول کر لیا تھا۔ اس شام اُس سے گفتگو کے بعد حریم کو پہلی دفعہ مارگلہ کی پہاڑیوں پر اترنے والی شام نے اُداس نہیں کیا تھا۔ وہ انتہائی کم گو جبکہ وہ لفظوں کا کھلاڑی تھا۔ حریم کا حلقہ احباب انتہائی محدود جب کہ نوفل یزدانی بلا کا سوشل بندہ تھا۔ اس کی فرینڈ لسٹ میں دوستوں کی تعداد ہزار کے بند سے کوچھوڑی تھی۔ جب کہ حریم کی لسٹ میں ٹوٹل چار لوگ تھے۔

”اتنے سارے لوگوں کی موجودگی میں تم نے مجھے اپنی لسٹ میں کیوں شامل کیا.....؟؟؟“ ایک دن ہچکچاتے ہوئے حریم نے پوچھ ہی لیا تھا۔

”وہ سارے آتے جاتے موسم تھے، زمانہ تو تھا.....“ اس کی دلکش آواز سن کر وہ کچھ لمحے تو بول ہی نہیں سکی تھی۔ اُسے پہلی دفعہ یقین آیا تھا کہ وہ واقعی ایف ایم ریڈیو پر پروگرامز کی کمپرینگ کر رہا ہے۔ اس کے بولنے کا انداز، لہجے کا اتار چڑھاؤ اور خوبصورت لفظوں کا چناؤ کسی کو بھی اپنے سحر میں گرفتار کر سکتا تھا۔

وہ اب ریڈیو پاکستان پر کسی سیاسی پروگرام کی کمپرینگ کرتے کرتے آن لائن جرنلزم کی طرف آ گیا تھا۔ وہ فری لانسنگ رپورٹنگ بھی کرتا تھا۔ اُسے حریم کے وسیع مطالعے نے خوب متاثر کیا تھا، اور یوں حریم کے لسٹ میں شامل چار لوگوں میں سے پانچواں نوفل تھا۔ باقی چار اس کی کالج اور یونیورسٹی دور کی فرینڈز تھیں جن میں سے: ولک سے باہر تھیں۔

اس وقت بھی حریم کے ماتھے پر پڑا گہرا بل اس کی بے پناہ مصروفیت کی غمخیزی کر رہا تھا۔ دوسری طرف آج بھی نوفل آن لائن تھا۔ وہ انتہائی دلچسپ گفتگو کرتا تھا۔ جس کی وجہ سے لمحے کب گھنٹوں میں تبدیل ہوتے تھے اس کا حریم کو اندازہ نہیں ہوتا تھا۔ بقول ہانیہ علوی کہ وہ گفتار کا غازی تھا۔ وہ باتوں کے ریشم میں اسگے بندے کو زبردستی الجھانے کے فن پر دسترس رکھتا تھا۔



”مجھے لگتا ہے کہ جیسے برصغیر پاک و ہند پرایسٹ انڈیا کمپنی نے قبضہ کیا تھا، اسی طرح تم بھی میرے دل و دماغ پر زبردستی قابض ہوتی جا رہی ہو۔“ اس کے شرارتی جملے پر حریم کے دل کی دھڑکنیں مرتعش ہوئی تھیں۔

”ہم ”پرائی“ جگہوں پر اپنے جھنڈے لگانے کے قائل نہیں.....“ حریم نے بے ہنگم دھڑکنوں کو سنہالتے ہوئے جواب لکھا تھا۔

”آہ.....!! ہم دروہام کھول کر جناب کی آمد کے منتظر ہیں اور آپ ہیں کہ اپنے جھنڈے سمیٹ ساٹ کر کہیں چھپی بیٹھی ہیں، اور اوپر سے اپنی ہی چیزوں پر پرائے پن کے ٹیک لگائے جا رہی ہیں.....“ اس کے غیر سنجیدہ انداز پر وہ بے ساختہ مسکرائی تھی، مسکراتے سے اس کے دائیں گال پر پڑنے والا ڈمیل گہرا اور آنکھوں کی روشنی میں دوگنا اضافہ ہو گیا تھا۔

اس کی نظریں لیپ ٹاپ کی اسکرین پر متناطیس کی طرح جمی ہوئیں تھیں۔ لاشعورنی طور پر اس کے اعصاب تن سے گئے تھے۔ جب کہ جسم کا رواں رداں اس کی طرف متوجہ تھا۔

”کبھی کراچی آؤ تو میں سمندر کی نرم ریت پر چلتے ہوئے میں اس دنیا کی سب سے خوبصورت لڑکی کو بتاؤں گا کہ میری محبت کا دامن اس سمندر سے بھی وسیع تر ہے۔“ نوفل نے بہت سرعت سے محبت کے تمام مرحلے عبور کیے تھے اور حریم کو سوچنے سمجھنے کا بھی مہلت نہیں ملی تھی۔

”اچھا تم کبھی میرے گھر آؤ تو ٹیڑس سے تمہیں میں مارگلہ کی پہاڑیوں پر اترتی آداس شام دیکھاؤں گی۔ دیکھنا غروب آفتاب کے بعد شفق کی لالی کیسے آسمان پر ایک حشر برپا کرتی ہے۔ اور جب چاند پورے جوہن پر ہوتا ہے تو پہاڑوں پر اترنے والی چاندنی دل کو کتنا رنجیدہ کرتی ہے.....“ اس کے لفظوں سے جھٹکتی افسردگی نوفل کو بے چین کر گئی تھی۔ اس نے انتہائی محبت بھرے انداز سے لکھا تھا۔

”دیکھو لڑکی میں تمہیں پیار سے حریم کی جگہ اکثر ”اجالا“ کہتا ہوں اس لیے تم تیرگی اور ڈوبتے ہوئے سورج کی باتیں کرتی ہوئی بالکل اچھی نہیں لگتیں.....“ نوفل نے دانستہ خوشگوار ریت سے کہا تھا۔ اسے اندازہ تھا کہ وہ آج صبح سے ہی کچھ دل گرفتہ تھی۔ آج اس کے پاپا کی چوتھی برسی تھی۔

”تمہیں بتا ہے نوفل ہمارے گھر کے باہر ”حریم والا“ کی تختی پاپا کے چالیسویں سے پہلے ہی اتار دی گئی تھی۔ مجھے اسی دن اندازہ ہو گیا تھا کہ میں جو اپنے تین بھائیوں کی اکلوتی شہزادیوں جیسی بہن ہوں۔ اس شہزادی کے بڑے ونوں کا آغاز ہو گیا ہے۔ یہ گھر پاپا نے اپنی زندگی میں ہی میرے نام کر دیا تھا لیکن اس کے باوجود میری ماں اس گھر کے اوپر والے پورشن میں معزول ملکہ کی طرح اور میں ایک غریب شہزادی کی طرح رہتی ہوں۔“ حریم نے بچپلے ایک ماہ سے اپنے سارے دکھ سکھ اس اجنبی سے کرنے شروع کر دیے تھے۔ جس کے ساتھ اس کا صرف سماعت اور الفاظ کا رشتہ تھا۔

”فکر نہ کرو، دُور دیس سے ایک شہزادہ رتھ پر سوار ہو کر اس سوئے ہوئے محل میں آنے والا ہے، وہ شہزادی کے جسم سے دُکھوں کی ساری سویاں ایک ایک کر کے جین لے گا، اور اسے محبت کی وادی میں لے جائے گا.....“ وہ تھوڑا سا شوخ ہوا۔ اس کی بات پر حریم کا دل بے اختیار دھڑکا جب کہ چہرے پر ایک سرنخی ہی پھیلی تھی۔

”وہ شہزادہ بتا نہیں کتنے امتحانوں سے گذر کر یہاں آئے گا۔ تب تک سرخ گلابوں کے سارے موسم کہیں خزاں کی چادر نہ اوڑھ لیں۔“ وہ



حد درجہ قنوطیت کا شکار تھی۔ دل یقین اور بے یقینی کے گرداب میں پھنسا رہتا تھا۔ زندگی نے اُسے بڑی بے رحمی سے برتا بھی تو تھا۔ پھر اتنی سی مایوسی اور افسردگی تو اس کا حق بنتی تھی۔

”دیکھو مایوسی نہیں ہوتے۔ جیسے ہی موسم بہار کی پہلی کٹی چمک کر موسم بدلنے کی نوید دے گی۔ گل لالہ کے پھول چار سو پھیل جائیں گے۔ میں اپنے دامن میں خوشیوں کے خواب، چاہتوں کے جگنو اور محبت کی تتلیاں سمیٹے آ جاؤں گا۔“ نوفل کی اس قدر سحر انگیز بات پر وہ کچھ لمحوں کے لیے بول ہی نہیں پائی تھی۔

”تم لفظوں کا استعمال بہت خوبصورتی سے کرتے ہو۔۔۔۔۔“ حریم نے کھلے دل سے اعتراف کیا تھا۔

”مائی ڈیئر یہ لفظ کچھ نہیں ہوتے ہمارے دل میں پنہاں کسی شخص کے لیے محبت ان لفظوں کو دھڑکن بخشی ہے۔ تبھی لفظوں کے جسم میں زندگی کا دل دھڑکتا ہوا محسوس ہوتا ہے، ورنہ لفظ بذات خود محض کاغذی پھول ہوتے ہیں۔ جذبات اور احساسات کی خوشبو ہی ان کو خاص بناتی ہے۔ ورنہ کاغذی بے رنگ پھولوں سے بھلا کون متاثر ہو سکتا ہے۔“ نوفل کی بات پر روشنی کی سائیس انکی تھیں۔ وہ ان لفظوں کے سحر میں گم تھی اور ہانیہ ٹیرس کا دروازہ کھول کر اس کے بالکل پیچھے آن کھڑی ہوئی تھی۔

ہانیہ نے دونوں ہاتھ جھولے پر رکھتے ہوئے حریم کی پشت سے اس گنگٹو کو غور سے پڑھا تھا۔ کچھ لمحوں کے لیے تو وہ بھی گم سم ہو گئی تھی۔ وہ حریم کی بچپن کی بہترین دوست، ہم راز اور دکھ سکھ کی ساتھی تھی۔ پڑوس میں مقیم ہونے کی وجہ سے وہ اکثر دن میں تین تین چکر بھی اس کے گھر کے لگا لیتی تھی۔

”مائی گاڈ یہ بندہ تو مجھے لفظوں کا جادو گر لگتا ہے پلیز حریم اس سے بچ کر رہنا۔۔۔۔۔“ ہانیہ کی تحیر آمیز آواز سن کر وہ جھٹکے سے مڑی تھی۔ اُس کے چہرے کے سارے دلکش رنگ اڑ کر فضا میں تحلیل ہو گئے تھے اب اس میں صرف ایک پھیکا پن سانس لیا تھا۔ وہ حقیقت میں ہانیہ کی موجودگی سے بے خبر تھی۔ بیوجینز پر گلابی لونگ پل اور پہنے وہ کمر پر ہاتھ رکھے اُسے خونخوار نظروں سے گھور رہی تھی۔ حریم کو اپنے ہاتھوں کے سارے طوطے اڑتے ہوئے محسوس ہوئے تھے۔ وہ پتا نہیں کب سے اس کے پیچھے کھڑی لیپ ٹاپ پر ہونے والی اس کی گنگٹو پڑھنے میں لگن تھی۔ اس کی طنزیہ نظروں سے گھبرا کر حریم نے سسپھا کر کہا۔

”تم کیا ایف آئی آئے والوں کی طرح چھاپے مار رہی ہو۔۔۔۔۔“

”صرف چھاپے نہیں بی بی، کامیاب چھاپے۔۔۔۔۔“ ہانیہ نے فوراً تصحیح کی اور دھڑم سے اس کے ساتھ ہی جھولے پر بیٹھ گئی تھی۔ جھولا ایک دفعہ تو ہل کر ہی رہ گیا تھا۔

حریم نے بوکھلا کر لیپ ٹاپ شٹ ڈاؤن کرنے کی بجائے ویسے ہی بند کر دیا تھا۔ اس سے بعید بھی کوئی نہیں تھا کہ وہ زبردستی پکڑ کر پچھلی گنگٹو کے بھی نیچے ادھیڑے لگتی۔

”ویسے تم آئی کب تھیں۔۔۔۔۔؟؟؟“ حریم کو اپنی بے خبری پر غصہ آ رہا تھا۔ اُس نے بمشکل خود کو سنبھالتے ہوئے بڑے تحمل سے دریافت کیا تھا۔



”میشننڈو، میں نے صرف آخری بات ہی پڑھی ہے جس میں وہ فراڈ یا جرنلسٹ تیلیوں، جگنوؤں کے ساتھ آنے کے جھوٹے وعدے کر رہا تھا۔“ ہانیہ نے موگنگ پھلی کی پلیٹ گود میں رکھتے ہوئے شرارتی لہجے میں اُسے دیکھا تھا۔ جس کے چہرے کے سارے نقوش تن گئے تھے۔ وہ دونوں کی دوستی سے اچھی طرح واقف تھی۔

”میں نے کئی دفعہ کہا ہے کہ ایسے کسی کا مذاق نہیں اڑاتے۔“ حریم نے تاسف بھری نظروں سے اُسے دیکھا جو موگنگ پھلی کے خالی چھلکے سامنے لیٹی ہوئی اُس کی پالتو بلی نوئی کو بڑی مہارت کے ساتھ مار رہی تھی۔ جب کہ نوئی کے چہرے پر موجود ناراضگی صاف عیاں تھی۔

”لو میں نے کب کسی کا مذاق اڑایا ہے۔“ اُسے مطلق پرواہ نہیں تھی۔ وہ استہزائیہ انداز میں ہنسی۔ ”مذاق تو اس لوفل پردانی نے خود شروع کیا ہے اب بتاؤ بھلا وہ کراچی سے چاہتوں کے جگنو اور محبتوں کی تتلیاں کیسے لائے گا۔ اتنے لمبے سفر میں بھلا وہ اسلام آباد آتے آتے مر نہیں جائیں گے۔“ اُس کے شرارتی انداز میں کچھ تھا جو حریم کو نہ چاہتے ہوئے بھی ہنسی آگئی۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ دیکھ کر وہ مزید پھیل کر بیٹھ گئی۔

”دیکھو یار، ہم کامرس پڑھنے والے سیدھے سادھے لوگ ہیں، لائبرسیدھی سادھی باتیں ہی ہمیں سمجھ آتیں ہیں۔ یہ ادبی محسن گھیریاں ہمارے دماغ کے کسی خانے میں نہیں آتیں، ویسے تو تم بھی خیر سے ہمیشہ سائنس اسٹوڈنٹ رہی ہو، لیکن وہ کیا ہے ناں، تمہارے دادا شاعر تھے۔ بابا بھی ادبی ذوق رکھتے تھے اس لیے ”ادب“ سے محبت تمہیں جینز میں لٹی ہے۔ اس لیے مالی ذمیر ہم سادہ دل لوگوں کی بے ادبیاں معاف کر دیا کرو۔“ اُس نے پاؤں زمیں پر رکھ کر پشت سے جھولا پیچھے کی طرف دھکیلا۔ جب کہ اس کی اس حرکت پر حریم نے سخت ناپسندیدہ نظروں سے اُسے گھورا۔

”انسانوں کی طرح بیٹھو۔“ حریم کے ٹوکنے پر وہ سنبھل کر بیٹھ گئی۔

”ویسے یار کتنا ہی اچھا ہوتا کہ تمہارے ٹیرس پر ایک ٹائلی بھی ہوتی اور میں اس جھولے پر بیٹھ کر نازیہ حسن کی طرح گاتی ”ٹائلی دے تھلے بہہ کے ہاں بہہ کے، آ کر یہ پیار دیاں گلاں۔“ وہ زندگی سے بھرپور ایک شوخ مزاج طبیعت کی حامل ہنس کھلڑکی تھی۔ کسی زمانے میں حریم اعجاز بھی ایسی ہوا کرتی تھی۔

”کہیں سے لگتا ہے کہ تم نے ایم۔ بی۔ اے کر رکھا ہے اور ایک مشہور بینک میں اچھی خاصی پوسٹ پر ہو۔“ حریم نے اُسے شرم دلانے کی ناکام کوشش کی۔

”تو میں نے کون سے کسی کو دیکھانے کے لیے ایم۔ بی۔ اے یا بینک میں جاب کی ہے۔ بھئی ہم مست ملنگ، درویش لوگ ہیں۔ ہمیں کسی سے کیا لینا دینا۔“ ہانیہ نے ایک موگنگ پھلی کا دانہ پھر نوئی کو مارا جو غتے سے غزائی تھی۔ حریم نے طنزیہ انداز سے بلیو جینز پر پنک بل اور پہنے نیک سٹ سے تیار ماڈرن درویشی کو دیکھا۔

”حالانکہ تم بینک والوں کا سارا کاروبار ہی لین دین پر چلتا ہے۔“ حریم نے طنزیہ انداز سے کہتے ہوئے اس کی گود سے موگنگ پھلی کی پلیٹ اٹھائی۔ تاکہ وہ اس کی مانو بلی پر مذید حملے نہ کر سکے۔

”دیکھو، حریم اعجاز یہ لین دین صرف کاروبار میں ہی نہیں ہر شے میں چلتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو سارا نظام ہی درہم بھرم ہو جائے۔“ وہ



ابھی بھی غیر سنجیدہ تھی تو اس کی آنکھیں شوخی سے جھمکار رہی تھیں۔

”لیکن ایک بات ذہن نشین کر لو کہ جو حسن اور آسانی ”سادگی“ میں ہے وہ کہیں نہیں۔ سادہ الفاظ بعض دفعہ بہت بے رنگ اور پھیکے سے لگتے ہیں لیکن خوبصورت لفظوں کے جب رنگ اترتے ہیں تو یقین کرو ان سے نفرت ہونے لگتی ہے۔“ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی بہت کچھ کہہ گئی۔

”تم کہنا کیا چاہتی ہو ہانیہ.....“ وہ اچھل کر جمبولے سے اتری اور سامنے ناراض کھڑی نوئی کو اپنی گود میں اٹھالیا۔ ہانیہ نے اس کی اس حرکت کو سخت ناپسندیدہ نظروں سے دیکھا تھا۔ وہ نہ جانے کیوں حریم کی پالتو بلی سے بہت خار کھاتی تھی۔

”تمہیں پتا ہے ہر مرد کے پاس لفظوں کی ایک پٹاری ہوتی ہے جس میں وہ خوشنما، خوبصورت اور سحر انگیز لفظوں کا ڈھیر جمع کرتا جاتا ہے۔ وہ ہر موقع پر بڑی مہارت کے ساتھ عورت پر لفظوں کا جال پھیلتا ہے اور عورت اتنی سادہ اور بے وقوف ہوتی ہے کہ جب کسی مرد کی محبت میں گرفتار ہوتی ہے تو اپنی عقل اور سوچنے سمجھنے کی ساری حسیں اٹھا کر طاق پر رکھ دیتی ہے۔ وہ ان خوشنما لفظوں کی تہلی کے پیچھے لپکتی ہے، اور بعض دفعہ اس کے جیسے میں بس چند جھینے والے پھیکے سے رنگ ہی آتے ہیں۔ جب کہ مرد اسی تہلی کو لیے نئے جہاں تسخیر کرنے نکل جاتا ہے.....“ وہ عجیب سے انداز میں مسکرائی۔

”تم بہت عجیب باتیں کرتی ہو ہانیہ علوی.....“ حریم نے اس سے صاف نظریں چراتے ہوئے اپنی نوئی کو پیار کیا۔

”جب باتیں سمجھ میں آجاتیں ہیں لیکن ہم پھر بھی ان سے نظریں چراتے ہیں تو ہمیں باتیں نہیں اپنا آپ عجیب لگتا ہے، لیکن افسوس ہم یہ بات بھی سمجھنے سے قاصر ہوتے ہیں کہ ہم ایسا کیوں کرتے ہیں۔“ اس کا لہجہ ذومعنی، انداز غیر سنجیدہ اور آنکھیں بولتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔ وہ اپنی بات کی تاثیر سے واقف تھی۔ ٹیمرس پر خاموشی نے بڑی تیزی سے قبضہ کیا۔

”سن چرنے دی میٹھی میٹھی کوک، دے ماہیا مینوں یاد آندا اے.....“ ہانیہ نے آنکھیں بند کر کے تان اٹھائی۔ ایک تو اس کی آواز خوبصورت تھی اوپر سے اس کو سروں سے بھی خاصی شدہ بدھ تھی۔ دوسرا اس کی آواز میں جھلکا دکھ سننے والے پر ایک سحر طاری کر دیتا تھا۔ وہ خاصے جذب سے گارہی تھی۔ حریم کچھ دیر تو اسے سنتی رہی اور پھر اپنی ہی کسی سوچ کے زیرِ تحت کمرے میں آگئی۔

”اسلام آباد کا موسم بھی بڑا مٹلون مزاج واقع ہوا ہے۔ یا پھر میرے سروں میں اتنی طاقت تھی۔ باہر جا کر دیکھو میں نے بھی تان سین کی طرح بارش برسا دی ہے۔“ وہ کچھ ہی دیر کے بعد اس کے پیچھے کمرے میں تھی اب فریج سے سیب نکال کر شگفتگی سے منس رہی تھی۔

”ایک بات تو بتاؤ ہانیہ تمہاری آواز میں اتنا کرب کیوں ہے.....؟؟؟“ وہ کینٹ کھول کر الیکٹریک کھیل نکالتے ہوئے تجسس سے پوچھ رہی تھی۔

”ایسی باتیں بچوں کی سمجھ میں نہیں آتیں.....“ اس نے صاف اسے نالا۔ ”ماہدولت کو اچھی سی چائے پلائی جائے.....“ اس کے شاہانہ انداز پر حریم نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔ جو بے تکلفی سے سیب کھاتے ہوئے ٹی وی کار میوٹ کنٹرول ڈھونڈ رہی تھی۔ وہ تو نہیں ملا تھا سامنے نوئی کا چھوٹا سا ٹوکری میں لگا بستر ضرور مل گیا تھا۔



”قسم سے مجھے اس کمبخت بھوری بلی سے سخت جیسی محسوس ہوتی ہے کیسے تم اس کے ناز و خیر اٹھاتی ہو.....“ ہانیہ کے حامدانہ انداز پر اسے ہنسی آگئی۔

”مجھے تم پر سخت حیرت ہوتی ہے کہ اتنے معصوم جانور کے ساتھ رقابت کا جذبہ رکھتی ہو، کچھ تو شرم کر لو.....“ حریم نے الیکٹریک کھیل نکالتے ہوئے اسے دیکھا جو صوفہ کم بیڈ پر بے تکلفی سے نیم دراز تھی۔

”بہت خراب ہو تم، پہلے ایک بلی کو اور اب ایک بلی کو میرے مد مقابل لے آئی ہو۔ اس پر کہتی ہو کہ احتجاج بھی نہ کروں..... کیا یہ کھلا تضاد نہیں.....“ ہنی نے مصنوعی صدمے سے ایک کشن اپنے منہ پر رکھ لیا تھا۔ جب کہ حریم بمشکل اپنی مسکراہٹ چھپاتے ہوئے چائے کے گلوں میں ٹی بیک رکھنے لگی۔ اسے معلوم تھا کہ اس نے بلا فوئل ریزدانی کو کہا ہے لیکن وہ اس پر تبصرہ کر کے ایک اور لا حاصل بحث کا آغاز کرنا نہیں چاہتی تھی۔

”ویسے یار وہ نیچے والی دونوں چڑیلیں کہاں گئیں۔ مجھے بڑی وائی سے کچھ کام تھا.....“ ہانیہ کو ایک دم یاد آیا تو اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”شرم کرو میری بھابھیوں کو چڑیلیں کہہ رہی ہو.....“ حریم نے اسے مصنوعی غصے سے گھورا تو کھکھلا کر ہنس پڑی۔ ”یقیناً مانوہ بڑی والی ہے تو تمہاری خالہ کی بیٹی لیکن جب کسی دن اپنے گھنگھرے بال کھول لے تو کسی چڑیل سے کم نہیں لگتی۔“ وہ مزے سے سیب کھاتے ہوئے بولی۔

”دونوں اکٹھی ایف ٹین مرکز میں کسی برینڈ کے کپڑوں کی سیل پر اپنے اپنے شوہروں کی کمائی بے دریغ لٹانے لگی ہیں.....“ حریم نے چینی مکس کرتے ہوئے بے زاری سے جواب دیا۔ اپنی بھابھیوں کے متعلق بات کرنا اسے سخت نا پسند تھا۔ اعجاز صاحب کی اچانک وفات کے بعد صالحہ بیگم پر فالج کے حملے نے حریم کو بوکھلا دیا تھا۔ بھابھیوں کے ساتھ بھائیوں کا رویہ بھی تکلیف دہ ہونے کی وجہ سے دونوں خاموشی سے اوپر والے پورشن میں شفٹ ہو گئی تھیں۔ ان کی دیکھ بھال کے لیے ایک مستقل ملازمہ کا انتظام بھی حریم نے ہی کیا تھا۔

”ویسے ان کی آپس میں جتنی نہیں ہے لیکن ایسے موقعوں پر ان کا اتحاد قابل دید ہوتا ہے یار۔ مجھے تو سخت تعجب ہے ان کے اوپر.....“ ہانیہ کی بات پر اس کے چہرے پر ایک تلخ سی مسکراہٹ ٹھہر گئی۔

”یار جب کسی مقصد کے لیے آپ کے اور آپ کے دشمنوں کے مفادات مشترک ہوں تو وہاں پر اتحاد ہو ہی جاتا ہے۔“ حریم کا لہجہ دکھ کی آنچ لیے ہوئے تھا۔ ہانیہ نے چونک کر دیکھا۔

”لیکن کسی مقصد کے لیے ہونے والے اتحاد دیر پا نہیں ہوتے مائی ڈیئر.....“ ہانیہ نے چائے کی لمبی چسکی لیتے ہوئے اسے تسکین دی۔

”پاپا کے انتقال کے بعد انہیں سب سے زیادہ خطرہ میری طرف سے تھا۔ میرے ساتھ تو دیسے ہی تقدیر نے عجیب کھیل کھیلا اور ماما تو ویسے ہی کسی کھاتے میں نہیں تھیں اور شوہر تو ویسے ہی انہیں کاٹھ کے الو مل گئے۔“ حریم نے چائے کا کپ میز پر رکھ کر کھڑکیوں کے آگے پردے سرکائے باہر پھیلی تیرگی اسے اپنے اندر بھی اترتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

”یار تم کیوں اپنا دل جلاتی ہو، بھاڑ میں جائیں سب، کبھی نہ کبھی تو ان کو احساس ہو گا نہ کہ انہوں نے اپنے سے وابستہ دوسرے رشتوں کے ساتھ کتنا راکھا کیا تھا۔“ ہانیہ نے اسے تسلی دیتے ہوئے چائے کا کپ ٹرے میں رکھ کر بسکٹ اٹھایا۔



”یار مسئلہ میرا نہیں، مسئلہ ماما کا ہے.....“ تحریم نے قدرے پریشانی سے کہا۔ ”انہوں نے بابا کی مخالفت کے باوجود اپنی دو بھانجیوں اور ایک بھتیجی کو اپنی بہو بنایا، ان کی سوچ یہی تھی کہ اپنی ہیں کچھ تو خیال کریں گی مگر انہوں نے ایسا خیال کیا کہ گھر کے کونے کھدرے میں لگا دیا۔“ اُس نے اداسی سے کمرے میں لگے فانوس کو دیکھا۔

”یار جب بندہ بے غیرتی پر اتر آئے تو سب سے پہلے وہ یہ ”اپنے پن“ کا چولا اتار کر ہی زمین پر پھینکتا ہے۔ اوپر سے یہ فضول منطق کہ اپنا مارے گا بھی تو چھاؤں میں ہی پھینکے گا ناں، بندہ پوچھے مرے ہوئے بندے کو کہاں دھوپ اور چھاؤں کی تمیز ہوتی ہے۔؟ پھر اپنوں کے دیے گئے دکھ تو زیادہ تکلیف دہ ہوتے ہیں.....“ ہانیہ نے کشن اپنی گردن کے نیچے رکھا اور صوفہ کم بیڈ پر سہولت سے لیٹ گئی۔ جب کہ حریم چائے کے خالی برتن بکن میں رکھ کر اب خود بھی اس کے سامنے کارپٹ پر براجمان ہو گئی۔ وہ دونوں کئی کئی گھنٹے ایسے ہی گپ شپ میں گزار دیتی تھیں۔ ہانیہ کا ٹیرس بھی اس کے ٹیرس کے ساتھ تقریباً جڑا ہوا تھا۔ جسے وہ آسانی کے ساتھ پھلانگ کر آ جاتی تھی اور نیچے کسی کو کانوں کان خبر نہیں ہوتی تھی۔

”مہینوں گزر جاتے ہیں بھابھیوں کو تو چھوڑو، بھائی بھی یہاں جھانک کر نہیں دیکھتے۔ ماما کی ادویات، ان کا چیک اپ سب کچھ مجھے ہی دیکھنا پڑتا ہے۔“ حریم کے گلہ آمیز انداز پر اس نے تاسف میں سر ہلایا۔

”دفع کرو ان سب کو یہ بتاؤ تمہارے جیمز بانڈ کا کیا حال ہے؟ کوئی جاب واب بھی کرتا ہے یا پھر سارا وقت فیس بک پر کھیاں ہی مارتا ہے.....“ ہانیہ نے جان بوجھ کر وہ ٹاپک چھیڑا جو آج کل اس کی دوست کے چہرے پر اتنی روشنی بکھیر دیتا تھا کہ ہانیہ کو اس کے چہرے پر فینسی لائٹس کا گمان ہونے لگتا۔

”خیر ایسی بھی کوئی بات نہیں..... آجکل آن لائن جرنلزم میں اس کا خاصا نام بنتا جا رہا ہے۔ دیکھ لینا بہت آگے تک جائے گا.....“ حریم نے خلوص دل سے کہا تھا اس کے پر یقین لہجے پر وہ بے ساختہ مسکرا کر اُسے دیکھنے لگی جس کی آنکھوں میں ستارے دکنے لگے تھے۔

”ویسے یار تم دونوں کی بات جیت کو زیادہ عرصہ نہیں ہوا تو پھر تم کیسے کہہ سکتی ہو.....“ ہانیہ متنبہ انداز میں کہتے ہوئے اٹھی۔ اس نے کشن اپنی گود میں رکھتے ہوئے اُسے دلچسپی سے دیکھا جو مسکراتے ہوئے خاصی دلفریب لگ رہی تھی۔

”یار شناسائی کے لیے تو ایک لمحہ ہی کافی ہوتا ہے۔ بعض دفعہ ہم ایک شخص کے ساتھ صدیاں گزار کر بھی کچھ نہیں جان سکتے اور بعض دفعہ ہماری کسی کے ساتھ ایسی کیمسٹری پیچ ہوتی ہے کہ لگتا کہ یہ بندہ ہمزاد کی طرح ہمیشہ سے ہمارے ساتھ تھا۔“ کسی خوبصورت سوچ کے زیر اثر حریم کی آنکھوں میں روشنی کے سوتے پھولے تھے۔ وہ کارپٹ پر فلور کشن رکھے بیٹھی تھی۔ اس کے لمبے بال ایک چوٹی کی صورت میں گندھے ہوئے تھے جسے اس نے آگے ڈال رکھا تھا۔

”فیملی بیک گراؤنڈ کیا ہے موصوف کا.....؟؟؟“ ہانیہ نے دیوار پر لگے وال کلاک کو دیکھتے ہوئے توجہ سے پوچھا تھا۔ اس سے پہلے تو اس نے کوئی خاص اہمیت ہی نہیں دی تھی اس کا خیال تھا کہ یہ چند روزہ بخار ہے جو جلد ختم ہو جائے گا کیونکہ ایسی چیزیں حریم کے مزاج سے میل نہیں کھاتیں تھیں۔



”لوئرڈیل کلاس فیلٹی سے تعلق ہے۔ والدین کا انتقال ہو چکا ہے۔ دو بھائیوں اور بھابیوں کے ساتھ رہتا ہے اور میری طرح دن رات ان کے طعنے سنتا ہے۔“ حریم کے چہرے پر بہت تیزی سے تمسخرانہ تبسم نے جگہ بنائی۔ ہانیہ نے ناگواری سے اُسے دیکھا جو اپنے ہاتھوں کی لکیروں کو غور سے دیکھ رہی تھی۔

”خیر تمہیں یہاں طعنے تو کوئی نہیں دیتا، یہ گھر تمہارے نام ہے۔ جناح سپر میں دو شاپس اور ایک فلیٹ بھی تمہارے نام ہے۔ تمہیں کم از کم معاشی لحاظ سے تو کوئی تنگی نہیں ہے ناں۔ اللہ کا شکر ادا کیا کرو۔ خدا کو ناشکرا پن سخت ناپسند ہے۔“ وہ شاید اس سے بھی زیادہ اس کی کلاس لیتی لیکن اس کے چہرے پر پھیلی خفت اور شرمندگی کی وجہ سے فوراً بولی۔

”ہاں اس لحاظ سے اللہ کا مجھ پر بہت کرم ہے جب کہ اُسے تو بانیگ میں پیٹرول ڈلوآنے کے لیے بھی بعض دفعہ اپنے بھائیوں کی طرف دیکھنا پڑتا ہے۔“ اُس نے بے دھیانی میں کہا تھا لیکن ہانیہ فوراً چونک گئی۔

”ہاں تو وہ کیوں دیکھتا ہے اپنے بھائیوں کی طرف، سیریس ہو کر اپنا کیرئیر بنائے۔ جو ڈیٹ آف برتھ اس نے اپنی پردا کمل میں لکھ رکھی ہے اس کے مطابق تو اسے اب تک اسٹینڈلش ہو جانا چاہیے۔ جو اد بھائی کی بھی تو بچی عمر ہے۔ ان کے نہ صرف دوستے ہیں بلکہ اچھا خاصا بزنس بھی چمکے ہیں۔“ ہانیہ نے اسے، اس کے سب سے چھوٹے بھائی کی مثال دی جو اسی کا ہم عمر تھا۔

”چھوڑو یار، جو اد بھائی کو کون سا کوئی خاص محنت کرنا پڑی تھی، بابا کا جہا جہا بزنس ہی تو سنبھالا ہے انہوں نے، یہ کون سا کمالی کیا ہے۔“ حریم نے بیزارگی سے ناک سے مکھی اڑانے والے انداز سے کہا۔ جب کہ ہانیہ نے سخت تعجب انگیز انداز سے اپنی دوست کو دیکھا تھا جو شعوری اور لاشعوری طور پر نوفل یزدانی کی طرف اشارہ کر رہی تھی۔

”تم کچھ ضرورت سے زیادہ ہی اس کی سائیڈ لینا شروع نہیں ہو گئی ہو جان من.....؟؟؟“ ہانیہ نے دانستہ خوشگوار لہجے میں کہا تو وہ بُری طرح چونکی۔

”ہاں شاید اس لیے کہ وہ مجھے اس وقت ملا ہے جب مجھے حقیقت میں کسی کی ضرورت تھی۔ جب سے جاب چھوڑ دی ہے گھر میں فارغ رہ رہ کر دماغ مفلوج سا ہو گیا تھا۔ یقین مانو کہ زندگی میں قطعاً بھی کشش محسوس نہیں ہوتی تھی۔ اسی نے مجھے احساس دلایا ہے کہ میں گھر بیٹھ کر بھی بہت کچھ کر سکتی ہوں۔“ حریم نے صاف گوئی کی انتہا کر دی۔

”تمہیں پھر بھی محتاط رہنا چاہیے۔ جمعہ جمعہ آٹھ دن نہیں ہوئے اس کے ساتھ فیس بک پر دوستی ہوئے، اور میں تو یہ انٹرنیٹ کی دوستیوں کی قائل نہیں۔ کیا پتا کون کس کے نام کا برقع پہن کر بیوقوف بنارہا ہو اور فیس بک کے حوالے سے تو آئے روز ڈرامے سننے کو ملتے ہیں۔“ ہانیہ کے واضح انداز پر وہ تھوڑا سا تلخ ہوئی۔

”کم آئن یار..... کیا بچوں جیسی باتیں کرتی ہو۔ میں اچھی خاصی چوبیس سال کی میچور لڑکی ہوں کوئی ٹین ایج نہیں کہ کوئی مجھے الو بنا جائے۔“ اُس نے لمبی انگلی لیتے ہوئے اُسے یاد دلایا۔ جب کہ اس کی اس منطق پر ہانیہ نے گود میں رکھا کٹن کارپٹ پر اچھالا اور خود سنبھل کر بیٹھ گئی۔



”محترمہ یہ جو آج کے مرد حضرات محبت نام کا تعویذ ہاتھوں میں لیے پھرتے ہیں یہ لڑکیوں کا دماغ خراب کرنے کو کافی ہے۔ آج کل کی نوجوان لڑکیاں ویسے تو سمجھدار ہو گئی ہیں۔ وہ لڑکوں کو چٹکیوں میں اڑاتی ہیں، محبت نام کا کوئی پھندہ اپنے گلے میں نہیں لٹکاتیں۔ ان کی ترجیحات میں پیسہ، گھر، گاڑی پہلے نمبر پر اور محبت کا نمبر کہیں آخر میں ہی آتا ہے، یہ تمہارے میرے جیسے لوگ جو لفظوں کے پیچھے بھاگتے ہیں، حساسیت کا طوق پہن کر ہر شخص کے لفظوں پر اعتبار کرتے ہیں اور پھر دھوکا کھاتے ہیں۔ ہم لوگوں کی زندگی کی ترجیحات میں محبت پہلے نمبر پر ہوتی ہے اور پھر یہی محبت ہمیں زندگی کی دوڑ میں سب سے آخر میں کھڑا کر دیتی ہے۔“ ہانیہ کے لہجے میں کوئی تلخ تحریر پوشیدہ تھا۔ اُس کی بات پر حریم الجھی۔

”اللہ نہ کرے یار، کچھ سوچ سمجھ کر بولا کرو۔“ اُس نے دہل کر ہانیہ کی طرف دیکھا تھا۔ جو صوفے پر بے تکلفی سے بیٹھی ہوئی اب کارپٹ سے کٹھن اٹھا کر فضا میں اچھال کر انتہائی بچگانہ انداز سے خوش ہو رہی تھی۔

”یار سوچ سمجھ کر بولنے سے اگر سب اچھا اچھا ہو جائے تو شاید دنیا میں سناٹا اچھا جائے، امن و سکون ہو جائے، آدھا دن لوگ لفظوں کو تولنے میں اور پھر بولنے میں لگا دیں۔“ ہانیہ نے شرارت سے اس کا زرد چہرہ دیکھا اور ہاتھ میں پکڑا کٹھن اُس پر اچھال دیا۔ وہ اس اچانک حملے پر ایک دم ہراساں سی ہوئی اور کھا جانے والی نظروں سے اُسے دیکھا جو صوفہ کم بیڈ پر ڈھیر ہو چکی تھی۔ اس کے چہرے پر دنیا جہاں کی سوچیں رقصاں تھیں، لیکن وہ بظاہر آنکھیں بند کیے ہوئے تھی۔

”کاش زندگی میں آنکھیں بند کرنے سے سارے مسئلے حل ہو سکتے.....“ حریم کے ذہن میں بڑی سرعت سے اس سوچ نے ڈیرہ جمایا تھا۔



## 1947ء کے مظالم کی کہانی

### خود مظلوموں کی زبانی

ایسے خون آشام تلک و جگر کوڑا پارینے والے چشم دید واقعات، جنہیں پڑھ کر ہر آنکھ پر غم ہو جاتی ہے۔ ان لوگوں کی خون سے نکلی تحریریں، جنہوں نے پاکستان کے لیے سب کچھ لٹا دیا اور اس ممکنات سے ٹوٹ کر پیار کیا۔

تو پھر یہی صدا بلند ہوتی ہے کہ..... کیا آزادی کے چراغ خون سے روشن ہوتے ہیں؟ یوم آزادی پاکستان کے موقع پر کتاب گھر کی خصوصی پیش کش..... نوجوان نسل کی آگہی کے لیے کہ یہ وطن عزیز پاکستان ہمارے بزرگوں نے کیا قیمت دے کر حاصل کیا تھا۔

اس کتاب کو کتاب گھر کے تاریخ پاکستان سیکشن میں دیکھا جاسکتا ہے۔



”دیکھو اچھی لڑکی..... توقعات کے درختوں پر ہمیشہ مایوسی کا پھل لگتا ہے تم یہ بات خود کو سمجھا کر اپنی زندگی آسان کیوں نہیں کر لیتیں.....؟؟؟“ وہ صبح سے تین دفعہ روچکی تھی آج جو یہ بھابھی کی چھوٹی بہن کی شادی تھی اور وہ اس کی خالہ زاد کزن تھیں۔ اتنا قریبی رشتہ ہونے کے باوجود کسی نے ایک دفعہ بھی جھوٹے منہ ان ماں بیٹی کو چلنے کی دعوت نہیں دی۔ بیگم صالحہ بھی سخت آزرده تھیں۔ اپنی اس بہن کی کمزور معاشی حیثیت کی وجہ سے وہ ہمیشہ اس کی ڈھال بنی رہیں، ہر موقع پر اس کا ساتھ دیا حتیٰ کہ اپنے لائق فائق چارٹرڈ اکاؤنٹنٹ بیٹے کے لیے بہن کی بی بی اے ٹیل بیٹی کا رشتہ لے کر سارے خاندان کی مخالفت سہی۔ آج اسی بہو نے انہیں کھڑے لائن لگا دیا تھا اور سگی بہن نے بھی مطلب نکل جانے پر آنکھیں ماتھے پر رکھ لی تھیں۔ اب اس گھر میں ان کی بیٹی آل ان آل تھی ان کو اب کسی کی خوشامد کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

ان سب کے شادی پر جانے کے بعد حریم نے نہ جانے کیوں نوفل کا نمبر ملا لیا تھا۔ اب ان کی فیس بک کے علاوہ سیل فون پر بھی گھنٹوں بات ہونے لگی تھی۔

”توقعات کی فصل کو کسی شیخ یا کھاد کی ضرورت تھوڑی ہوتی ہے۔ جہاں کسی سے تعلق واسطہ بنتا ہے۔ وہیں توقعات کے پودے سرائٹھا کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔“ اس نے کبل اپنی ٹانگوں پر ڈالتے ہوئے افسردگی سے بیک پشت سے ٹیک لگائی۔ آج سردی بھی تو کافی تھی اس نے بمشکل صالحہ بیگم کو سلا یا تھا۔

”کیا فائدہ اس فصل کا، جو ہلکی سی بے رخی یا بے اعتنائی کی دھوپ برداشت نہ کر سکے اور فوراً مر جھ جائے.....“ نوفل نے خلوص دل سے اس سادہ دل لڑکی کو سمجھانے کی کوشش کی جو اسے کچھ ہی عرصے میں بہت عزیز ہو گئی تھی۔

”ابنادل مضبوط کرد، اس پر لو بے کا خوں چڑھا لو تا کہ کسی کی بات کا کوئی اثر نہ ہو.....“ اس نے شگفتگی سے نصیحت کی۔ دوسری طرف ایک چھوٹے سے وقفے کے بعد گویا ہوئی۔

”پتا نہیں لوگ کیسے سخت دل ہو جاتے ہیں یہاں تو دل موم کی طرح لمبے میں پگھل جاتا ہے.....“ حریم کی رنجیدگی کسی طور بھی کم ہونے میں نہیں آرہی تھی۔

”پتا تو ہمیں بھی نہیں چلا کہ یہ موم جیسے دل کیسے اتنے مضبوط دل میں نقب لگاتے ہیں.....“ وہ اس کے ذمعی انداز پر چوکی۔ پچھلے کچھ دنوں سے وہ اپنی باتوں سے اسے بار بار چونکا رہا تھا۔ اب تو وہ ڈائریکٹ حملے کرتا تھا جو اکثر اسے بوکھلا کر رکھ دیتے۔ دونوں ایک خاص تعلق کی ڈور میں بندھ گئے تھے اور انہیں پتا تک نہیں چلا تھا۔

”کیا مطلب.....؟؟؟“ وہ برنی طرح گڑبڑائی.....

”مطلب و مطلب تو کچھ نہیں۔ ایک بات تو بتاؤ حریم، تمہیں مجھ جیسے عام بندے میں آخر کیا نظر آیا، تم اچھی خاصی خوبصورت اور سب سے بڑھ کر خوب سیرت لڑکی ہو.....“ نوفل نے آج وہ سوال ہی لیا تھا۔ رات ہی اس نے حریم کی بے شمار تصاویر دیکھی تھیں جو اس نے، اس کے بے پناہ اصرار پر بھیجی تھیں۔ تب سے وہ اسے دن میں کوئی چار دفعہ کال کر چکا تھا۔



”خوبصورت کا تو مجھے پتا نہیں۔ فی زمانہ لمبے بال آؤٹ آف فیشن ہیں میرے پاس لمبے گھنے سیاہ سٹکی بالوں اور سیاہ آنکھوں کے سوا کچھ بھی نہیں اور اس میں بھی میرا اپنا کوئی کمال نہیں۔ یہاں پر واسلے کا میری ذات پر احسان ہے۔ جہاں تک بات سیرت کی ہے تو جیسی میری عادات ہیں میں اپنے خاندان کی لڑکیوں کے خیال میں سوسائٹی میں مود کرنے کے لحاظ سے ان فٹ ہوں۔ وہ مجھے پیپنڈو، دقیا نوکی اور اٹھارویں صدی کی خاتون کے القابات سے نوازتی ہیں۔۔۔۔۔“ حریم کا استہزائیہ انداز دوسری جانب نوفل کو سخت برا لگا۔

”وہ سب کاغذی پھولوں جیسی لڑکیاں ہیں، مصنوعی، میک اپ زدہ، نفلی چہرے، خود غرض رویے اور نام نہاد روشن خیالی کی مظہر، تم اپنا مقابلہ ان سے مت کیا کرو۔ مجھے اچھا نہیں لگتا۔“ نوفل کی بات پر اس کے دل کی دھڑکنوں میں ایک ارتعاش برپا ہوا۔

”تم بہت خالص، بے غرض، مخلص اور انسانیت سے محبت کرنے والی بہت اچھی لڑکی ہو۔ تم سوچ بھی نہیں سکتیں کہ میرے لیے یہ کتنے بڑے اعزاز کی بات ہے کہ میں اس لڑکی سے بات کرتا ہوں جو دین اور دنیا کو بڑے متوازن انداز سے ساتھ چلا رہی ہے۔ مجھے تم پر رشک آتا ہے تم نے اپنی ماں کی خدمت کی خاطر اپنی اچھی خاصی نوکری چھوڑ دی اور اتنی آزادی کے باوجود بے راہ رونی کا شکار نہیں ہوئیں۔“ نوفل نے اُسے کھلے دل سے سراہا۔

”اس میں میرا تو کوئی کمال نہیں، سب اللہ پاک کا کرم ہے۔۔۔۔۔“ حریم کے لفظوں اور لہجے میں عاجزی کا عنصر نمایاں تھا۔ اپنی تعریف اُسے ہمیشہ شرمندہ کر دیتی تھی اس لیے اس نے بات بدل کر کہا تھا۔

”کیا بنا تمہارے بھائی کی نوکری کا۔۔۔۔۔؟؟؟“ حریم کو اچانک یاد آیا کہ وہ پچھلے کچھ دنوں سے اپنے بڑے بھائی کے لیے سخت پریشان تھا کیونکہ وہ جہاں کام کرتے تھے اس کمپنی نے خسارے میں جانے کی وجہ سے بہت سے ملازمین کو فارغ کر دیا تھا جس میں وہ بھی شامل تھے۔

”یار الحمد للہ ان کا مسئلہ تو حل ہو گیا۔ ایک اور کمپنی میں ان کی ملازمت ہو گئی۔ ورنہ بھابھی نے دن رات طعنے دے دے کر سب کا جینا حال کر رکھا تھا۔ تمہیں اندازہ نہیں کہ معاشی مسائل کیسے گھروں کا سکون و رہم بھرم کر دیتے ہیں۔ اس کی لہجے میں موجود پریشانی سے وہ کچھ مضطرب ہوئی۔ اس نے کب ایسے مسائل دیکھے تھے۔

”میں نے تو آنکھ کھولتے ہی گھر میں مسائل کا انبار دیکھا ہے بابا کی دو شادیاں تھیں جب کہ ان کی ورکشاپ ایک گھر کا بھی بوجھ اٹھانے کے قابل نہیں تھی۔ چھوٹی امی اور بڑی امی کی چیخ و پکار اور پر تے کے دونوں کے جیسے بچوں میں، میں تو شروع ہی سے باغی تھا۔ واحد میں تھا جس نے یونیورسٹی کی شکل دیکھی اور اس کیوٹیشن کی ڈگری حاصل کی لیکن اس ڈگری کی وجہ سے دن رات پورے خاندان کی باتیں سنیں۔ پھر بابا کے انتقال کے بعد چھوٹی اماں اپنے تینوں بچوں کو لے کر میکے چلی گئیں تب جا کر گھر میں کچھ سکون ہوا۔ اس کے کچھ عرصے بعد ہماری اماں بھی ہائی بلڈ پریشر کی وجہ سے دنیا سے رخصت ہوئیں تو تب سے دونوں بھابیوں کے عتاب کا نشانہ بن رہا ہوں۔“ وہ بہت ہلکے پھلکے انداز سے اپنی کہانی ایسے سنارہا تھا جیسے کسی اور کی داستان ہو۔ حریم کو اس کے ضبط پر رشک آیا۔

”تمہاری بھابیوں کا تعلق بھی تمہارے خاندان سے ہے کیا۔۔۔۔۔؟؟؟ اُس نے جھجھکتے ہوئے سوال کیا۔



”جی جناب، معمولی پڑھے لکھے اور چھوٹی موٹی نوکریوں پر فائز لڑکوں کے لیے چاچے مامے کی بیٹیاں ہی قربانی دیتی ہیں۔ باہر والے ایسے لڑکوں کو رشتے نہیں دیتے۔“ وہ ہنستے ہوئے اپنے بھائیوں کا مذاق اڑا رہا تھا۔

”خیر ایسی بھی کوئی بات نہیں، بعض دفعہ خاندان کی معمولی اور عام شکل و صورت کی حامل لڑکیوں کے لیے بھی اچھے خاصے ہائی فائی ایجوکیٹڈ اور اعلیٰ عہدوں پر فائز لڑکے بھی چپ چاپتے قربان ہو جاتے ہیں۔ میرے تینوں بڑے بھائیوں کی مثال سامنے ہے۔ بڑے بھائی چارٹرڈ اکاؤنٹنٹ اور بینک مینیجر، اے ٹی، چھوٹے بھائی سول انجینئر اور بھابی ایف۔ اے پاس، اس سے چھوٹے بینکنگ اینڈ فنانس میں پی ایچ ڈی اور بھابی صاحبہ میٹرک پاس۔“ حریم نے اپنے مخصوص نرم اور متحمل انداز سے نونل کی معلومات میں اضافہ کیا۔ جب کہ دوسری جانب وہ واقعی کچھ لمحوں کو سخت صدمے کا شکار ہوا۔ پھر کچھ سنبھل کر اس نے دانستہ شگفتہ انداز اختیار کیا۔

”بھئی تمہاری بھابیوں کی تو خیر لاٹری ہی نکل آئی ہے جب کہ میری بھابیوں کا وین رات جنال پورے میں گزرتا ہے۔ ہر روز ایک نیا معرکہ لگتا ہے۔ بیچاریاں چھوٹی چھوٹی چیزوں کے لیے ترستی ہیں۔“ نونل کی بات پر اس کا حساس سا دل گہرے ملال سے بھر گیا جب کہ دوسری جانب وہ خود بھی افسردہ ہوا تھا۔

”بس یہ اللہ کی تقسیم ہے، ہم اس پر کچھ نہیں کہہ سکتے ویسے بھی انسان نہ اپنی اور نہ ہی کسی کی قسمت سے لڑ سکتا ہے کیونکہ اللہ بے نیاز ہے۔ وہ کسی کو دے کر آزماتا ہے اور کسی کو نہ دے کر.....“ حریم نے اپنی بات مکمل کر کے ٹھنڈی سانس بھری۔ جب کہ دوسری جانب وہ سخت تعجب سے کہہ رہا تھا۔

”حریم اعجاز تم اتنی صابر سا کر لڑکی ہو کہ مجھے بعض دفعہ گمان ہونے لگتا ہے کہ تم کسی اور سیارے سے راستہ بھول کر یہاں آ گئی ہو۔“ ریسپور کے دوسری جانب وہ اس کی بات پر کھلکھلا کر ہنسی۔ اس نے بھی تو ایسی باتیں پہلے کہاں سنی تھیں۔ وہ اب ہلکا ہلکا گنگنا رہا تھا۔

”ذرا اونچی آواز میں گاؤ ناں، تمہاری آواز میں بھی بانیہ کی طرح خاصا سُر ہے.....“ وہ زور سے ہنسی تو نونل کو لگا جیسے کسی مندر میں ایک ساتھ کئی گھنٹیاں بجی ہوں۔ وہ ایک دم مہموت سا ہو گیا۔

”ہماری آواز میں سُر ہے جب کہ ملکہ عالیہ کی ہنسی ہمیں کسی خاموش وادی میں بننے والے جھرنے کی آواز لگتی ہے جو آہستہ آہستہ دھیمے سُر وں میں بہہ رہا ہو۔“ اس کے لہجے کی حدت نے حریم کے رخساروں پر لالی بکھیر دی تھی۔ وہ اب بہت غور سے اسے دل فریب انداز میں گاتے ہوئے سن رہی تھی۔ گانے کے بول اس کے دل میں اترتے جا رہے تھے۔

تم کو دیکھا، تو یہ خیال آیا  
زندگی دھوپ، تم گھنا سایہ  
آج پھر دل نے اک تمنا کی  
آج پھر ہم نے دل کو سمجھایا

☆ ☆ ☆



”یار یہ ہے نوفل یزدانی.....؟؟؟ یہ.....؟؟؟“ ہانیہ علوی کے لہجے میں اس قدر حیرت، تعجب اور تاسف تھا کہ حریم نہ چاہتے ہوئے بھی کچھ شرمندہ ہو گئی۔

وہ آج پورے ایک ہفتے کے بعد ان کے گھر آئی تو حریم نے اُسے نوفل کی تصاویر کا بتایا تو وہ دیکھنے کے لیے بے چین ہو گئی اور پہلی ہی تصویر پر ہنی کو سخت دھچکا لگا۔ دونوں اس وقت میز پر رکھے جھولے میں مزے سے بیٹھی ہوئی تھیں۔ آج خاصا روشن دن تھا۔ سامنے سڑک پر ٹریفک رواں دواں تھی۔

”یار یہ تو ظلم ہے، اس قدر خوبصورت لب و لہجہ کا حامل شخص اتنا عام سا ہوگا، میں مر کے بھی نہیں سوچ سکتی تھی۔“ ہانیہ پر آج بادل کا بولنے کا دورہ پڑا ہوا تھا۔

ابھی کچھ دن پہلے ہی تو اس نے حریم کے بے پناہ اصرار پر نوفل سے بات کی تھی اور اس کی گفتگو سے وہ نہ چاہتے ہوئے بھی متاثر ہو گئی تھی۔ ایک تو اس کا لہجہ بہت متاثر کن تھا اور پر سے اُسے گفتگو کرنے میں کمال حاصل تھا۔ جس منٹ اس سے بعد کر کے ہانیہ کو کافی تسلی ہو گئی۔ وہ اُسے خاصا معقول انسان لگا تھا۔ اسی وجہ سے اس نے اُس پر تنقید کرنا کم کر دی تھی۔

”یار دل کرتا ہے کہ گڑ کھا کر مر جاؤں.....“ ہانیہ کے دکھ میں مسلسل اضافہ ہی ہوتا جا رہا تھا۔ اچانک اس کی نظر حریم کے سرخ چہرے پر پڑی تو اُسے کچھ گڑ بڑ کا احساس ہوا۔

”یہ تم کیوں شلجم کی طرح سرخ ہوتی جا رہی ہو..... خیر تو ہے ناں.....؟؟؟“ اس نے لپ لپ پیچھے کی طرف کھسکاتے ہوئے اُسے غور سے دیکھا جس کا چہرہ ناگواریت لیے ہوا تھا۔

”میں شرم کے مارے سرخ ہو رہی ہوں کہ مجھے آج تک یہ کیوں نہیں پتا چلا کہ میری دوست اللہ کی بنائی ہوئی شکلوں میں ایسے بھی نقص نکال سکتی ہے۔“ حریم نے ٹھیک ٹھاک برا مانایا تھا جس کا اظہار اس کے لہجہ اور لفظوں سے صاف صاف ہو رہا تھا۔ وہ قدرے رخ موڑے دھوپ سے لپکتی نونی کو دیکھ رہی تھی۔ جس کی آنکھیں نیند سے بند تھیں۔

”کچھ خدا کا خوف کرو یا، میں نے کب اس بندے کا مذاق اڑایا ہے۔ صرف اتنا کہا ہے کہ اتنی خوبصورت آواز کا حامل شخص اتنی عام سی پرسنالٹی کا حامل ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ میں نے اس کی رنگت، چھوٹے قد یا عام سے نین نقش پر ایک بھی لفظ نہیں کہا، تم نہ جانے کیوں اتنی کنوشنس ہو رہی ہو۔.....“ ہانیہ نے سنجیدگی سے اُسے آڑے ہاتھوں لیا تھا۔

”میں تو کنوشنس نہیں ہو رہی، مجھے نہ جانے کیوں لگا کہ تم اس کا مذاق اڑا رہی ہو.....“ اس نے صاف گوئی سے کہا۔

”کیا ہو گیا ہے تمہیں حریم، ہمارا کوئی آج کا ساتھ نہیں، ہم گزشتہ بیس سالوں سے اکٹھے ہیں۔ میں نے آج تک کبھی سکول، کالج یا

یونیورسٹی میں کسی ایک کا بھی مذاق اڑایا ہو تو مجھے بتاؤ؟ اُس کے دو ٹوک انداز پر حریم کچھ لچکوں کو تو کچھ بھی نہیں بول سکی۔

”تمہیں پتا نہیں کیا ہو گیا ہے، یہ شخص گزشتہ تین ماہ سے تم سے رابطے میں ہے۔ تم نے اس کی خاطر اپنے گزشتہ بیس بائیس سالوں کے



اصول توڑ دیے۔ میں نے تو تب بھی تمہیں کچھ نہیں کہا۔ مجھے دن رات تمہارا اس سے بات کرنا پسند نہیں، لیکن تمہاری بیسٹ فرینڈ ہونے کے ناطے میں نے پھر بھی منع نہیں کیا۔ تم نے اسے اٹھا کر اپنی درجنوں قصاہ بریٹل کر دیں، میں تب بھی چپ رہی۔ تم نے کتنی صاف ستھری زندگی گزاری ہے مجھ سے زیادہ کوئی جان سکتا ہے بھلا؟ میں ہر لمحہ دعا کرتی ہوں کہ اللہ تمہیں کسی آزمائش میں نہ ڈالے۔ لیکن خدا راتم اس شخص کی خاطر مجھ پر غلط الزام تو مست لگاؤ.....“ ہانیہ کی آواز پہلے سے زیادہ بلند اور ناگوار کی کانٹاثر لیے ہوئے تھی۔ وہ اپنے تراشیدہ بالوں کو جھٹکتے ہوئے اچھل کر جھولے سے اتری اور گرل کے پاس جا کر رواں دداں ٹریٹنگ کو دیکھنے لگی۔

”آئی ایم سوری یار..... میں پتا نہیں کیوں اتنی زیادہ حساس ہو رہی ہوں.....“ وہ بھی اُس کے پیچھے آ کر کھڑی ہو گئی۔ تاسف بھرے انداز سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر نرمی سے معذرت کر رہی تھی۔ جب کہ ہانیہ لا تعلقی سے جھک کر لان میں انار کے درخت پر چڑھی گہری کود کچ رہی تھی۔ خزاں نے ہر چیز پر ڈیرے ڈال رکھے تھے۔ ٹنڈ منڈ و رختوں کی برنگی عجیب سی لگ رہی تھی۔ وہ کچھ دیر چپ رہی اور پھر اپنے پاس مضطرب سے انداز سے کھڑی حرم کو مخاطب کیا۔

”دیکھو حرم حساس ہونا اچھی بات ہے لیکن اعتدال زندگی کے ہر معاملے کے ساتھ ساتھ رویوں اور جذبات کے لیے بھی ضروری ہے۔ حد سے بڑھی ہوئی جذباتیت اور حساسیت آپ کی زندگی کو تو مشکل بناتی ہی ہے لیکن آپ کے ساتھ رہنے والے لوگوں کو زیادہ تنگ کرتی ہے۔ گوشت پوست کا بنادل تو ہر انسان کے سینے میں ہوتا ہے تو اگر آپ آزر دہ ہو رہے تو کیا ضروری ہے کہ دوسروں کو اپنے الفاظ اور رویے کے ساتھ بھی دکھی کریں.....“

”حرم نے تڑپ کر سر اٹھایا تھا۔ ہانیہ کے الفاظ دلچسپ اس کے لیے مدید شرمندگی کا باعث بنے تھے۔“ سوری یار، مجھے پتا نہیں کیا ہو گیا ہے۔ ماما کی بیماری اور تمہاری بینک کی مصروفیت نے مجھے تنہا کر کے مدید چڑچڑا کر دیا ہے.....“

”دیکھو حرم اب تم وضاحت دے کر مدید غلطی کر رہی ہو، دیکھو غلط رویوں یا باتوں کی کتنی ہی درست وجہ کیوں نہ ہو لیکن وہ درست نہیں ہوتی۔ آپ اپنے عمل کے خود ذمہ دار ہوتے ہیں۔ آپ کو دوسروں کی غلط چیزوں کی وجہ سے اس بات کا پر مت نہیں مل جاتا کہ آپ خود بھی غلط راستوں پر چل پڑیں۔“ ہانیہ نے اس کی بات کاٹ کر بڑی سرعت کے ساتھ انتہائی محبت سے اس کا ہاتھ تھام کر کہا تھا۔ حرم کے لبوں پر بڑی پیکلی سی مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

”وہ کتنا بھی عام شخص کیوں نہ ہو، لیکن تمہارے لیے خاص ہے۔ اس لیے میرے لیے بھی قابل احترام ہے۔ میرا مقصد بس اتنا ہے کہ بہت زیادہ غلات میں یہ سارے مراحل طے مت کر دو اور لفظوں کے پیچھے مت بھاگو۔ یہ دھوکا دیتے ہیں۔ ان کا اپنا کوئی لباس نہیں ہوتا۔ ہر کوئی ان کو خوبصورت، حیران پہنا کر آپ کے سامنے لاتا ہے۔ لفظوں کے جسم کو مت دیکھو، ان کی روح کو سمجھو۔ جسم تو دھوکا ہوتا ہے۔ اس کی اپنی کوئی حثیت نہیں ہوتی۔ جب چیزوں کو ان کے اصل رنگ سے دیکھنا شروع کر دو گی تو کبھی ہرٹ نہیں ہو گی۔“

”تم ٹھیک کہہ رہی ہو یا لیکن میں کیا کر دوں، وہ شخص تین ماہ میں میرے بہت قریب آ گیا ہے۔ میں اس کو اپنے ذہن سے جتنا بھی جھٹکتی کی



کوشش کروں۔ وہ اتنا ہی میرے حواسوں پر سوار ہو رہا ہے۔“ وہ سر جھکائے ایسے بول رہی تھی جیسے اپنے گناہوں کا اعتراف کر رہی ہو۔

”اُس۔۔۔ اوکے یار۔ میں سمجھ سکتی ہوں۔۔۔۔۔“ ہانیہ نے مسکرا کر بڑے پیار سے اس کے گالوں کو چھوا تھا۔ جب کہ وہ اب بوگن ویلیا کی تیل کو غور سے دیکھ رہی تھی جس پر خزاں نے بھی کوئی اثر نہیں چھوڑا تھا۔ اس پر تنلیاں محو رقص تھیں۔ اُس نے دلچسپی سے سامنے سڑک پر جاتے ایک خوش و خرم جوڑے کو دیکھا تھا۔ لڑکی اپنے ساتھ چلتے ہوئے مرد کی باتوں پر بے تحاشا ہنس رہی تھی۔ ہانیہ نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تو اُسے اپنی طرف متوجہ کیا۔

”لیکن اب وہ کہتا کیا ہے۔۔۔۔۔؟؟؟“ وہ بہت نرمی سے اس کے ہاتھ دبا کر اس سے پوچھ رہی تھی۔ اُس کی بات پر حریم ایک دم بلبش ہوئی۔

”وہ کہتا ہے کہ۔۔۔۔۔“ وہ تھوڑے سے تذبذب کا شکار ہوئی تو ہانیہ نے اس کا ہاتھ تھپتھا کر اُسے مزید بولنے پر اکسایا۔ سیاہ رنگ کے سوٹ میں وہ کسی اداس غزل کا ایک خوبصورت سا مصرعہ گنگ رہی تھی۔ دو عام سی تھی لیکن اس میں ایک محسوس کی جانے والی جاذبیت تھی۔

”وہ اپنی بھابھی کو پر پوزل کے لیے بھیجنا چاہتا ہے۔۔۔۔۔“ کسی دلفریب خیال نے حریم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر دی۔

”ہوں۔۔۔۔۔ دیش گنڈ۔۔۔۔۔ تو تمہیں کیا لگتا ہے کہ وہ سچ کہہ رہا ہے۔۔۔۔۔“ اس کی بات پر حریم نے الجھ کر اس کا مسکراتا چہرہ دیکھا۔

”وہ ساری دنیا کے ساتھ جھوٹ بول سکتا ہے لیکن میرے ساتھ نہیں۔۔۔۔۔“ اس کے لہجے میں اس قدر یقین تھا کہ ہانیہ چند لمحوں کے لیے ششدر رہ گئی۔

”مجھے لگتا ہے کہ میرے سوچنے، سمجھنے کی ساری صلاحیتیں مفلوج ہو گئی ہیں۔ بہت عرصے کے بعد مجھے زندگی اچھی لگنے لگی ہے۔۔۔۔۔“ اس نے ہونٹ چباتے ہوئے ایک اور اعتراف کیا تھا۔ جب کہ ہانیہ نے ہاتھ میں پکڑے گلاس کے کناروں پر انگلی پھیرتے ہوئے بڑے سکون سے سر اٹھا کر بڑے ہموار لہجے میں کہا۔

”عورت جب کسی سے محبت کرتی ہے تو وہ اپنے محبوب کے سامنے اندھی، بہری اور گوبگی ہو جاتی ہے۔ وہ صرف وہ منظر دیکھتی ہے جو اس کا محبوب اُسے دیکھاتا ہے۔ وہ صرف وہ باتیں سنتی ہے جو وہ سنا نا چاہتا ہے۔ وہ صرف وہ بولتی ہے جو اس کا محبوب اس سے سنا چاہتا ہے۔ باقی دنیا چاہے چیختی رہے۔ اس کی سماعتیں کچھ نہیں سنتی۔ اس کے اپنے ہاتھ پکڑ کر اسے اندھا کنواں تک کیوں نہ دیکھا دیں۔ وہ نہیں مانتی۔ اُس کے پیارے دنیا جہاں کی طاقتیں صرف کر دیں وہ اپنے محبوب کے خلاف ایک لفظ نہیں بولتی۔ یہ کیسی محبت ہے یار، جو دیکھنے، سننے، سوچنے اور بولنے کی صلاحیتیں جھپٹ لیتی ہے۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟“

”پتا نہیں یار، لیکن اس محبت نے مجھے بے بس سا کر دیا ہے۔۔۔۔۔“ اُس نے ایک اور اعتراف کرنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

”وہ کیا کرتا ہے؟ اس کا کیریئر کیا ہے؟ تمہیں کہاں رکھے گا۔۔۔۔۔؟ میں یہ سوال بعد میں کروں گی تم مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے اُسے اپنے نکاح کا

بتایا۔۔۔۔۔؟؟؟“ ہانیہ کی بات پر ایک تاریک سا سایہ حریم کے چہرے پر بڑی تیزی سے پھیلا تھا۔

”مجھے ڈر لگتا ہے یار، میں اُسے کیسے بتاؤں کہ میری ماما نے زبردستی میرا نکاح خالہ زاد کزن کے ساتھ اس وقت کر دیا تھا جب میں فسٹ



ایئر کی اسٹوڈنٹ تھی اور پھر میرا مستقبل محفوظ اور روشن کرنے کے لیے اس لڑکے کو اپنے خرچے پر امریکہ بھجوا دیا جس نے اپنی اسٹڈی مکمل ہونے کے بعد مجھے طلاق بھجوا کر امریکن نیشنلٹی کے لیے اپنی ایک کھاس فیلو سے شادی کر لی۔ مجھے پورے پانچ سال لڑکائے رکھا۔۔۔۔۔“ اُس کے دکھی لہجے میں طنز نہیں اپنی بے وقتی کا احساس ٹھانھیں مار رہا تھا۔

”لیکن یہ بات ایسی ہے جسے بتانا تو پڑے گا۔۔۔۔۔“ ہانیہ نے پریشانی بھری جھنجھلاہٹ کے ساتھ اس کا مضطرب چہرہ دیکھا تھا۔

”میرا نہیں خیال کہ اُسے اس چیز سے کوئی فرق پڑے گا، اگر وہ بھی تم سے محبت کرتا ہے۔“ ہانیہ نے اُس کی ڈور اس کے ہاتھ میں تھمائی تھی۔ حریم کے لبوں پر بڑی مبہم سی مسکراہٹ ابھری تھی۔

”وہ بھی مجھ سے محبت کرتا ہے اس بات کا مجھے اتنا ہی یقین ہے جتنا کہ مجھے اپنی ذات کے ہونے کا ہے۔۔۔۔۔“ اس کی بات پر ہانیہ کی قوت گویائی سلب ہو گئی تھی۔ وہ سخت تحیر کے عالم میں اُس کے چہرے پر پھیلی قوس و قزاح کو دیکھ رہی تھی جس نے اس کے چہرے کی دکھائی میں چار گنا اضافہ کر دیا تھا۔



سفید سے کدو ختوں میں گھری روش پر چلتے چلتے اُس نے ایک لمبا سا سانس لیا تھا۔ بلیک جینز پر لمبا سا آتش رنگ کا پل اور پہنے وہ ای ہائن سیکٹر میں بنے فاطمہ جناح پارک میں جو ٹنگ کے لیے آئی تھی۔ جنوری کی ایک سردی کھراؤ صبح نے بھی اس کے معمولات میں کوئی تعطل نہیں ڈالا تھا۔ وہ پچھلے کافی سالوں سے، پہلے بابا کے ساتھ اور پھر ان کی وفات کے بعد بنی کے ساتھ جو ٹنگ کے لیے آتی تھی، لیکن موسم میں شدت آنے کے ساتھ ہی ہانیہ اپنے گرم بستر سے باہر نکلنے سے صاف انکار کر دیتی تھی۔ جس کی وجہ سے اُسے اکیلے ہی آنا پڑتا تھا۔

اب بھی دو چکر لگانے کے بعد وہ تھک کر سنگ مرمر کے بنے بیچ پر بیٹھ گئی تھی۔ تاحہ نگا دھندہ دھندہ تھی۔ اس سرد موسم میں اس کے جیسے اگا دکا سر پھرے لوگ ہی پارک میں مارنگ واک کے لیے موجود تھے۔ سردی کی شدت سے پرندے بھی اپنے اپنے گھونسلوں میں دبکے بیٹھے تھے۔ اُس نے سفید رنگ کے چھوٹے سے خرگوش کو بڑی دلچسپی سے دیکھا تھا جو شیشم کے درخت میں بنی ہوئی کھوہ میں گھسنے کی کوشش کر رہا تھا۔

تیز تیز واک کرنے کی وجہ سے اس کا جسم جو کافی گرم ہو گیا تھا، اب کچھ دیر بیٹھنے کی وجہ سے اُسے ٹھنڈا لگنے لگی تھی۔ اس نے سردی سے ٹھنڈے ہاتھوں کو ایک دوسرے کے ساتھ رگڑ کر گرم کرنے کی کوشش کی تھی۔ جینز کی جیب سے اس نے سیل فون نکال کر اس کا نمبر ڈائل کیا جو کہ پہلی ہی بیل پر اٹھا لیا گیا تھا۔

”اوہ دنیا کی مضبوط ترین لڑکی، خدا کے واسطے اس ٹھنڈ میں آبی بخارات بن کر جم جاؤ گی۔ اب گھر چلی جاؤ۔۔۔۔۔“ فونل کال اٹینڈ کرتے ہی حسب عادت شریع ہو گیا تھا۔ اتنی صبح اس کی خوشگوار، چبکتی ہوئی آواز نے حریم کی صبح کو خاصا دلکش بنا دیا تھا۔

”تمہیں پتا ہے کہ گزشتہ کافی سالوں سے میری اور بابا کی یہی روٹین تھی۔ جس میں بس اس دن خلل آیا تھا۔ جس دن بابا کی ڈیوٹی ہوئی تھی۔“ وہ تھوڑا سا افسردہ ہوئی۔

”تو کیا تم اپنی شادی والے دن بھی مارنگ واک کرنے جاؤ گی؟“ وہ تھوڑا سا شوخ ہوا جب کہ اس کی بات پر حریم بڑی تیزی سے



بلش ہوئی تھی۔

”تم یہ بتاؤ کہ صبح کی نماز پڑھی ہے کہ نہیں.....؟؟؟“ حریم نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے اس کی توجہ دوسری جانب مبذول کر دینی تھی۔ اس چار ماہ کی دوستی میں حریم نے کافی حد تک اسے نماز کا پابند بنادیا تھا۔

”جناب جامع مسجد میں پوری جماعت کے ساتھ نماز پڑھ کر آیا ہوں۔“ اس نے مکمل سنجیدگی کے ساتھ جواب دیا تھا پھر کچھ وقفہ کے بعد گویا ہوا۔ ”میرے لیے آج دعا کرنا، آج میرا انٹرویو ہے۔ اگر یہاں میری جاب ہوگی تو وارے نیارے ہو جائیں گے۔“

”اللہ بہتر کرے گا.....“ اس نے دل سے دعا دی تھی۔

”جب سے تم میری زندگی میں آئی ہو۔ مجھے اپنے اندر بہت زیادہ انرجی محسوس ہوتی ہے۔ بس دل کرتا ہے کہ فوراً اسٹینبلش ہو جاؤں تاکہ جب تم یہاں آؤ تو تمہیں کسی تنگی کا احساس نہ ہو.....“ ہوا کا سرو جھونکا اس کے چہرے کو چھو کر گذر تھا اس نے اپنے سامنے سے دھند کو چھلتے دیکھا تو مسکرا دی۔

”یقین کر و حریم۔ مجھے اس بات پر یقین آ گیا ہے کہ اللہ جوڑے آسمانوں پر بناتا ہے اور انہیں زمین پر ملواتا ہے۔ میری بھابیوں کا خیال تھا کہ میری عام ہی شکل و صورت اور معمولی سی نوکری کی وجہ سے مجھے کوئی لڑکی گھاس بھی نہیں ڈالے گی۔ ان کو معلوم ہی نہیں کہ میرا ستارہ ایک روشن مدار میں داخل ہو چکا ہے۔ انشاء اللہ ہم دونوں مل کر ایک نئی اور خوبصورت زندگی کی بنیاد رکھیں گے۔“ اس کے لہجے کی مضبوطی نے حریم کے دل کی دھڑکنوں کو بے ترتیب کیا تھا۔ جذبات کی حدت نے باہر ماحول کی سردی کے احساس کو کم کر دیا تھا۔

”مجھے کبھی کبھی بہت ڈر لگتا ہے نفل، کہیں کچھ ہونہ جائے.....“ اس نے سامنے اوس میں بھگی ہوئی سڑک پر پھیلے پتوں کی چادر کو دیکھتے ہوئے اُداسی سے کہا تھا۔

”بے وقوف ہو تم، جو ایسا سوچتی ہو۔ کیا تمہیں مجھ پر اعتبار نہیں.....“ اس کی بات نے دل کو عجیب سی تقویت دی تھی۔ وہ اب کھل کر مسکراتے ہوئے بلند و بالا صنوبر کے درختوں کو دیکھ رہی تھی۔ اُسے لگا تھا کہ اس کی قسمت کا ستارہ بھی بلند یوں کی طرف محور واز ہے۔

”میں تو حیران ہوتا ہوں یا رتم! تجھی خاصی خوبصورت، پڑھی لکھی اور دیل اسٹینبلش فیملی سے تعلق رکھتی ہو۔ تمہارے بھائیوں کا سوسائٹی میں ایک مقام ہے۔ ڈرنا تو مجھے چاہیے کہ وہ ایک متوسط طبقے سے تعلق رکھنے والے عام سے بندے کو جس کے پاس ایم۔ اے کی ڈگری کے سوا کچھ نہیں، کوئی جائیداد بینک بیلنس اور رہنے کے لیے اپنا گھر تک بھی نہیں۔ وہ کیسے اپنی اکلوتی بہن کا ہاتھ تھامیں گے.....؟“ نفل کی آواز میں ہزاروں اندیشے ہلکورے کھارے تھے۔

”وہ تو شکر ادا کریں گے کہ چلو کسی طرح بھی سہی ان کی جان تو چھوٹی.....“ اس کے طنزیہ لہجے میں جی بھر کے تکی تھی۔ اس کی بڑبڑاہٹ کو دوسری جانب وہ ٹھیک سے سمجھ نہیں پایا تھا۔ ”کیا کہا تم نے ذرا اونچی آواز میں بولونا.....“

”وہ استہزائیہ انداز میں ہنسی اور سامنے لگے درختوں کے پتوں میں چھپی ہوئی چڑیا کو دیکھ کر بولی۔“ ٹینشن مت لو ایسا کچھ نہیں ہونے والا، بابا کی وفات کے بعد جب بھائیوں کو پتا چلا تھا کہ انہوں نے اپنی زندگی میں یہ اسلام آباد والا گھر میرے نام کر دیا تھا۔ تب سے ان کے مزاجوں میں نمایاں تبدیلی آئی ہے حالانکہ ان کی بیگمات کے رویوں کو دیکھتے ہوئے ہی بابا نے یہ فیصلہ کیا تھا اور جب جنید والی بات سامنے آئی تو تب بابا بہت



ہی زیادہ سب سے بدگمان ہو گئے تھے۔ 'بات کرتے کرتے اس نے اپنی زبان کو دانتوں تلے دبا تھا، لیکن بات منہ سے نکل کر دوسری جانب موجود شخص کی سماعت تک پہنچ ہی گئی تھی۔

"جنید! یہ کون ہے؟؟؟" وہ بری طرح سے چونکا تھا۔ جب کہ حریم کو خود بھی جھٹکا لگا تھا۔ وہ بری طرح گڑبڑا گئی تھی۔ اس نے اپنے پیروں کے پاس پڑی ہوئی سبے جان قلی کو غور سے دیکھا تھا جو شاید موسم کی شدت کی تاب نہیں لاسکی تھی۔

"کوئی نہیں..... میرا کزن تھا خالہ زاد، بابا کے بزنس میں ہاتھ بٹاتا تھا۔ اس نے کوئی مانی گھٹا کیا تھا۔ کبھی تفصیل سے بتاؤں گی۔ ابھی میں لیٹ ہو رہی ہوں۔ گھر جا کر ماما کو ناشتہ بھی کروانا ہے....." اس نے غلت میں بات سنبھالی تھی اور بوکھلا کر کھڑی ہو گئی۔ بج بستی ہوا اب اس کے بدن کو چیر رہی تھی۔ وہ اب فوراً گھر جانا چاہتی تھی۔

"ہاں چلو ٹھیک ہے۔ مجھے خود بھی اپنے لیے ناشتہ بنانا ہے۔ بھابھیوں کے اٹھنے سے پہلے پہلے۔ ورنہ مجھے صبح کچن میں دیکھ کر ان کا مزاج برہم ہو جاتا ہے۔" دوسری جانب وہ بھی لاپرواہی سے ہنسا تھا۔ زیادہ دیر تک سنجیدہ رہنا اس کے لیے ممکن بھی نہیں تھا۔ اس طرح کے حالات میں رہنے کے باوجود اس کی خوش مزاجی بعض دفعہ حریم کو سخت حیران کرتی تھی۔ اسے اس بندے کے اعصاب پر رشک آتا تھا۔



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی ویب سائٹ

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

← واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فوراً منہ سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر ٹیمرہ نسرور کریں

← ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کمپین اور چالنے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آپس میں ایک کلک سے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں [www.paksociety.com](http://www.paksociety.com)

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر مستعارت کرائیں

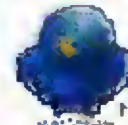
# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](http://twitter.com/paksociety1)



”محبت کسی عام سے بندے کو بھی انتہائی پرکشش اور خوبصورت بنا دیتی ہے.....“ یہ بات اس نے کسی کتاب میں پڑھی تھی، لیکن اس کا یقین اسے اس دن آیا تھا جب وہ ماما کی ٹانگوں کا مساج کر کے فارغ ہوئی تو انہوں نے انتہائی نرمی اور پیار سے اس کا ہاتھ تھام کر کہا تھا۔

”حریم کیا بات بیٹا، ماشاء اللہ بہت یاری ہوتی جا رہی ہو.....“ ماما کی بات پر وہ زبردست چونکی اور حیرانگی سے ماما کو دیکھا جنہوں نے بابا کی وفات اور اپنی بیماری کے بعد بولنا بہت کم کر دیا تھا۔ وہ ساری دنیا سے ہی خفا لگتی تھیں۔ اس نے بلا ارادہ ہی سامنے ڈریسنگ ٹیبل کے شیشے میں اپنا عکس دیکھا، کچھ لمحوں کے لیے وہ بھی مبہوت رہ گئی تھی۔

”واقعی ماما.....؟؟؟“ اس کی آنکھوں میں چمکتے ستاروں سے صالحہ بیگم نے مشکل نظر چرا کر دل ہی دل میں اسے نظر بد سے بچنے کے لیے عادی تھی۔ ماما کی آنکھوں میں اس کے لیے بے حد سناٹا تھا۔ اپنی اکلوتی بیٹی سے انہیں بے پناہ محبت تھی لیکن قسمت نے ان کی لاڈلی کو عجیب سے پھیر میں ڈال دیا تھا۔

”آئی ایم سوری بیٹا.....“ صالحہ بیگم نے نم آنکھوں کے ساتھ اس کی پیشانی پر بوسہ دیا تھا اور وہ بے اختیار ان کے گلے لگ گئی تھی۔

”سوری بیٹا۔ مجھ سے بہت غلط فیصلہ ہوا۔ میرا خیال تھا کہ جنید میرا بھانجا ہے اور میری اکلوتی بیٹی کو پھولوں کی طرح رکھے گا، لیکن مجھے کیا پتا تھا کہ میری بہن کی ساری ہی اولاد اتنی خود غرض اور مطلبی نکلے گی۔“ صالحہ بیگم کے لہجے میں صدیوں کی تھکن اتر آئی تھی۔ اپنے فیصلے کے غلط ہونے کا احساس انہیں دن رات اضطراب میں مبتلا رکھتا تھا۔ وہ دل ہی دل میں کڑھتی رہتی تھیں۔

”چھوڑیں ماما، میری قسمت میں ہی ایسے لکھا تھا۔ انسان اپنی طرف سے تو اچھا ہی سوچتا ہے نا۔“ حریم کے انداز میں سادگی تھی۔ اس نے آگے بڑھ کر کمرے کی کھڑکیوں سے پردے ہٹائے تو سامنے آسمان پر سیاد بادل اٹھکیلیاں کرتے ہوئے دیکھائی دیے۔ دیوار سے لٹنی ٹیبل پر چڑیوں نے ایک ادھم سا مچا رکھا تھا۔

”لیکن میں اپنے آپ کو اس چیز کے لیے کبھی معاف نہیں کروں گی۔ آپ کے بابا آخری وقت تک راضی نہیں ہو رہے تھے ان کا کہنا تھا کہ بچوں کے رشتے ناطے اپنے ہم پلہ لوگوں میں ہی جوڑنے چاہیے۔ اب سوچتی ہوں کہ وہ ٹھیک ہی کہتے تھے۔ میں نے اپنی طرف سے غریب بہن کا بھلا کیا، لیکن اس کی اولاد نے میرے ساتھ کیا کیا؟ بھانجی کی شادی اپنے سب سے قابل بیٹے کے ساتھ کی، اور اسی نے مجھے دودھ میں سے مکھی کی طرح نکال دیا۔ جب کہ بھانجا اپنے مطلب تک خاموش رہا اور جیسے ہی اپنے بیروں پر کھڑا ہوا۔ اسی نے سب سے پہلے میری ہی بیٹی پر ”طلاق“ یافتہ“ کا ٹھپہ لگا دیا.....“ وہ بے آواز رو رہی تھیں۔ پر حدت قطرے ان کے گالوں پر نہیں حریم کے دل پر گر رہے تھے۔ وہ بے چین ہوئی۔

”کیوں آپ ماضی کی تلخ باتوں کو یاد کر کر کے خود کو ہلکان کرتی ہیں۔ دفع کریں ہر شخص اپنے طرف کے مطابق ہی کرتا ہے۔ باقی شگفتہ خالہ کے بارے میں تو سارا خاندان کہا کرتا تھا کہ وہ اپنے مطلب کے لیے صالحہ بیگم کی خوشامدیں کرتی تھیں۔ کس کو نہیں پتا ان کا.....؟“ اس نے ان کے ہاتھ سہلاتے ہوئے تسلی دی۔

”مجھے دکھ اپنی بہن کا نہیں، اپنے بیٹوں کا ہے۔ حماد میری پہلی اولاد تھا سب سے زیادہ لاڈلہ، اب جو جویریہ کہتی ہے اسی کی آنکھوں سے



دیکھتا ہے۔ اُسی کے کانوں سے سنتا ہے۔ مہینوں میری طبیعت پوچھنے نہیں آتا۔ جب کہ فواد بابر سٹیل ہوا تو مجھے صرف پانچ منٹ کے لیے ملنے آیا اور جواد بھی کبھی کبھار ہی اوپر جھانکتا ہے۔ ہم دونوں ماں بیٹی کو ایسے اوپر والے پورشن میں منتقل کر رکھا ہے جیسے ہمیں خدا نخواستہ کوئی چھوٹ کی بیماری ہو.....“ ان کے آنسو پھر سے بہہ نکلے تھے حریم کا دل جیسے پوری قوت سے کسی نے جکڑ لیا تھا۔ صالحہ بیگم بہت کم اپنے جذبات کا اظہار کرتی تھیں آج نہ جانے کیوں ان کا دل بھرا ہوا تھا۔

”جنید کے پیپر ز بھجوانے کے بعد جب تمہارے بابا نے یہ گھر تمہارے نام کیا تو میں ان سے بہت لڑی تھی کہ یہ تو میرے بیٹوں کا حصہ ہے تب انہوں نے کہا کہ میرے فیصلے کی دورانہ لشی کا اندازہ تمہیں بہت بعد میں ہوگا۔ اب مجھے احساس ہوتا ہے کہ وہ کتنے زمانہ شناس تھے۔“ حریم نے بے حد محبت کے ساتھ انہیں اپنے ساتھ لگا کر رونے دیا۔

”حماد کی بیگم جو یہ پورے خاندان میں زبان چلاتی پھرتی ہے کہ خالو نے ان کے ساتھ اچھا نہیں کیا.....“ انہوں نے آنسو پونچھتے ہوئے غریب کہا۔ ”حالانکہ اعجاز صاحب نے کسی کے ساتھ بھی زیادتی نہیں کی، بیٹوں کو منگے سیکٹر میں پلاٹ لے کر دیے، دو فیکٹریاں چھوڑیں، کڑوڑوں کا اسٹیلش برانس چھوڑ کر گئے لیکن پھر بھی ان کی نظریں تمہارے حصے کی طرف لگی ہوئی ہیں جو شرعی لحاظ سے بھی تمہارا ہی حصہ بنتا ہے.....“ ان کا انداز خفگی لیے ہوئے تھا۔

”ماما، آپ ان ساری باتوں کو بھول نہیں سکتیں، چلیں مجھے سچ سچ بتائیں کیا میں واقعی خوبصورت ہوتی جا رہی ہوں.....“ اس نے ان کی توجہ بڑی مہارت کے ساتھ دوسری جانب مبذول کروائی تھی۔ اس کے لہجے میں موجود شرافت کو محسوس کر کے صالحہ بیگم فہرائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ ہی مسکرا دیں تھیں۔

”اللہ میری بیٹی کی قسمت بہت اچھی کرے اور قدر کرنے والے لوگوں کے ساتھ نصیب جوڑے۔ ورنہ بے قدری سے بڑا کوئی اور دکھ نہیں ہوتا۔“ ان کے لہجے میں صدیوں کا دکھ رقم تھا۔ حریم نے کوئی جواب نہیں دیا تھا وہ کھڑکی سے باہر آسمان پر اڑتے روئی کے گالوں جیسے بادلوں کو دیکھ رہی تھی۔ ”دیکھیں ماما کتنا دلفریب موسم ہے، میں جمیلہ سے کہہ کر پکڑے بنواتی ہوں.....“ وہ بڑے جوش سے اٹھی تھی۔ پچھتم کی طرف سے آنے والے بادل اب ہوا کے ساتھ شرارتیں کرنے میں مگن تھے۔ کچھ ہی دیر کے بعد بارش اپنی پوری قوت کے ساتھ زمین کی گود میں برس رہی تھی۔ اس نے جمیلہ کی مدد سے انہیں ذیل و حیر پر بیٹھا یا تھا اب دونوں ماں بیٹی گلاس وال سے تو اتر سے برسے والی بارش سے لطف اندوز ہو رہی تھیں جب نیلے رنگ کا چھاتا تانے ہوئے ہانپا اپنے ٹیرس سے چھلانگ لگا کر ان کی طرف آئی تھی۔

”دیکھ لیجئے گا ماما یہ کسی دن ٹیرس سے چھلانگیں لگاتے ہوئے لولی لنگڑی ہو جائے گی.....“ حریم نے مصنوعی غصے سے اُسے گھورا تھا جو تیز بارش کی بو چھاڑ میں سردی سے کانپتے ہوئے اندر داخل ہوئی تھی اور اب اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ گیس سیٹر کے اوپر ہی بیٹھ جائے۔

”دیکھ لیں آئی ایک اس کی محبت میں بارش کا طوفان عبور کر کے آتی ہوں اور اسے میری ذرا قدر نہیں۔“ اس نے فرالی سے پکڑوں کی پلیٹ اٹھا کر اپنی گود میں رکھ لی تھی۔ صالحہ بیگم اس کی بے تکلفی پر ہنس پڑیں تھیں۔



انہیں بانیہ شروع ہی سے پسند تھی اور حریم نے فواد کے لیے بہت زور بھی لگایا تھا لیکن اس وقت ان پر خاندان کی بیٹیوں کی محبت سوار تھی اور بہت دیر بعد انہیں پتا چلا تھا کہ دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ فواد شادی کے فوراً بعد دعویٰ میں شفٹ ہو گیا تھا۔ وہ بہت دن تک اپنے اس فیصلے پر پچھتاتی رہی تھیں حالانکہ ہانیہ کی والدہ ان کی بہت اچھی دوست تھیں اور فواد کی شادی کے بعد انہوں نے ان کے گھر آنا جانا بھی بہت کم کر دیا تھا۔ انہیں صالحہ بیگم کے اس فیصلے کا بہت دکھ تھا۔ ان کی تین ہی بیٹیاں تھیں اور انہیں نہ جانے کیوں لگتا تھا کہ صالحہ اپنے بیٹوں کی شادیاں کرتے ہوئے ان کی ایک آدمہ بیٹی کو اپنی بہو ضرور بنائیں گی۔

”بیٹا، حریم ٹھیک کہتی ہے تم نیچے سے آیا کرو، اسنے خراب موسم میں کہیں پاؤں واؤں پھسل گیا تو لینے کے دینے پڑ جائیں گے۔“ صالحہ بیگم نے بھی نرمی سے ٹوکا تھا جسے اس نے پکڑے چٹنی میں بھگو تے ہوئے چٹکیوں میں اڑایا تھا۔

”ارے آنٹی اب ہماری پھسلنے کی عمر نہیں رہی، جب عمر تھی تب نہ پھسلے، اب بڑھاپے میں کیا پھسلنا.....“ وہ بیٹر کے پاس پھسکڑا سا مارے بیٹھی تھی۔

”یہ بڑھاپا ہے تمہارا، تو پھر لگتا ہے کہ جوانی تو آئی ہی نہیں.....“ حریم نے طنزیہ نظروں سے اُسے دیکھا۔ سرخ رنگ کے سوٹ میں اس کی شہابی رنگت دکھ رہی تھی۔ اس کی والدہ کا تعلق کشمیر سے تھا، اور بقول فواد کے سارا کشمیری حسن تو اس کی والدہ سمیٹ ساٹ کر لے آئیں تھیں۔ پانچ فٹ پانچ انچ قد کے ساتھ اس کا جسم کسی سانچے میں ڈھلا ہوا لگتا تھا۔ حریم کو یاد آیا کہ فواد اس کا خاصا دیوانہ تھا اور وہ اکثر ہانیہ کا نام لے کر اس سے کئی کام نکھولیتی تھی۔ ماضی کی یادیں بارش کی بوندوں کے ساتھ ہی اس کے ذہن و دل پر برس رہی تھیں۔ افسردگی اور رنجیدگی نے اچانک ہی اس پر حملہ کیا تھا۔ جب کہ وہ اس کی سوچوں سے بے نیاز لگتی تھی۔

”ارے آنٹی آپ کی سڑیل بہوؤں سے سلام دعا لینے سے اچھا ہے کہ میں اوپر سے ہی چھلانگیں مار کر آ جایا کروں۔ جب سے میرے ماموں زاد بھائی نے شرہ بھابھی کی بہن کے رشتے سے انکار کر کے ثانیہ آپی کے ساتھ ملنے کی ہے، بھابھی مجھے کھا جانے والی نظروں سے دیکھتی ہیں۔“ وہ اب رُس چائے میں ڈبوڈبو کر کھا رہی تھی۔

”شرہ نے کیا اپنی بہن کے رشتے کی بات چلائی تھی حسن کے ساتھ.....؟؟؟“ صالحہ بیگم نے سخت حیرت سے پوچھا تھا۔ شرہ ان کی بہتی اور سب سے جھوٹے بیٹے جو ادکی بیوی تھی۔ حریم نے یہ سکرٹ آؤٹ کرنے پر کھا جانے والی نظروں سے ہانیہ کو دیکھا تھا جو اس کی گھورتی نظروں سے بے نیاز اب کباب پلیٹ میں رکھ رہی تھی۔

”جی ہاں، رشتے کروانے والی خاتون کے ہاتھ پیغام بھجوایا تھا، لیکن ماما نے کہہ دیا کہ حسن کے حوالے سے ماموں نے دو ماہ پہلے ہی ثانیہ آپی کے لیے بات کی ہے اور سب سے بڑی بات حسن بھائی خود بھی آپی میں انٹرسٹڈ تھے۔ اتنا عرصہ تو وہ پڑھائی کے سلسلے میں ہمارے گھر مقیم رہے تھے۔“ ہانیہ نے لا پرواہی سے بتایا۔ اس کی سب سے بڑی بہن ہا شادی کے بعد آسٹریلیا میں مقیم تھی جب کہ ثانیہ اور حسن دونوں ہی آرمی میڈیکل کالج راولپنڈی میں میڈیکل کی تعلیم حاصل کرتے رہے تھے۔ حسن کا تعلق چکوال سے تھا اور پڑھائی کے سلسلے میں کافی سال ان کے گھر رہا تھا۔ اس



مجھ سے اس کا صالحہ بیگم کی طرف بھی کافی آنا جانا تھا۔ شرمہ نے اسے وہیں دیکھا تھا۔

”پھر.....؟؟؟“ صالحہ بیگم نے سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھا جواب لٹو پیپر سے ہاتھ صاف کر رہی تھی۔

”پھر اس کے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی، شرمہ بھا بھی نے رشتہ کروا دیا کوکھری کھری سنا میں اور کہا کہ ہانیہ، ٹانیہ کی ماں نے اپنی بیٹیوں کو کھلی اجازت دے رکھی ہے اور وہ خود اپنے رشتے ڈھونڈتے پھرتی ہیں اور لائق فائق لڑکوں کو اپنے جال میں پھنسا رہی ہیں اور الم غلم.....“ اُس نے اپنے مخصوص لاپرواہانہ انداز سے معاملے کی سنجیدگی کو کم کر کے بتایا تھا لیکن صالحہ بیگم کو سخت صدمہ ہوا تھا۔

”وماغ خراب تو نہیں ہو گیا شرمہ کا، جو ایسی بھکی بھکی باتیں کرتی پھر رہی ہے، وہ رشتہ کروانے والی ہر گھر میں جا کر یہ کہانی سنائے گی۔ میں بات کروں گی، افتخار بھائی سے“ ان کو ایک دم ہی اشتعال آیا تھا۔ جب کہ ان کی بات پر آگ سیجھتی ہوئی حریم زبردست چونگی۔

”خدا کے واسطے ماما، آپ ماموں سے کوئی بات نہیں کریں گی.....“ حریم نے باقاعدہ ان کے آگے ہاتھ جوڑے تھے۔ ”آپ کو پتا تو ہے کہ افتخار ماموں اپنی اولاد کی باتوں پر آنکھیں بند کر یقین کرتے ہیں۔ کیوں ایک نئے طوفان کو دعوت دے رہی ہیں وہ آپ کو تو کچھ نہیں کہیں گے اور جو اب بھائی کو بھڑکا کر بھیج دیں گے، پھر ایک نیا تماشا شروع ہو جائے گا۔“ حریم نے قدرے سخت اور دھوکا انداز میں کہا تھا۔

”جب سے جو یہ بھابھی کی بہن کی شادی ہوئی ہے شرمہ بھابھی کا بس نہیں چل رہا کہ کوئی ڈاکٹر انجینئر پکڑ کر اپنی بی۔ اے پاس بہن کی شادی کروادیں۔ آج کل خالہ اور ماموں میں ایک دوسرے کو نیچا دیکھانے کی جو جنگ چھڑی ہوئی ہے۔ آپ اس کا حصہ نہ ہی بنیں تو اچھا ہے۔ دونوں کو لڑنے مرنے دیں۔“ حریم اپنے ننھیالی رشتوں سے سخت بے زار تھی۔ دھیال کی طرف سے اس کے صرف ایک تالیاف تھے جو پچھلے تیس سالوں سے کینڈا میں مقیم تھے۔ جب کہ ننھیالی رشتے داروں میں خالہ اور ماموں تھے۔ دونوں کی ہی چار چار بیٹیاں اور ایک ایک بیٹا تھا۔ خالہ کی دو اور ماموں کی ایک بیٹی حریم کی بھابھی تھی۔

”تمہارا دماغ ٹھیک ہے جو تم ماما کو شرمہ بھابھی کا کارنامہ سنانے بیٹھ گئیں، اب وہ گھنٹوں اس بات پر کڑھتی رہیں گی۔ میں نے ان کی آزر دگی کے خیال سے یہ بات ان سے چھپا رکھی تھی“ اپنے کمرے میں آتے ہی حریم نے اس کی ٹھیک ٹھاک کلاس لی تھی۔ جب کہ وہ چھلانگ لگا کر بیڈ پر چڑھ کر اب کھیل اپنے اوپر تان کر لیٹ گئی تھی۔

”جب تمہارا غصہ کم ہو جائے تو مجھے بتا دینا، میں منہ باہر نکال لوں گی.....“ اُس کی شوخ آواز پر حریم نے اپنی ہنسی کو بمشکل چھپاتے ہوئے کھیل اس کے اوپر سے زبردستی اٹھا کر سامنے صوفے پر رکھ دیا تھا۔ وہ اب ایک گٹھڑی کی صورت بنی بیٹھی اُسے کوئی رہی تھی۔

”شرمہ کرو، اتنے سرد موسم میں کوئی دشمن بھی ایسی گٹھیا حرکت نہیں کرتا، جو تم نے کھیل میرے اوپر سے اتار کر کی ہے۔“ اُس کے ٹھٹھرنے پر اس نے دوبارہ کھیل اس پر لا پھینکا تھا۔

”ساری باتیں چھوڑو یہ بتاؤ کہ آج کہ ڈان نیوز پیپر میں جو نفل یزدانی کے نام سے ”ملا لہ یوسف زئی“ پر کالم آیا ہے، وہ بالائی داد سے آپ ہی کی کاوش نہیں ہے جس کا پرنٹ میں نے آپ کو اپنے آفس سے نکال کر دیا تھا.....؟؟؟“ ہانیہ کی بات پر وہ بڑی طرح گڑبڑا گئی۔ جب کہ کھیل سے تھوڑا سا منہ نکالنے لگتی تھی اس کی گھبراہٹ کو فوراً محسوس کیا تھا۔



”ہاں یار.....“ اس نے خود کو مستنبھا لیتے ہوئے کہا۔ ”اصل میں وہ پچھلے دنوں کچھ اپ سیٹ تھا اپنی جاب کے سلسلے میں اور اسے اپنی فائل میں لگانے کے لیے چند نیشنل لیول کے اخبارات میں شائع ہوئی چیزوں کی ضرورت تھی۔ میں نے اس ہاٹ ایشیو پر کالم لکھ رکھا تھا، اُسے دے دیا کہ اپنے نام سے شائع کروالو، مجھے تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ وہ میرے نام سے چھپے یا اس کے نام سے.....“ اس نے خواہ مخواہ ہی وضاحت دی تھی لیکن آگے بھی ہانیہ علوی تھی۔

”تمہیں فرق پڑے یا نہ پڑے، لیکن اس شخص کو پڑنا چاہیے کہ وہ آگے بڑھنے کے لیے کسی کی تخلیقات پر اپنا نام کیوں لکھوا رہا ہے۔ تم اس کے لیے کوئی بیساکھی تھوڑی ہو۔“ اُس نے ٹھیک ٹھاک برا مانا تھا۔ جب کہ ڈیرینگ میز کے آگے بیٹھی ہاتھوں پر لوشن کا مساج کرتی حریم کے ہاتھ لمبے بھر کو فضا میں معلق ہوئے تھے۔

”کیسی فضول باتیں کرتی ہوئی تم، وہ ماشاء اللہ خود اتنا ملینڈ ہے اُسے کسی کی بیساکھی کی کیوں ضرورت پڑے گی۔ میرے لیے تو وہ کالم سب سے کار ہی تھا۔ میں نے کون سا پبلش کروانا تھا۔“ حریم کو اس کی تنقید قطعاً پسند نہیں آئی تھی اس لیے اس نے بھی اپنی ناپسندیدگی چھپانے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی۔

”مرضی ہے تمہاری، میرا مقصد تو بس یہ تھا کہ اُسے ایسے سہاروں کی ابھی سے عادت مت ڈالو۔ ورنہ مستقبل میں تنگ ہو گئیں۔ خیر تم بہتر سمجھتی ہو یہ بتاؤ کہ کب بچھو اے گا وہ اپنے گھر والوں کو۔“ ہانیہ نے بات ہی پلٹ دی تھی

”یار وہ تو کل ہی بچھو اے، میں نے ہی اسے منع کر رکھا ہے.....“ اس نے مساج کر کے نشو سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے سنجیدگی سے کہا تھا۔

”وہ کیوں.....؟؟؟“ ہانیہ نے اس کا اندیشوں میں ڈوبا ہوا چہرہ غور سے دیکھا تھا۔

”مجھے سمجھ نہیں آتی کہ اُسے جنید والا قصہ کیسے سناؤں اور ماما سے کیسے بات کروں.....؟؟؟“ وہ سچ سچ خاصی پریشان تھی۔

”اس میں کیا مسئلہ ہے تمہاری کون سا رخصتی ہوئی تھی۔ سیدھا سا وہاں سا نکاح تھا بس۔ وہ بھی جنید نے کون سا تم سے یا تم نے اس سے عہد و پیاں کر رکھے تھے۔ باقی جہاں تک بات ماما سے کرنے کی ہے، وہ میں خود کر لوں گی۔“ اس نے ایک منٹ میں سارا مسئلہ حل کر دیا تھا۔

”تم کیسے بات کر دو گی، اور کیسے بتاؤ گی کہ نفل کو کیسے جانتی ہو، اصل میں.....“ وہ کچھ تذبذب کا شکار ہوئی۔

”تم یہ چاہتی ہو ناں کہ آنٹی کو تم دونوں کی آپس کی کمیونیکیشن کا پتہ نہ چلے تو ڈونٹ دوری، ایسا ہی ہو گا۔“ ہانیہ نے بڑی سرعت سے اس کے ذہن کو پڑھا تھا۔ حریم کو ایک دفعہ پھر احساس ہوا تھا کہ اچھے دوست اللہ کی بہت بڑی نعمت ہوتے ہیں۔ وہ ڈیرینگ ٹیبل چھوڑ کر اس کے پاس بیڈ پر آ بیٹھی تھی۔ ”تم کیا کہو گی ان سے.....؟؟؟“

”کم ان، حریم کیا بچوں جیسی باتیں کرتی ہو، میں بینک میں ایک فٹے دار پوسٹ پر ہوں۔ ہزاروں لوگوں سے ملنا جلنا رہتا ہے، ہماری کراچی والی برانچ کے کسی بھی کو لیگ کا وہ دوست ہو سکتا ہے۔ تعلق بنانے میں کون سا دیر لگتی ہے۔“ اس کی بات پر اطمینان و سکون کے ہزاروں رنگ حریم کے چہرے پر پھیل گئے تھے۔ وہ چیز جس کو لے کر وہ کافی دن سے پریشان تھی۔ اُسے ہانیہ نے ایک منٹ میں حل کر دیا تھا۔



نفا میں جنگلی پھولوں کی مخصوص سی مہک تھی۔ شفاء انٹرنیشنل ہسپتال کے لان کی ساری گھاس پر اوس کے قطروں کی چادر سی پکھی ہوئی تھی۔ صبح سویرے پورے ہسپتال پر ایک محسوس کی جانے والی خاموشی کا راج ہوتا تھا۔ وہ پچھلے ایک ہفتے سے ماما کے ساتھ اس ہسپتال میں تھی۔ ان کو انجانا کا ایک ہوا تھا۔ وہ اور حماد بھائی ان کو لے کر یہاں رات کے دو بجے پہنچے تھے۔ ماما کو فوری ٹریسٹ دینے کی وجہ سے ان کی حالت سنبھل گئی تھی۔ وہ ذیابیطس کی بھی مریضہ تھیں اس لیے ڈاکٹر نے ان کو کچھ دن ہسپتال میں ایڈمٹ رہنے کا ہی مشورہ دیا تھا۔ حماد بھائی دن میں ایک دفعہ جب کہ حماد بھائی ہر دو دن کے بعد کچھ منٹوں کے لیے آ جاتے تھے۔ وہ رات تحریم کی زندگی کی ایک خوفناک رات تھی۔ ایک تو شام سے ہی بارش نے سردی کی شدت میں اضافہ کر رکھا تھا، کچھ اسے خوب بھی فلو کے ساتھ ہلکا بخار تھا۔

وہ اس رات نوفل سے فون پر بات کرنے میں مگن تھی جب ماما کی خصوصی ملازمہ جمیلہ نے حواس باختہ انداز سے اس کے کمرے کا دروازہ بجایا تھا۔ اس کا دل اچھل کا حلق میں آ گیا تھا۔ اس نے سیل فون بستر پر پھینک کر ماما کے کمرے کی طرف دوڑ لگائی تھی۔ رات کے اس پل حماد بھائی کے بیڈروم کا دروازہ بجاتے ہوئے وہ باقاعدہ رو رہی تھی۔ جو یہ بھابھی کی تیوریاں اور مزاج کی برہی کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ حماد بھائی کا بازو کھینچ کر انہیں اوپر والے پورشن میں لائی تھی۔ ماما کی حالت دیکھ کر حماد بھائی کے بھی ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے۔

زندگی میں پہلی دفعہ اسے بارش سخت بری لگی تھی۔ کوشش کے باوجود اس کے آنسو نہیں تھم رہے تھے۔ ہسپتال کی ایمرجنسی سے ماما کے ایڈمٹ ہونے تک وہ مسلسل روئی رہی تھی۔ اگلے دن ماما کی حالت سنبھلی تو اسے کچھ ہوش آیا۔ اس کے سیل فون پر نوفل کی ساری رات میں کوئی ڈھائی سو کا لڑا چکی تھیں۔

”نوفل، میں خود کو بہت تنہا محسوس کر رہی ہوں، ایسی ہی ایک رات ہم لوگ بابا کو اسی ہسپتال میں لائے تھے اور اس کے بعد وہ منوں مٹی میں جا سوئے۔“ وہ سخت خوفزدہ تھی۔ نوفل سے بات کرتے ہوئے بھی اس کے آنسو کسی طور نہیں تھم رہے تھے۔

”ٹینشن مت لو، میں ہوں ناں.....“ اس نے بہت خلوص دل سے اسے تسلی دی تھی۔

”تم تو بہت دہر ہو.....“ اس کے لہجے میں کچھ تھا جو وہ کچھ دیر کو خاموش ہو گیا۔ اس دن دونوں کی زیادہ دیر تک بات نہیں ہو سکی تھی۔ اگلے صبح وہ نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو صبح صبح نوفل کی کال نے اسے حیران کر دیا کیونکہ پچھلے پانچ ماہ سے وہ ہی اسے صبح کو کال کرتی تھی۔

”تم ماما کے پاس ہو.....؟؟؟“ دوسری جانب سے نوفل کے سوال نے اسے جی بھر کر حیران کیا۔

”ہاں، کیوں کیا ہوا.....؟؟“ وہ حیران ہوئی۔

”کیا تم ہسپتال کے لان میں آ سکتی ہو.....؟؟؟“ صبح چھ بجے اس کی اس فرمائش پر وہ ہکا بکا رہ گئی۔

”خیریت ہے ناں.....؟؟؟“

”ہاں یا رد و تم مارنگ واک کرتے ہوئے مجھ سے بات کرتی تھیں تو اسلام آباد کے موسم کی ٹھنڈک تمہارے لفظوں کے ذریعے مجھ تک پہنچ جاتی تھی، لیکن کل بھی تم نے صبح بات نہیں کی، میرا سارا دن بہت بُرا گزرا، میں اپنا آج کا دن بھی برباد کرنا نہیں چاہتا۔“ وہ اس کی فرمائش پر ہلکا سا



مسکرائی۔ لفٹ میں ریپشن اور دہاں سے لان کا راستہ اس نے صرف تین منٹ میں طے کیا تھا۔ سیکورٹی گارڈ نے سخت تعجب سے اسے ایک مثال کے ساتھ باہر سرد موسم میں جاتے دیکھا تھا۔

لان میں کافی دھند تھی۔ ہوا کے نم آلود جھونکے مستیوں میں لگن تھے۔ اس پر ہلکی سی کپکپی طاری ہوئی۔ باہر اس وقت اکا دکا سیکورٹی گارڈز ہی گھوم رہے تھے۔ وہ لان کی طرف نکل آئی تھی۔

”ہاں اب بتاؤ تمہیں اسلام آباد کی ٹھنڈک محسوس ہوئی کہ نہیں.....؟؟؟“ وہ ہلکا سا مسکرائی تو دوسری جانب وہ قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔

”اسلام آباد کی ٹھنڈک کا تو پتا نہیں لیکن تمہیں دیکھ کر اپنی خوش قسمتی پر یقین نہیں آ رہا کہ یہ نازک اور کامنی سی لڑکی میرا نصیب بننے والی ہے.....“ وہ اس کی بات پر تھوڑا سا الجھی۔ اسے حقیقت میں یہ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اس نے یہ بات کیوں کی۔ وہ چلتے چلتے رکی۔ اسے اپنے پیچھے کسی کی موجودگی کا احساس ہوا تھا۔ وہ بے اختیار پلٹی اور کسی سے ٹکراتے ٹکراتے بچی۔

سامنے ہی بلیو جینز پر گرے سویٹر میں ملبوس شخص نے اس کا بازو پکڑ کر گرنے سے بچایا۔ اس شخص نے سویٹر پر بلیک جیکٹ اور سر اور کانوں کو سرخ منظر سے ڈھانپ رکھا تھا۔ اس کی شوخ آنکھوں میں شناسائی کی چمک تھی۔ ایک لمحے کو وہ چکر اسی گئی۔

”اب بدلو کیا مجھے کہو گی کہ میں بہت دور ہوں، دیکھو ہاتھ لگا کر دیکھو، میں تمہارے کتنا قریب ہوں.....“ وہ سینے پر بازو باندھے پورکی قہقہہ اور فرصت سے اسے دیکھ رہا تھا۔ اس نے گردن اٹھا کر دھندلی آنکھوں سے اس کا پرشوق چہرہ دیکھا تھا۔ حریم کو اپنا دماغ ماؤف ہوتا محسوس ہوا تھا۔ وہ ٹکڑا ٹکڑا منہ مضبوطی سے جبے بندے کو دیکھ رہی تھی۔

”جناب بندہ غریب و مسکین کو نفل یزدانی کہتے ہیں.....“ اس نے گردن کو تھوڑا سا خم دے کر اپنا تعارف کروایا جب کہ وہ بھونچکا سی رہ گئی۔ وہ ایک قدم اور آگے آگیا تھا ایک پل کے لیے دونوں کی نظریں ملیں، حریم کی دھڑکنوں میں ارتعاش برپا تھا۔ اس نے بڑی سرعت سے اپنی پلکیں جھکائیں۔ اس کے ہاتھوں کی کپکپاہٹ اور چہرے کی ہوائیاں اس کی شوخ نظروں سے پوشیدہ نہیں تھیں۔

”آپ کب آئے.....؟؟؟“ اس نے اپنی گھبراہٹ چھپانے کی دانستہ سی کوشش کی جب کہ وہ اس کا بازو پکڑ کر سامنے لان میں نصب بیچ پر بیٹھا چکا تھا۔ حریم کو اس کی نظروں کی تیش صاف محسوس ہو رہی تھی اور ہر گز رتا لمحہ حریم کی گھبراہٹ میں اضافہ کر رہا تھا۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ دل اتنے بے ہنگم انداز سے بھی دھڑک سکتا ہے۔ نفل نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا وہ بس شرارتی نظروں سے اسے ندید پزل کر رہا تھا جو میروں رنگ کے سوٹ میں مثال اچھی طرح لپٹے اسے اپنے دل میں اترتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کے لمبے بال چوٹی میں گندھے ہوئے اس کی کمر کو چھو رہے تھے۔ سیدھی مانگ نکالے، میک اپ سے مبرا اس کا صاف شفاف چہرہ دل کی گہرائیوں کو جھوٹا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔

”آپ مجھے ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں.....“ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کو مسلتی ہوئی پلکیں بار بار جھپکاتے ہوئے خاصی معصوم اور سادہ دل حامل مزاج کی لڑکی لگ رہی تھی۔ اس کی باتوں نے نفل کو پہلے ہی اپنا گردیدہ کر رکھا تھا لیکن اسے رو برد دیکھ کر اسے اپنی قسمت پر رشک آ رہا تھا۔ حالانکہ وہ اسے تصاویر میں دیکھ چکا تھا لیکن وہ اپنی تصویروں سے زیادہ حقیقت میں دلکش لگتی تھی۔ اس کا اندازہ اسے ابھی ابھی ہوا تھا۔



”میں ایسے ویسے، ہر انداز سے تمہیں دیکھ سکتا ہوں۔ سمجھ میں آئی بات.....؟؟؟“ اس نے بڑے استحقاق بھرے انداز سے اس کے کندھے کو پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔ وہ بڑی طرح گڑبڑا گئی تھی۔ اس نے اکتاس کر درختوں پر ٹھہری دھند کو چھٹتے ہوئے دیکھا تھا۔ اس نے سنگی بیٹھ سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لی تھیں لیکن اس کی پر حدت نظروں کا ارتکاز وہ اپنے چہرے پر مسلسل محسوس کر رہی تھی۔

”کیا مجھے آج بھی یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ میں تم سے کتنی محبت کرتا ہوں.....“ حریم کو اپنے کانوں کے پاس اس کی ہینگلی ہوئی سرگوشی سنائی دی۔ اپنی بے ہنگم دھڑکنوں کو سنبھالتے ہوئے حریم نے ایک لچھے کی چٹکیا ہٹ کے بعد نفی میں سر ہلا دیا تھا۔

”تم پہلی دفعہ فون پر میرے سامنے اتنے دل دہلا دینے والے انداز میں روئیں اور مجھے ایسے لگا جیسے میرا دل پھٹ جائے گا۔ ایک دوست کی منتیں کر کے بائے ایر ٹکٹ لیا۔ مجھے نہیں معلوم میں کیسے کراچی سے یہاں پہنچا، رات بارہ بجے جب جہاز نے یہاں لینڈ کیا تو میرا دل کر رہا تھا کہ میں فوراً ہسپتال آ جاؤں، لیکن ایر پورٹ سے ہوٹل کی تلاش میں رات کے دو بج گئے۔ اس کے بعد میں بمشکل دو گھنٹوں کے لیے سو سکا ہوں۔ میرا دل کر رہا تھا کہ میں اڑ کر تمہارے سامنے آ جاؤں، دیکھو میں آ گیا.....“ وہ اس کے سامنے بچوں کے بل بیٹھ گیا تھا۔ اتنی سخت سردی میں بھی حریم کو پسینہ سا آ گیا تھا۔

اس نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا، حالانکہ وہ اسے بے شمار قصائد میں دیکھ چکی تھی۔ وہ مناسب قد کا حامل ستائیس اٹھائیس سال کا نوجوان تھا۔ گندمی رنگت، گھٹی مونچھوں کے ساتھ اس کے چہرے پر سب سے نمایاں اس کی کھڑی ناک اور بولتی آنکھیں تھیں۔ نہ جانے وہ ہانسیہ کو بالکل عام سا کیوں لگا تھا.....؟؟ اس نے بیٹھے بیٹھے اتنے ”خاص“ بندے کو پہلی دفعہ غور سے دیکھا۔ وہ اسے یوں دیکھتے ہوئے دیکھ کر دوستانہ انداز میں مسکرایا تھا۔

”تھینکس گاڈ..... تم نے مجھے دیکھا تو سہی، ورنہ مجھے سخت قسم کا احساس کسٹری ہونے لگا تھا کہ کہیں تم مجھے مسترد ہی نہ کر دو.....“ وہ بہت جذب بھرے انداز سے کہہ رہا تھا۔ حریم ہلکشی سے مسکرائی تھی۔ ”پلیز آپ ایسے مت بیٹھیں، لوگ کیا کہیں گے.....“ اس نے دائیں بائیں دیکھتے ہوئے لجاجت بھرے لہجے میں اس سے درخواست کی تھی۔

”جناب ہم تو آپ کے قدموں میں بیٹھے تھے، لیکن اگر آپ کو پسند نہیں تو اٹھ جاتے ہیں.....“ وہ ہنستے ہوئے اٹھا اور سامنے سرخ گلابوں کے پودے کے پاس کھڑا ہو گیا۔

”یہ میری طرف سے تمہارے لیے، پلیز اپنی شال میں چھپا لو، سیکورٹی گارڈ نے دیکھ لیا تو میری محبت کی پہلی نشانی تم سے چھین لے گا۔“ اس کے شوخ انداز پر وہ کھلکھلا کر ہنسی اور واقعی سردی میں کمایا ہوا پھول اس نے شال کے نیچے کر لیا تھا۔

”تھینکس ڈیر..... میری دعا ہے کہ ایسے ہی ہنستی کھکھلاتی اور مسکراتی رہو.....“ اس کی بزرگانہ انداز میں دی گئی دعا پر وہ ایک دفعہ پھر ہنس پڑی تھی۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ اسے مین کیفے ٹیریا سے ناشتہ کر دار ہی تھی۔ دونوں کے درمیان بے تکلفی کا رشتہ تو پہلے ہی سے قائم تھا اب تو اس میں مزید تیزی آ گئی تھی۔ وہ تین گھنٹے گزارنے کے بعد اپنے ہوٹل میں واپس چلا گیا تھا۔

ہنستے کی چٹھی ہونے کی وجہ سے ہانسیہ بھی ڈھیروں پھلوں اور جوسز کے ساتھ وہاں آ گئی تھی۔ صالحہ بیگم کی طبیعت کافی بہتر تھی اور وہ ادویات



کی غنودگی کی وجہ سے سو رہیں تھیں۔ وہ ہانیہ کا ہاتھ پکڑ کر اُسے مین لابی کی طرف لے آئی تھی۔

”خیر ہے ناں، آج چہرے پر بڑے انداز پھوٹ رہے ہیں۔۔۔۔۔“ اس نے ایک لمحے میں اس کے مزاج کی خوشگواریت کو محسوس کیا تھا۔ وہ اس کی بات کا جواب دیے بغیر اپنے سہل پر آنے والی کال پر مصروف ہو گئی تھی۔ ہانیہ نے غور سے اسے دیکھا۔ وہ شاید گھر سے نہا کر آئی تھی۔ راکل بیوہ لمبی قمیض کے ساتھ اس نے چوڑی دار پا جامہ پہن رکھا تھا۔ لمبے بال ابھی شاید گیلے تھے۔ اس لیے پشت پر پھیلے ہوئے تھے۔ ہانیہ کو اس کے سہل بال بے پناہ پسند تھے۔ وہ آج خاصی نکھری نکھری سی لگ رہی تھی۔ ورنہ پچھلے دو دن تو اس نے بہت رف حلیے میں گزارے تھے۔ وہ کسی کو پارکنگ کی طرف آنے کا کہہ رہی تھی۔

”خیر ہے ناں، کیا کوئی آرہا ہے آئی کی عیادت کو۔۔۔۔۔“ ہانیہ کے سوال پر اس نے گردن کی جنبش سے تصدیق کی۔ ”کون ہے؟؟؟“ ہانیہ مجتہس ہوئی

”آ جاؤ بتاتی ہوں۔۔۔۔۔“ وہ بڑے عجلت بھرے انداز سے چل رہی تھی۔ اب موسم خاصا بہتر ہو گیا تھا۔ دھوپ کی وجہ سے سردی کا احساس فضا میں کم تھا۔ ہانیہ نے بلیک پینٹ پر کاسنی سی کلر کی شرٹ پہنے ایک شخص کو اپنی جانب آتے دیکھا تو وہ بری طرح چونکی۔ وہ چہرہ کچھ شناسا سا لگ رہا تھا۔

”ان سے ملو، یہ ہیں نوفل۔۔۔۔۔ اور نوفل یہ میری میسٹ فرینڈ ہانیہ۔۔۔۔۔“ حریم کے تعارف پر وہ ایک دم سسپٹا کر رک گئی۔ ہانیہ نے سخت حیرت، تعجب اور بے یقینی سے پہلے حریم اور پھر اس شخص کو دیکھا جو کہ متبسم انداز کے ساتھ اس کی حالت سے لطف و اندوز ہو رہا تھا۔

”ہوں۔۔۔۔۔!! اب سمجھ میں آئی کہ تم اتنی لائیں کیوں مارتی پھر رہی ہو۔۔۔۔۔“ ہانیہ نے اس کے کان کے پاس سرگوشی کی تھی۔

”اچھا تو آپ ہیں مسٹر نوفل یزدانی۔۔۔۔۔“ ہانیہ نے بھی شرارتی سے انداز سے اسے اوپر سے نیچے تک دیکھا تھا۔ اس کے ذمہ انداز پر وہ وہ بڑے خاص انداز سے مسکرایا تھا۔

”اچھا تو آپ ہیں مس ہانیہ علوی، جن کو میری جانب سے بہت تحفظات لاحق ہیں۔۔۔۔۔“ اس نے بھی دوبارہ جواب دیا تھا۔ اس کی حاضر جوابی پر وہ کھلکھلا کر ہنسی اور اپنی طرف سے اس کی طبیعت صاف کرنے کی کوشش کی۔

”جی جناب ہم ہی ہیں ہانیہ علوی۔۔۔۔۔“ اس نے بڑے انداز سے اپنی ہنس راج جیسی گردن اٹھا کر سامنے کھڑے بلا کے پر اعتماد بندے کو نیکی نظروں سے دیکھا تھا۔ ”آپ اگر براہ منائیں تو آپ اپنی تصویروں سے زیادہ حقیقت میں خاصے معقول بندے دیکھائی دے رہے ہیں۔۔۔۔۔“

ہانیہ کے صاف گوئی پر نوفل کے حلق سے نکلنے والا قبضہ خاصا جاندار تھا جب کہ حریم نے بوکھلا کر اُسے دیکھا تھا جو لا پرواہی سے اپنی انگلی میں گاڑی کی چابی گھما رہی تھی۔

”محترمہ یہ تعریف ہے یا میری تصاویر کی ناقدری۔۔۔۔۔“ وہ بھرپور طریقے سے مسکرایا تھا۔

”یہ تو آپ زیادہ اچھے طریقے سے جانتے ہیں، ورنہ سچ پوچھیں، آپ کی ٹیل، بوٹوں، درختوں، پتھروں اور گملوں کے ساتھ کچھوائے گئے فوٹو دیکھ کر کم از کم اس بندی کو تو بہت مایوسی ہوئی تھی۔“ ہانیہ نے انگلی کے ساتھ اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے اپنے مخصوص منہ پھٹ انداز میں کہا



تھا۔ وہ ایک دفعہ پھر اپنا قہقہہ روک نہیں پایا تھا۔

”اور ان بی بی کو.....؟؟؟“ اس نے بڑی ترنگ سے آنکھ کے اشارے سے حریم سے پوچھا تھا جس کے لبوں پر مسکراہٹ اور آنکھوں میں روشنیوں کے سوتے پھوٹ رہے تھے۔

”یہ بچی ماشا اللہ بڑی صابر شاکر اور قناعت پسند واقع ہوئی ہے.....“ ہانیہ کی بات نے اُسے جواب دینے سے بچا لیا تھا۔

دو تھینکس گاڈ..... درنہ میں بیچارہ تو مارا گیا تھا.....“ اس نے سر پر ہاتھ پھیر کر باقاعدہ دونوں ہاتھ اٹھا کر اللہ کا شکر ادا کیا تھا۔ اُس دن وہ تینوں کٹی گھنٹوں تک اکٹھے ساتھ رہے تھے۔ ہانیہ نے ماما سے اس کا تعارف اپنے کولیگ کی حشیت سے کروایا تھا۔ وہ اس سے مل کر خاصی مطمئن تھی اور بار بار اس بات کا اظہار اسے سیل فون پر ٹیکسٹ کر کر کے کر رہی تھی۔ اس دن ہانیہ نے دونوں کو ”میریٹ“ میں لُج بھی کر دیا تھا۔ وہ دو دن اسلام آباد میں رہا تھا اور یہ دونوں دن حریم کی زندگی کے سب سے خوبصورت دن تھے۔ اُسے لگ رہا تھا کہ خوشی چاند کی کرنوں کی طرح اس پر برس رہی ہے۔

”کیسا لگا آپ کو ہمارا اسلام آباد.....؟؟؟“ اُس دن ہانیہ نے ایئر پورٹ پر اس سے پوچھا تھا۔ وہ دونوں اُسے سی آف کرنے آئیں تھیں۔ ”سچ پوچھیں تو کراچی کے پرجنم شہر میں اٹھائیس سال گزارنے کے بعد یہاں کا سکون، خوبصورتی اور بخشی کی وجہ سے دل کر رہا ہے کہ باقی عمر یہیں گزار دوں۔“ اُس نے سن گلاسز اتارتے ہوئے پوری ایمانداری سے کہا تھا۔

”تو آپ یہاں کیوں نہیں جاب کر لیتے، میری ایک کولیگ کے فادر ایک نئی نیشنل کمپنی میں ایچمن پوسٹ پر ہیں وہ کسی پبلک ریلیشن آفیسر کی پوسٹ کا ذکر کر رہی تھی، میں نے حریم سے کہا تھا، اس نے کہا کہ آپ شاید کراچی چھوڑنے پر راضی نہ ہوں۔“ ہانیہ کی بات پر وہ تھوڑا سا بے تاب ہوا۔ ”ریٹکی.....؟؟؟“ آپ مجھے بتائیں میں ایلانی کرتا ہوں۔“ اُس نے غلٹ میں کہا تو ہانیہ اسے تفصیل سے اس جاب کے متعلق بتانے لگی جسے سن کر وہ خاصا مطمئن نظر آ رہا تھا۔ بہت سارے سالوں کی بے روزگاری کے بعد اُسے کوئی ڈھنگ کی نوکری کا پتا چلا تھا جس میں وہ بار بار ہانیہ سے اپنے لیے بات کرنے کو کہہ رہا تھا اور ہانیہ نے اُسے بے لنگر ہو جانے کا اشارہ دے دیا تھا۔

”تمہیں معلوم ہے ناں کہ اس جاب کے لیے تمہیں کراچی چھوڑ کر اسلام آباد آنا ہوگا۔ اس لیے ایک دفعہ پھر سوچ لو، ایسا نہ ہو کہ کل کو ہانیہ کو اپنی کولیگ کے سامنے شرمندگی اٹھانی پڑے۔“ حریم نے اسے ایئر پورٹ پر رخصت کرتے ہوئے ایک دفعہ پھر یاد دہانی کروائی۔

”ہاں مجھے معلوم ہے۔ ویسے بھی مجھے کراچی میں تلخیوں، غربت اور مسائل کے علاوہ ملائی کیا ہے، اور میرے کون سا والدین زندہ ہیں۔ دو بھائی ہیں جن کا بس نہیں چلتا، ہاتھ سے پکڑ کر گھر سے نکال دیں۔“ وہ تھوڑا سا تلخ ہوا تو دوکانی زیادہ مطمئن ہو گئی۔

”پھر تم بھی تو اسی شہر میں ہو۔ اچھا ہے ناں میں بھی یہیں شفٹ ہو جاؤں گا، ہم لوگ ماما کو بھی اپنے ساتھ رکھیں گے اور ماضی کی تلخیوں کو بھلا کر ایک نئی زندگی کا آغاز کریں گے۔“ اس نے ہلکا سا مسکرا کر اُسے دیکھا تھا۔ اس کی بات پر وہ بالکل ہی پرسکون ہو گئی تھی۔ ماما کو وہ بھی کسی صورت اکیلے چھوڑنا نہیں چاہتی تھی۔

اس کے بعد کے مراحل بھی بڑی تیزی کے ساتھ طے ہوئے تھے۔ اس کی جاب اگلے مہینے ہی شروع ہو گئی تھی۔ اس نے فی الحال جی ایون



سیکٹر میں ایک کمرے کا فلیٹ لے لیا تھا۔ وہ اسلام آباد آ کر کافی مطمئن تھا۔ وہ بار بار بانیہ کا شکریہ ادا کرتا تھا جس کے توسط سے اسے اتنی شاندار نوکری ملی تھی۔ وہ حریم کو اپنی زندگی کی سب سے بڑی خوش قسمتی گردانتا تھا۔ اس نے بہت زیادہ مسائل سے بھرپور زندگی گزاری تھی اس کا اندازہ حریم اور بانیہ کو اکثر اس کی باتوں سے ہوتا تھا لیکن وہ اپنے مستقبل کے لیے خاصا پر امید تھا۔

☆ ☆ ☆

”تم نے اتنی بڑی بات، مجھ سے اتنا عرصہ چھپائے رکھی.....“ اس کی حد درجہ بدگمانی، خفگی اور ناراضگی حریم کے ہاتھ پیر پھلائے جا رہی تھی۔ وہ دونوں اس وقت راہولی جھیل کے کنارے کھڑے تھے جب حریم نے اسے اپنے نکاح کی خبر سنائی، لیکن اس کا رد عمل اس قدر شدید ہو گا وہ یہ توقع ہرگز نہیں کر رہی تھی۔ اسے اس بات سے جھٹکا لگا تھا وہ کئی لمحوں تک تعجب اور بے یقینی سے اس کی شکل دیکھتا رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں غصے کا ایک جہان آباد تھا۔

”نوفل وہ جسٹ نکاح تھا صرف نکاح، رخصتی تھوڑی ہوئی تھی.....“ اس نے اس کے بازو پر ہاتھ رکھ کر اسے ٹھنڈا کرنے کی ایک ناکام کوشش کی تو اس نے ناراضگی سے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ ڈھیروں خفت اور شرمندگی نے حریم پر بھرپور حملہ کیا تھا۔ اس کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا تھا۔

”تو تم نکاح کو کیا معمولی سا کیل سمجھتی ہو.....؟؟؟“ وہ اپنی جھلاہٹ چھپانے کی شعوری طور پر بھی کوئی کوشش نہیں کر رہا تھا۔ وہ ٹھٹھک کر اس کا اشتعال میں ڈوبا چہرہ دیکھنے لگی۔ اس کا چہرہ خفگی اور غصے کی زیادتی کے ساتھ سرخ ہو رہا تھا۔ وہ اضطرابی انداز سے جھیل کے کنارے لگی گرل پر ہلکے ہلکے مٹکے مار رہا تھا۔

”آئی ایم سوری نوفل، میں بتانا چاہتی تھی۔ لیکن.....“ وہ بولتے بولتے جھجھکی۔

”ہاں تو کیا ضرورت تھی، شادی کے بعد بتا دینا تھا..... یہ کون سا بڑی بات تھی.....“ وہ پھاڑ کھانے کو دوڑا تھا۔ اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ وہ اس قدر بگڑ کیوں رہا ہے۔

”دیکھو نوفل، وہ ایک لالچی اور خود غرض انسان تھا۔ اسے آگے بڑھنے کے لیے سہارے کی ضرورت تھی جو اسے ہماری فیملی سے اسی صورت میں مل سکتا تھا۔ بابا نے پانچ سال اس کی تعلیم کا خرچ اٹھایا اور جب وہ اپنے پیروں پر کھڑا ہو گیا تو مجھے ڈائیورس کے پیپر بھیج دیے۔“ اس نے ایک اور وضاحت دینے کی کوشش کی تھی۔

”وہ اگر لالچی بندہ تھا تو تمہارے نام پر تو ابھی بھی اسلام آباد میں کٹروڑوں کی جائیداد تھی۔ اس نے جان بوجھ کر اسے ٹھوکر کیوں ماری.....؟؟؟“ نوفل کی بات پر حریم کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”اس لیے کہ اس نے اب جس لڑکی سے شادی کی ہے اس کا امریکہ میں ایک چلتا ہوا اسٹور اور اپنا ذاتی گھر ہے۔ اس کے لیے اس چیز میں زیادہ کشش تھی اور کچھ وہ پاکستان میں واپس آنا بھی نہیں چاہتا تھا.....“ اس کی آواز بھرا گئی تھی وہ ہر اس نظر والے سے اس کے چہرے کے ناراضہ نقوش کو جانچ رہی تھی۔



”تمہیں اگر یہ بات بری لگی ہے تو وقت کی ڈور ابھی بھی تمہارے ہاتھ میں ہے میں تمہیں کسی بھی چیز کے لیے اصرار نہیں کروں گی۔“ اس نے خود پر بمشکل قابو پاتے ہوئے اپنی بات مکمل کی تھی۔ وہ بہت غفلت کے ساتھ پارکنگ کی طرف چل پڑی تھی جہاں اس کی گاڑی کھڑی تھی۔ اس کے حلق میں نمکین آنسوؤں کا ایک گولہ سا انک گیا تھا۔ وہ دھواں دھواں چہرے کے ساتھ ارد گرد کے لوگوں کی حیرانگی سے بے نیاز تقریباً دوڑتی ہوئی اپنی گاڑی کی طرف جارہی تھی۔ اس کا دل کر رہا تھا کہ وہ لوگوں کی پرواہ کیے بغیر فٹ پاتھ پر بیٹھ کر بلند آواز میں ہچکیاں لے لے کر روئے۔ وہ دھندلائی ہوئی آنکھوں سے بمشکل گاڑی تک پہنچی تھی۔ فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھول کر وہ اندر بیٹھتے ہی اسٹیرنگ پر سر رکھ کر دھواں دھار روئے لگی تھی۔ اگلے پندرہ منٹ تک وہ روتی رہی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اُس کے پیچھے ضرور آئے گا لیکن اس کا خیال غلط ثابت ہوا تھا۔

وہ بمشکل گھر تک پہنچی تھی اُس نے گاڑی بھی گھر کے باہر ہی پارک کر دیتی تھی۔ اپنے گھر جانے کی بجائے ہانیہ کے طرف آگئی تھی۔ اس کے حدودِ رجبہ انداز اور سرخ آنکھوں کو دیکھ کر وہ اُسے اپنے کمرے میں لے آئی تھی۔

”کوئی بات نہیں وہ تھوڑا سا ہرٹ ہوا ہے، اسے سمجھنے کے لیے کچھ وقت دو، بے فکر ہو وہ تمہاری طرف ہی آئے گا۔“ ہانیہ نے ساری بات سن کر اُس کے کندھے کو سہلاتے ہوئے دلاسا دیا۔

”اگر وہ نہ آیا تو.....؟؟؟“ حریم کی آنکھوں میں مچلتے اس سوال سے اس نے صاف صاف آنکھیں چرا لی تھیں۔ ”بے وقوفی والی باتیں مت کرو، اگر اسے تم سے محبت ہوئی تو وہ کہیں نہیں جائے گا۔ اب اتنا ناراض ہونے کا تو اس کا حق بنتا ہے ناں.....“ ہانیہ نے اس کی طرف داری کی تھی۔

”میں نے پارکنگ میں پورا آدھا گھنٹہ اس کا انتظار کیا کہ شاید وہ میرے پیچھے آجائے، لمحہ لمحہ اذیت میں گزارا، ہیل فون کو ہاتھ میں پکڑ کر بیٹھی رہی کہ شاید اس کی کال ہی آجائے۔ گاڑی ڈرائیو کرتے کرتے کئی دفعہ ان بکس چیک کیا کہ شاید اس کا کوئی فیکسٹ ہی آجائے لیکن.....“ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔ ہانیہ کا دل دکھ کے گھرے احساس کے ساتھ بھر گیا تھا۔ اس کی شکوہ کنناں نظروں کا سامنا کرنا اُسے اس وقت دنیا کا مشکل ترین کام لگ رہا تھا۔ اُس نے بہلا پھسلا کر اسے گھر جانے پر راضی کیا تھا۔ وہ حدودِ رجبہ پریشان اور مضطرب تھی۔

”وہ ساری رات اس نے ایک اذیت میں گزاری تھی۔ ایسا لگتا تھا کہ دل ایک ضدی بچے کی طرح ایک ہی چیز کے لیے جھل گیا ہو، کوئی بھی دلاسا کوئی بھی ترغیب اس کو بہلانے سے قاصر تھی۔ ساری رات تک یہ اس کے آنسوؤں سے بھگتا رہا تھا۔ سوتے ہوئے بھی اس کا دماغ جاگ رہا تھا۔ کسی بھی میسج کی ہلکی سی ہپ پر دل خوش فہم دھڑک اٹھتا تھا۔ وہ پانچلوں کی طرح فیکسٹ کھوتی لیکن اُس کے امیدوں کے غبارے سے فوراً ہوا نکل جاتی۔ اس کی آنکھیں مقناطیس کی طرح وال کلاک کے ساتھ چپکی ہوئیں تھیں۔ لگتا تھا کہ ظالم وقت بھر سا گیا ہے، لیکن رات کوئی بھی ہو اس کو گزرنا تو ہوتا ہی ہے۔ وہ آسپ ذرہ رات بھی گزر رہی لگی تھی۔“

اگلی صبح سات بجے اس کی کال آئی تو وہ نیند میں تھی، لیکن اس کی آواز سن کر ساری نیند بھک کر کے اڑ گئی تھی۔

”کیسی ہو.....؟؟؟“ اس کا لہجہ کچھ بھجا بھجا تھا لیکن حریم کو اپنے اندر توانائی کا ایک سمندر سا بہتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ اس کی آواز میں

کچھ تھا جو اس کے سارے جسم میں کرنٹ سا دوڑ گیا تھا۔



”میں ٹھیک ہوں، تم کیسے ہو.....؟؟“ اس نے صبح اٹھتے ہی پہلا جھوٹ بولا تھا۔ وہ بالکل بھی ٹھیک نہیں تھی۔ ہڈی پر جیسے بیٹھے اس کی نظر سامنے ڈریٹنگ ٹیبل کے شیشے پر پڑی۔ سرخ متورم آنکھیں، زرد چہرہ، بکھرے ہوئے بال وہ کسی دیران اور اجڑی ہوئی عمارت کی طرح لگ رہی تھی۔

”آئی ایم سوری یار، میں کل کچھ اوورری ایکٹ کر گیا.....“ اس کا شرمندہ لہجہ کل کی ساری تھکن اور اذیت ایک لمحے میں سمیٹ کر لے گیا تھا۔ خوشی کے گہرے احساس کے زیرِ تحت اس کی آنکھیں پھر بھرا آئیں تھیں۔

”یقین کرو میں ساری رات نہیں سو سکا۔ بس مجھے شک لگا تھا اس بات پر، کاش تم مجھے شروع میں ہی بتا دیتیں لیکن پھر میں نے بہت سوچا، وہ تمہارا ماضی تھا، میں تمہارا حال ہوں.....“ وہ اپنے مخصوص پرانے انداز کے ساتھ پھر سے کھولتے تھے۔ حریم کو ایسے لگ رہا تھا جیسے اسے ایک نئی زندگی ملی ہو۔ اسے اپنی رگوں میں زندگی کی حرارت سے بھر پور خون کی روانی محسوس ہوئی تھی۔ شام میں ہانیہ آئی تو وہ بالکل ٹھیک ٹھاک اور فریش تھی۔

”لو تم خواجواہ کل پریشان ہوتی رہیں، میں نے کہا نہیں تھا کہ وہ لوٹ کر تمہاری طرف ہی آئے گا.....“ ہانیہ اپنے انداز سے کی درستی پر مسکرا رہی تھی۔

”بس یار یہ محبت انسان کو بہت وہمی بنا دیتی ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو جائے یا کہیں ویسا نہ ہو جائے.....“ حریم نے اپنی پالتو بلی کی پیٹھ سہلاتے ہوئے جواب دیا تھا۔ نوئی نے ہانیہ کی طرف دیکھ کر برا سامنہ بنایا تھا۔ وہ دونوں اس وقت میز میں رکھے جھولے پر براجمان تھیں۔

”بہت کمینہ ہے یہ تمہاری نوئی، کیسے میری طرف دیکھ کر غراتی ہے.....“ ہانیہ کو بلی کی اس حرکت پر بے اختیار غصہ ہی تو آ گیا تھا۔ جب کہ حریم اس کی بات پر کھٹکھٹا کر ہنس پڑی تھی۔ اس کے لہجے میں موجود کھٹک کو محسوس کر کے ہانیہ نے سکون کا سانس لیا تھا۔





ہانیہ کا بینک کی طرف سے کوئی ٹریننگ کورس تھا جس کے سلسلے میں وہ ایک مہینہ کراچی رہ کر واپس آئی تو حریم کی شادی کا کارڈ دیکھ کر وہ ہنگامہ بنا کر گئی۔ کراچی میں اس کا دینا دیہاڑے سیل فون کسی نے مارکیٹ میں ہتھیا لیا تھا جس کی وجہ سے اسے فوری طور پر نئی سم لینی پڑی تھی اس لیے سب سے رابطہ کٹ کر رہ گیا تھا۔ کچھ دوا اپنے کورس میں اس قدر رگن تھی خود سے بھی رابطہ نہ کر سکی، لیکن گھر پہنچتے ہی مٹی کی اس اطلاع پر وہ ہرجوش ہو گئی۔ کھانا درمیان میں ہی چھوڑ کر وہ اپنے میسر سے اس کے میسر سے پھلانگ کر آندھی اور طوفان کی طرح حریم کے سر پر پہنچی تھی۔ وہ جو ماما کے لیے دلیہ بنانے میں لگن تھی۔ اُسے دیکھ کر چونک گئی۔

”بہت بہت مبارک ہو یار، جیسے ہی ماما نے مجھے بتایا یقین کر دیا، لہذا ادھر چھوڑ کر ہی آئی.....“ وہ اب دیکھیوں کے ڈھکن اٹھا کر بے تکلفی سے جائزہ لے رہی تھی۔

”واہ..... یہاں تو لگتا ہے کہ کسی بڑی دعوت شیراز کا اہتمام کیا گیا تھا، جس کی باقیات ابھی باقی ہیں.....“ وہ اب مزے سے پلیٹ میں قیمہ مٹرنال کرکچن میں رکھے چھوٹے ڈائننگ ٹیبل کی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گئی تھی۔ ہانیہ نے ہاٹ پاٹ بھی اس کے سامنے لا رکھا تھا۔

”شباباش اب شروع ہو جاؤ کہ کس طرح سے نونل کے گھر والے رشتہ لے کر آئے اور تمہاری بھابیوں کا کیاری ایکشن تھا؟ اور کتنے محاذوں پر لڑنا پڑا.....“ وہ منہ میں نوالہ ڈالے ہوئے تیزی سے بول رہی تھی۔

دلے کی دیکھی میں چیخ گھماتا ہوا حریم کا ہاتھ کچھ لمحوں کے لیے ساکت ہوا اور لیکن اس نے بہت تیزی سے خود پر قابو پایا تھا۔ ”کچھ بھی نہیں، رشتہ آیا اور منظور ہو گیا.....“

”کیا مطلب، کوئی کا کے دا کھراک نہیں ہوا؟ بھائیوں نے یا ماما نے پوچھا نہیں کہ تم اسے کیسے جانتی ہو.....“ ہانیہ کو اس کے جواب سے تسلی نہیں ہوئی تھی۔ اس لیے اچار والا ڈبہ کھولتے ہوئے تجسس سے پوچھا۔

”جب سب ہی اُسے جانتے تھے تو مجھ سے کسی نے کیا پوچھا تھا.....“ حریم کے سپاٹ انداز پر وہ تھوڑا سا ٹھٹھکی..... ”اُوے یہ کیا تماشا ہے؟ نونل کو سب کیسے جانتے تھے؟ یہ کون سا اشارہ پلس کا ڈرامہ مجھے سنار ہی ہو.....؟؟؟“ ہانیہ نے بے زاری سے نوالہ توڑ کر منہ میں ڈالا تھا۔

”تو میں کب نونل کی بات کر رہی ہوں.....“ حریم کی بات پر وہ نوالہ نگلنا بھولی کر سخت تعجب سے دیکھنے لگی۔ جس کے چہرے پر سنجیدگی کی گہری تہہ کسی انہونی کا پتا دے رہی تھی۔

”میری شادی نونل کے ساتھ تو نہیں ہو رہی.....“ اس نے دھماکہ ہی تو کیا تھا۔ ہانیہ کے ہاتھ سے روٹی کا ٹکڑا بے دھیانی میں میز پر گر رہا تھا پورے کچن میں ایک غیر معمولی اور بوجھل سی خاموشی پھیل گئی تھی۔ ہانیہ کئی لمحوں تک کچھ بول ہی نہیں سکی تھی۔ اس خاموشی کو کچن میں بے تکلفی سے داخل ہوئے نو جوان نے توڑا تھا جس کے ہاتھ میں اورنج جس کا خالی گلاس تھا۔ ہانیہ بغور اسے دیکھنے لگی۔ سرنگی پینٹ پر میروٹن شرٹ اس پر خوب بچ رہی تھی۔ چھ فٹ سے لگتا قد، گھنے بال اور چہرے پر تازہ شیو کا تاثر تھا۔ وہ خاصی مٹاثر کن پرسنالٹی کا حامل انسان تھا۔

”اُف کچن میں دو خواتین، اور وہ بھی خاموش، یہ ہے تو اکیسویں صدی کا سب سے بڑا سچ ہے لیکن کوئی یقین نہیں کرے گا۔“ اس نے



مقبسم انداز سے فریج سے جوس کا جگ نکال کر گلاس میں انڈیلا تھا۔ وہ اب ڈانگ میز کی ایک خالی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔

”آپ غالباً نہیں یقیناً آنسو ہانیہ غلوئی ہیں، جن کے تذکرہ میں پچھلے ایک ہفتے سے چچی کے منہ سے بلا ناغہ سن رہا ہوں۔“ اس نے خوشگواریت سے کہتے ہوئے جوس کا گلاس لبوں سے لگا لیا تھا۔ جب کہ ہانیہ نے اپنے اندر برپا اٹھل پٹھل پر ہشکل قابو پایا تھا۔

”آپ کی تعریف.....؟؟؟“ اس نے بہت سرعت سے خود کو سنبھالتے ہوئے اپنے سامنے کھڑے بندے کو دلی ہی دل میں پسند سم کا خطاب دیا تھا۔

”مجھے صادم یوسف کہتے ہیں۔ میں حریم کا تایا زاد کزن ہوں۔ کینیڈا میں پیدا ہوا اور وہیں ساری زندگی گزاری۔ پروفیشن کے لحاظ سے سوفٹ ویئر انجینیر ہوں۔“ وہ متاثر ہوئی تھی یا نہیں لیکن اس کے تعارف پر سر ہلاتے ہوئے نکلیوں سے حریم کی طرف دیکھا جو اس کی طرف بیٹھ کیے دیکھی میں مسلسل جھج ہلا رہی تھی۔ نہ جانے کیوں ہانیہ کو لگا تھا کہ وہ اپنی آنکھوں کی نمی کو چھپا رہی ہے۔ وہ اس کی رگ رگ سے واقف تھی۔

”آپ راتوں رات کہاں سے آگے آئے یہاں.....؟؟؟؟“ ہانیہ نے ایک بھر پور مسکراہٹ اس کی طرف اچھالی تھی۔ وہ اس کی بات پر ہنسا تھا۔

”راتوں رات زمین سے تو نہیں آگا، ہاں جہاز سے ضرور پڑکا ہوں۔ چچی کی پاپا سے فون پر بات ہوئی اور پتا چلا کہ وہ ایڈمٹ ہیں تو پاپا نے فوراً پاکستان کا پروگرام بنالیا، میں ان دنوں فارغ تھا، دماغ سے نہیں جا ب سے.....“ وہ بات کرتے کرتے رکا تو اس کے دلچسپ انداز پر ہانیہ ہنس پڑی۔ ”چونکہ آج کل چھٹیاں تھیں بس پاپا نے مجھے کان سے پکڑا اور پاکستان لے آئے.....“ اس کی باتوں سے ہانیہ نے اندازہ لگا لیا تھا کہ حریم کی شاہی اسی سے طے ہوئی ہے۔

”کہیں کان سے پکڑ کر ہی زبردستی دلہا تو نہیں بنا رہے تایا جی.....؟؟؟“ اس نے جتنی بے ساختگی سے کہا تھا اتنی ہی بے ساختگی سے صادم کا جاندار قبضہ فضا میں بلند ہوا تھا۔ اس کے لبوں پر موجود مسکراہٹ میں ایک دم شرارت کا اضافہ ہوا تھا۔

”خیر زبردستی ادھر تو نہیں، دوسری پارٹی کی جانب غرور ہو سکتی ہے.....“ اس نے واضح طور پر حریم کے سنجیدہ انداز کی طرف اشارہ کیا تھا۔ وہ ان دونوں کی طرف پشت کیے دلیہ بنانے میں لگن ہونے کی اداکاری بڑی کامیابی سے کر رہی تھی۔

”خاتون خاصی سخت مزاج اور سرکاری سکولوں والی سخت گیر استانی لگتی ہیں.....“ وہ تھوڑا سا ہانیہ کی طرف جھک کر شرارت بھرے انداز سے بولا تھا۔ اس کے لہجے میں محسوس کی جانے والی اپنائیت تھی جو سامنے والے کو خاصی تقویت دیتی تھی۔ اگر نفل درمیان میں نہ ہوتا تو یہ ایک پرفیکٹ کپل تھا۔ ہانیہ کو اس کی شخصیت، انداز اور کوالیفیکیشن نے سخت متاثر کیا تھا۔

”ابھی بھی وقت ہے سوچ لیں، محترمہ نہ صرف سخت مزاج بلکہ قریب جانے پر اچھا خاصا کرنٹ بھی مارتی ہیں۔“ وہ بھی جوانی کا ردائی کر سکتے ہوئے صالحہ آئی کے بیڈروم کی طرف بڑھی۔ دماغ میں مختلف سوالات اودھم مچا رہے تھے۔ اس سے زیادہ صبر کرنا اس کی برداشت سے باہر تھا۔

”شکر ہے جینا کہ تم آگئیں، ورنہ اپنی بہوؤں سے تو مجھے کوئی توقع ہی نہیں۔ اب کم از کم اس لڑکی کی شاچنگ میں ہیلپ تو کرواؤ



گی.....“ اُسے دیکھتے ہی صالحہ بیگم نے شکر کا کلمہ پڑھا تھا۔ کاسنی رنگ کے سوٹ میں وہ خامی تروتازہ اور فریش دیکھائی دے رہی تھیں۔ انجانا کے ایک کے بعد پہلی دفعہ ہانیہ نے انہیں اتنے اچھے موڈ میں دیکھا تھا۔

”آئی یہ سب کیسے، اتنی اچانک ہو گیا.....؟؟؟“ وہ لپک کر ان کے پاس آن بیٹھی تھی۔ اس کی بات پر وہ متانت سے مسکرائیں۔

”بس بیٹا، یہ میرے مولا کا کرم ہے میں اپنی بچی کی طرف سے سخت پریشان تھی۔ دن رات دعائیں کرتی تھی کہ ایک دن یوسف بھائی کی اچانک کنیڈا سے کال آگئی، میری بیماری کا سنا تھا تو فوراً چار دن بعد پاکستان میں تھے۔ یہاں آ کر حریم کے بھائیوں کے مزاج اور حالات دیکھ کر سخت دل گرفتہ ہوئے۔ سب کو کھری کھری منائیں اور ساتھ میں ہی اپنے اتنے لائق فائق بیٹے کے لیے حریم کا ہاتھ مانگ لیا، میں تو مانو، خوشی کے مارے ایک لفظ بھی نہ بول سکی.....“ صالحہ بیگم کی آنکھیں آنسوؤں سے جھللا اٹھی تھیں۔ وہ ان کے احساسات کا اندازہ کر سکتی تھی۔

”یقین کر دو، پورے خاندان کو سکتہ ہو گیا کہ اس بچی کے نصیب کیسے کھل گئے۔ بھائی جان کے صرف دو ہی تو بیٹے تھے۔ بڑے نے کنیڈا میں لڑکی سے شادی کی ہوئی ہے جب کہ دوسرے کے لیے ان کی خواہش تھی کہ پاکستان میں ہو۔ بھابھی جان کا انتقال ہو چکا ہے۔ بس اب ایک بیٹی بچہ اور بھائی جان ہی ہیں۔“ وہ مسلسل مسکراتے ہوئے بتا رہی تھیں۔

”آپ نے حریم کی مرضی پوچھی.....؟؟؟“ ہانیہ نے اٹکتے ہوئے سوال کیا تھا۔ اس کے دل میں ایک طوفان برپا تھا۔

”ہاں ہاں بیٹا، ایک دفعہ نہیں، تین دفعہ پوچھی ہے، سچ مانو میں اس دفعہ بہت ڈری ہوئی تھی کہ کوئی غلط فیصلہ نہ کر لوں، نہ صرف میں نے بلکہ اس کے تایا نے بھی اسے صاف صاف الفاظ میں پوچھا تھا کہ بیٹا اگر آپ کی کہیں اور مرضی ہے تو ہمیں تب بھی کوئی اعتراض نہیں، لیکن میں تمہاری شادی کر کے ہی پاکستان سے جاؤں گا۔ لیکن حریم نے صاف صاف کہہ دیا کہ جو آپ کی اور ماما کی مرضی.....“ صالحہ بیگم کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔

”تو آئی حریم کے جانے کے بعد آپ کی دیکھ بھال کون کرے گا.....؟؟؟“

”اے بیٹا، بھائی جان میری بھی ٹکٹ ساتھ ہی کنوار ہے ہیں۔ فواد بھی تو کنیڈا شفٹ ہو گیا ہے۔ اس کی اپنی بیگم کے ساتھ بنی نہیں۔ مجھے تو یوسف بھائی نے بتایا کہ وہ دونوں دوہائی میں پچھلے تین ماہ سے علیحدہ رہ رہے ہیں۔ حرا نے اپنے ماں باپ کو بتا رکھا تھا لیکن مجھے کسی نے بتایا ہی نہیں۔“ صالحہ بیگم کی بات پر وہ زبردست انداز سے چوکی۔ اُسے سخت دھچکا لگا تھا۔ فواد کی شادی کے بعد دونوں نے ہی ایک دوسرے سے کوئی رابطہ نہیں رکھا تھا۔ فواد اپنی اس زبردستی کی شادی سے خوش نہیں تھا اس لیے احتجاجاً اپنی بیگم حرا کو لے کر فوراً دعویٰ چلا گیا تھا۔ حرا، تحریم کی خالہ زاد اور جویریہ کی دوسرے نمبر والی بہن تھی۔ دونوں بہنیں ایک ہی گھر میں بیاہ کر آئیں تھیں۔ شادی کے ساڑھے تین سال میں اللہ نے جویریہ کو وہ جب کہ حرا اور فواد کو اولاد کی نعمت سے محروم رکھا تھا۔

”کیا جویریہ بھابھی کو بھی نہیں پتا تھا.....؟؟؟“ اُسے سخت تعجب ہوا تھا۔

”اے بیٹا سب پتا تھا۔ تھی تو میری بھانجی، مزاجوں سے مجھ سے زیادہ کون واقف ہوگا، سنا ہے کہ کسی شیخ کے چکروں میں ہے۔ اللہ معاف کرے اور ہدایت دے۔“ اس سے زیادہ سنا ہانیہ کے بس میں نہیں تھا۔ وہ جو جھل دل کے ساتھ گھر آئی۔ کچھ بھی تھا اس کا اور فواد کا ماضی میں بہت اچھا تعلق رہا تھا جو آئی کی ضد کی وجہ سے ختم ہو گیا تھا۔ پرانی سم اس نے صبح ہی نکلوائی تھی۔ جیسے ہی سیل فون میں ڈالی سب سے پہلی کال نوفل کی



تھی۔ وہ بہت زیادہ گھبرایا ہوا تھا۔

”ہانیہ میں آپ سے ابھی اور اس وقت ملنا چاہتا ہوں، آپ سوچ بھی نہیں سکتیں، میں کتنا پریشان ہوں۔ پچھلے پچیس روز سے پاگلوں کی طرح آپ کو کالز کر رہا ہوں لیکن آپ کا نمبر بند جا رہا تھا۔“ وہ اس کی آواز سے معاملے کی سنگین کا اندازہ لگا سکتی تھی۔ اس نے وال کلاک پر نگاہ ڈالی شام کے چار بج رہے تھے۔

”ٹھیک ہے آپ آدھے گھنٹے تک فاطمہ جناح پارک کے گیٹ نمبرون پر آجائیں، میں وہیں آجاتی ہوں۔“ اس نے تیزی سے پروگرام ترتیب دیا۔ وہ خود بھی الجھ کر رہ گئی تھی۔ حریم کی سنجیدگی اور نوفل کے لہجے کی سنگینی اسے معاملے کے پیچیدہ ہونے کی طرف اشارہ دے رہی تھیں۔

”پتا نہیں حریم کو کیا ہو گیا ہے، میری ایک کزن کے اوٹ پناگ فون کی وجہ سے وہ مجھ سے سخت بدگمان ہے، نہ فون پر بات کر رہی ہے اور نہ ہی کسی ٹیکسٹ کو جواب دے رہی ہے۔“ وہ ملگجی سی شرٹ اور بغیر استری کی ہوئی پینٹ کے ساتھ سوئی چپل پہنے ہوئے تھا۔ اس کی شیو بھی کافی بوڑھی ہوئی تھی۔ اس کا حلیہ اس کی واقعی حالت کی عکاسی کر رہا تھا۔ وہ اس کی بات پر بری طرح چونکی۔

”آپ کی کزن کے پاس حریم کا نمبر کہاں سے آیا.....؟؟؟“ وہ اس کی بات پر ڈھیروں خفت کا شکار ہوا۔

میں پچیس دن پہلے دودن کے لیے گھر گیا تھا بھابھی کی بہن آئی ہوئی تھی میں واش روم میں تھا اس نے کہیں میرے سیل فون کی تلاشی لی اور میرے حریم کو کیے جانے والے مسجز سے صورت حال کا اندازہ لگا کر حریم کو کال کر دی.....“ اس نے مختصر اُبتایا۔ وہ سخت پریشان تھا۔ ہانیہ بھی اس کی بات سے بُری طرح الجھ گئی تھی۔

”اس نے حریم سے کہا کہ میری اس کے ساتھ منگنی ہوئی، ہوئی تھی۔ جو میں نے توڑ دی اور یہ کہ میرے بہت سے انصاف زتھے اور پتا نہیں کون کون سا نہ ہر اگلتی رہی ہے۔“ وہ سخت ہراساں تھا۔

”لیکن اس نے ایسا کیوں کیا.....؟؟؟“ ہانیہ نے سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھا جس کے چہرے پر عجیب سا تاثر تھا۔

”اصل میں میری بھابھی اور اسکی خواہش تھی کہ میری شادی وہاں ہو، لیکن میرے انکار پر انہوں نے اسے اپنا کام مسئلہ بنا دیا۔ اس وجہ سے وہ آئے دن میرے لیے مسئلہ کھڑے کرتی نظر آتی ہیں۔“ نوفل کی بات پر اس کے دماغ کی الجھی گھمتی تھوڑی سی سلجھ گئی تھی۔

”آپ نے حریم کو اصل بات بتا دی تھی.....“ اس نے خلوص دل سے اُسے مشورہ دیتے ہوئے فضا میں موجود سناٹے کو محسوس کیا۔ اچانک ہی خنکی کی چادر تن گئی تھی۔

”وہ مجھ سے بات کرے تب ناں، وہ مجھ سے حد درجہ بدگمان اور شاکہ ہے۔ کسی صورت بات کرنے پر راضی نہیں ہوتی۔ آپ سوچ نہیں سکتیں کہ اس صورتحال میں ایسا لگتا ہے کہ میرا دماغ پھٹ جائے گا.....“ وہ حد درجہ مضطرب، غمزہ اور پریشان دیکھائی دے رہا تھا۔ اُسے ابھی شاید حریم کی شادی کا بھی علم نہیں تھا اور ہانیہ میں بھی اتنا حوصلہ نہیں تھا کہ وہ یہ اطلاع اسے دیتی۔ اُسے خود بھی سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ ایسا کیا ہو گیا تھا جس نے ہانیہ جیسی لڑکی کو اتنا تہدیل کر دیا تھا اور وہ اپنا اپنا کسی اور سے شادی کے لیے بھی تیار ہو گئی تھی۔

☆ ☆ ☆



”وہ نہ صرف ایک جھوٹا بلکہ اعلیٰ درجے کا ڈرامے باز انسان ہے۔ وہ ایک نمبر کا خود غرض، منشا و پسند اور خطرناک بندہ ہے۔“ وہ ایک دفعہ پھر حریم کے سامنے تھی۔ جس کے زہر آلود سلیجے نے اُسے ہر کانٹا کر دیا تھا۔ وہ آج اس کے ذکر سے بھی بے زار تھی۔

دونوں اپنے مخصوص ٹھکانے یعنی میسر پر موجود تھیں۔ رات کے اس پہر سامنے پہاڑیوں پر چھوٹی چھوٹی دیکھائی دینے والی روشنیوں پر دیوں کا گمان ہوتا تھا۔ وہ دونوں سردی کے باوجود شال لپیٹے چائے سنگھ اٹھائے ایک دوسرے کے سامنے تھیں۔ میسر پر حریم کے بالکل اوپر دیور پر لگی ٹیوب لائٹ کی روشنی میں وہ اس کے چہرے پر موجود زردی، دکھ، پشیمانی، اور ناقدری کے سارے رنگ دیکھ سکتی تھی۔

”آخر ہوا کیا ہے؟ اس کی کزن کی بات کا بھی تو اعتبار نہیں کیا جاسکتا ناں.....؟؟؟“ ہانیہ نے معاملے کو سلجھانے کی پہلی کوشش کی۔

”مجھے اب اس کے علاوہ دنیا کے ہر ایکس، واسے، زید بندے پر اعتبار ہے.....“ وہ سخت بدگمان تھی۔

”یہ اس کی بھابی کی بہن کی کوئی سازش بھی تو ہو سکتی ہے، اور اس نے خود بھی اس کے سیل کے میسجز پڑھ کر انتہائی غیر اخلاقی حرکت کی تھی۔ ایسی خاتون کی باتوں کا کیا اعتبار کرنا.....“ ہانیہ نے آسمان پر موجود تہا اور اس چاند کو دیکھا وہ اسے بالکل حریم جیسا لگا تھا۔

”پھر تم نے مجھے مادہ اس کے ساتھ بات چیت کی ہے، کئی دفعہ مل چکی ہو۔ بندے کو دوسرے کی فطرت کا اندازہ ہو ہی جاتا ہے۔ جہاں تک بات اس کی کزن کی ہے تو خاندانی رنجشوں کی بنا پر لوگ پتا نہیں کیا کیا دوسروں پر ہمتیں لگاتے ہیں، تم نے نہ صرف ان پر اعتبار کیا بلکہ اتنی جلدی اپنی شادی کے فیصلے پر بھی مہر لگا دی۔ وہ بیچارہ سخت پریشان ہے۔ ہانیہ کی طرف واری پر ایک زہر آلودی مسکراہٹ حریم کے لبوں پر آ کر ٹھہر گئی تھی۔

”کاش یہ تہمت ہی ہوتی، تمہیں معلوم ہے کہ اس کی اپنی بھابی کی بہن کے ساتھ متغنی کا باقاعدہ فنکشن ہوا تھا اور اس کی تصاویر اور ویڈیو بھی بنی، جب میں نے پوچھا تو دوسرے سے ہی اس بات سے انکاری ہو گیا۔ وہ مان جاتا، کم از کم مجھ سے جھوٹ تو نہ بولتا۔ اس کی کزن نے مجھے اس فنکشن کی ویڈیو سی ایس کی۔ میں بالکل بھی نہیں مان رہی تھی، لیکن پھر آنکھوں دیکھی حقیقت کو کیسے جھٹلاتی.....“ اس کی آنکھوں میں اداسی جھرجھر بہنے لگی تھی۔

”لیکن حریم متغنی ہو جانا تو کوئی بڑی بات تو نہیں تھی۔ ہو سکتا ہے کہ وہ کسی مصلحت کے تحت اُسے چھپانا چاہتا ہو۔ پھر تمہارا بھی تو نکاح ہو چکا تھا اور تم نے اتنی دیر سے اسے بتایا تھا۔“ ہانیہ کی بات پر وہ جھنجھلا اٹھی تھی۔

”تمہیں اصل بات کا پتا نہیں ہے یار، متغنی ہو جانا حتیٰ کہ اگر اس کی شادی بھی ہو جاتی تو مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا، لیکن وہ مجھے خود بتاتا، مجھ سے چھپاتا ناں۔ اس نے محض اپنے گھر میں بھابی کی ہمدردیاں حاصل کرنے کے لیے تین سال تک متغنی کا ڈرامہ کیے رکھا، خوب پروٹوکول لیا۔ اس لیے کہ اسے معلوم تھا کہ اس کی بھابی کی پانچ بہنیں ہیں اور اس کے ساتھ اچھا سلوک کرنا ان کی مجبوری ہے.....“ وہ اپنی آواز کے ارتعاش پر ہنسی کا بو پار ہی تھی۔

”چلو مان لیتے ہیں یہ بھی کوئی بڑی بات نہیں، اس کی کوئی مجبوری ہوگی.....“ وہ تھوڑا سا تلخ ہوئی۔ ”اسکے بعد جب یہ یونیورسٹی گیا تو اس نے وہاں جا کر ایک نئی دنیا دیکھی تو اس کے ذہن میں کسی امیر کبیر باپ کی اکلوتی بیٹی کو محبت کے جال میں پھنسا کر شادی کرنے کا بھوت سوار



ہوا۔ سارہ خاکوانی نامی لڑکی سے اس نے دوستی کی۔ اس کو اپنے جال میں پھنسا یا اور اس کے ساتھ اپنی بے شمار تصاویر بنوائیں۔ جب اس کے صنعت کار باپ نے ایک کنگال نوجوان کو رشتہ دینے سے انکار کر دیا تو اس کی تصاویر کو جدید ٹیکنالوجی کی مدد سے انتہائی بے ہودہ شکل دی اور ان کو مختلف ویب سائٹ پر اپ لوڈ کر دیا۔ اس کے باپ نے بے شمار پیسہ لگا کر اس معاملے کو ختم کر دیا۔ "حریم کی بات پر وہ ہکا بکا رہ گئی۔ اس قدر گھٹیا پن کی خیر اُسے نفل سے توقع نہیں تھی۔ اُسے پہلی دفعہ معاملے کی سنگینی کا احساس ہوا تھا۔

"تمہیں کیا یہ سب اس کی کزن نے بتایا.....؟؟؟" ہانیہ کی بات پر اس کے لبوں پر بڑی بے بس سی مسکراہٹ پھیلی تھی ایسا لگا تھا کہ وہ رووے گی۔

"ہاں اُسی نے بتایا تھا اور اس لڑکی کا سیل نمبر بھی دیا کہ وہ اسلام آباد میں شفٹ ہو گئی ہے اور آپ جا کر خود اس کے ساتھ تصدیق کر سکتی ہیں....."

"تو کیا تم اس لڑکی سے ملیں.....؟؟؟" ہانیہ نے تیزی سے اس کی بات کاٹی۔

"ہوں....."

"پھر.....؟؟؟" ہانیہ چائے پینا بھول کے سخت تعجب سے اس کا زرد چہرہ دیکھ جا رہی تھی۔ جو پچھلے چند دنوں میں نہ جانے کس کرب اور آزمائش سے گزری تھی۔

"اس نے مجھے نہ صرف اپنی دردناک داستان سنائی بلکہ یہ بھی بتایا کہ یہ شخص نفسیاتی مریض ہے اور انتقام لینے کے لیے آخری حد تک جا سکتا ہے۔ وہ واقعی اس سے محبت کرتی تھی لیکن اپنے باپ کی عزت اور نام کی بناء پر اس نے کوئی بولڈ اسٹیپ لینے سے انکار کیا تو یہ جرنلسٹ صاحب اسے مزا چکھانے کی وجہ سے میدان میں اتر آئے۔" حریم نے دہراتار کی میں سنہری جھلملاتی رہشینیوں کو بڑی رنجیدگی سے دیکھا تھا۔ اس کی بات پر ہانیہ کے دماغ میں ایک کوندا سا لپکا۔

"حریم تصاویر تو تم نے بھی اُسے میل کی تھیں....." ہانیہ کو نئی فکر نے گھیرا۔

"ہاں اسی چیز کی تو مجھے بھی ٹینشن ہے....." اس نے دونوں ہاتھوں سے سر کو تھام لیا تھا۔ وہ خالی الذہن سی ہو گئی تھی۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد وہ بولی۔

"تم ٹھیک کہتی تھیں کہ ہم لڑکیوں کی قوم بہت بے وقوف ہوتی ہے۔ ابن آدم کے چند چمکتے دکتے الفاظ پر ہماری آنکھیں چندھیا جاتی ہیں اور ہمیں اس شخص کے سوا کچھ بھی نظر نہیں آتا، ہم ایک انجان شخص کو اپنی قیمتی محبت کے سارے موتی بغیر سوچے سمجھے وارد دیتی ہیں یہ بھی نہیں سوچتیں کہ یہ شخص ہماری انمول محبت کے قابل ہے بھی کہ نہیں؟ ہمیں اپنے جنم دیے والے والدین سب سے بڑے دشمن لگنے لگتے ہیں۔ اپنے خونی رشتوں سے بیزاری کا احساس ہونے لگتا ہے۔ اپنے قریبی دوست زہر لگنے لگتے ہیں یہ کیسی عجیب محبت ہوتی ہے نا.....؟؟؟"

ہانیہ کے پاس اس کی بات کا کوئی جواب نہیں تھا۔ وہ خاموشی سے اٹھ کر ریلنگ کے پاس آن کھڑی ہوئی تھی۔ فضا میں خنکی کے ساتھ ساتھ جنگلی پھولوں کی مہک تھی۔



”تم اب کیا کر دگی.....؟؟؟“ اس نے مڑے بغیر پوچھا تھا یہ حریم نے منہ کھول کر سانس لیا جیسے اپنے اندر کی گھٹن کو کم کرنے کی کوشش کی ہو۔  
 ”تم میری جگہ ہوتیں تو کیا کرتیں.....؟؟؟“ اس کے لہجے میں آزر دگی اور بے بسی تھی۔ اس کی بات پر ہانیہ چونکی اور ریلنگ کے ساتھ ٹیک لگائے مڑی۔

”دیکھو میں تو بہت خواہوں۔ میرے سینے کے اندر بھی ویسا ہی دل ہے جو تم رکھتی ہو لیکن میں نے اپنی زندگی کے لیے کچھ ضابطے، اصول اور حدود قائم کر رکھی ہیں۔ یقین مانو میں نے ان حدود کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزاری ہے۔ بگاڑ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب ہم زندگی کی متعین کردہ حدود سے نکلنے ہیں۔ محبت زندگی کا سب سے خوبصورت تحفہ ہے لیکن میرے لیے پہلی ترجیح عزت نفس اور اپنی ذات کا وقار رہا ہے۔ اس پر سمجھوتہ کرنا میرے لیے ننگے پاؤں شعلوں پر چلنے کے مترادف ہے۔“

”کیا مطلب.....؟؟؟ تم کیا کہنا چاہتی ہو.....؟؟؟“ حریم بری طرح الجھ گئی تھی۔ پاس ہی کسی درخت سے گول بلند آواز میں چیخی تھی۔  
 ”میں جانتی ہوں کہ تم اب بھی اُس سے محبت کرتی ہو ورنہ تم کبھی اتنی الجھی ہوئی اور آزر دہ نہ ہوتیں۔ تمہارے سامنے صاف ایک بہترین انتخاب کے طور پر ہے۔ اسکے باوجود بھی تم بہت سی الجھنوں کا شکار ہو۔ اگر اپنی محبت کا ظرف بڑا کر سکتی ہو تو نوافل کی طرف لوٹ جاؤ، اس نے ماضی میں جتنی بھی جھک ماری ہو لیکن میں نے اس کی آنکھوں میں تمہارے لیے محبت ہی دیکھی ہے، لیکن اگر تمہیں اپنی عزت نفس اور وقار عزیز ہے تو پھر پیچھے مڑ کر مت دیکھو کیونکہ آزمائے ہوئے بندے کو دوبار آزمانا اپنی ذات کے ساتھ دشمنی کرنے کے برابر ہے۔“ ہانیہ کی بات پر حریم جو ہونٹ کاٹتی، آنسو ضبط کرنے کی کوشش میں بے حال تھی ایک دم پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی تھی۔ وہ عجیب کشمکش سے رو چا رہی تھی۔ ایک لمحہ اذیت اور کرب میں گذر رہا تھا۔ قسمت نے اُسے عجیب سے دور ہے پر لا کھڑا کیا تھا۔

”ہانیہ تمہیں فواد بھائی یاد آتے ہیں؟ کیا تم آج بھی ان سے محبت کرتی ہو.....؟؟؟“ ساڑھے تین سال بعد ان دونوں کے درمیان پہلی دفعہ اس موضوع پر بات ہوئی تھی۔ حریم کے عجیب سے انداز میں پوچھے گئے سوال پر اس کے چہرے کی رنگت متغیر ہوئی۔

”وہ مجھے بھولتے، تو تب یاد آتے ناں۔ جہاں تک بات محبت کی ہے تو فواد کو جہاں لگا کہ اس کے خاندان والے میرے کردار پر انگلیاں اٹھائیں گے۔ انہوں نے اپنی محبت پر میری عزت کو ترجیح دی، کہیں پر بھی مجھے بے وقعت نہیں کیا اور جو شخص آپ کو پورے وقار کے ساتھ چاہتا ہو۔ وہ آپ کی زندگی سے کبھی نہیں نکل سکتا۔ فواد آج بھی میرے دل کے آئینے میں اُسی مقام پر ہے وہاں سے ایک انچ بھی نہیں بلا۔“ ہانیہ کے لہجے میں محبت کی تپش نے حریم کو جواب کر دیا تھا۔ اُسے لگا تھا کہ فواد کی زندگی کی آزمائش ختم ہو گئی ہے۔ اُسے ہانیہ کے جواب میں چپے اپنے اس سوال کا جواب بھی مل گیا تھا جو اس نے اس سے پوچھا ہی نہیں تھا۔





ڈھلتی ہوئی شام کے سارے ہی رنگ زمین پر اتر آئے تھے۔ اس کے سامنے بیٹھا شخص مایوسی کی اتھاہ گہرائیوں میں گہرا اس کے سامنے ایک ایک اعتراف کرتا جا رہا تھا۔ وہ اپنے ارد گرد موجود لوگوں سے بالکل لاتعلقی تھا۔ سفیدے کے درختوں میں گہری روش پر وہ دونوں چلتے چلتے اب تھک کر سفید ماربل کے بیچ پر بیٹھ گئے تھے۔ ان کے قدموں میں زرد پتوں کا فرش بچھا ہوا تھا۔ فضا میں وحشت بھری اُداسی کا احساس تھا۔

”بھابھی کی بہن صبا سے ملنے میری زندگی کی سب سے پہلی خود غرضی تھی۔ میرا خیال تھا کہ اس صورت میں مجھے اپنے ہی بھائی کے گھر میں رہنے کو ٹھکانہ مل جائے گا، کیونکہ انماں کے مرنے کے بعد سب سے پہلے بھابھی کے ماتھے کی تیوریوں میں ہی اضافہ ہوا تھا۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا کنٹر فضا میں اچھال کر پہلا اعتراف کیا تھا۔ حریم کو ایسا لگا تھا کہ کسی نے اُسے دھکا دے کر منہ کے بل گرا دیا ہوا۔

”اس کے بعد یونیورسٹی کی زندگی میں ہی مجھے احساس ہو گیا تھا کہ زندگی میرے لیے پھولوں کی سیج ہرگز نہیں ہوگی۔ انہی دنوں بھابھی کی بہن صبا میرے معاشی حالات سے تنگ آ کر اپنے ایک دو بھائی پلٹ کرزن کی طرف مائل ہو رہی تھی اور یہ خبریں مجھے خاندان کے مختلف حصوں سے مل رہی تھیں۔ یہ میری غیرت پر ایک تمانچہ تھا۔ میں نے اس کا جواب سارہ خاواں کے ساتھ دوستی کر کے دیا۔“ حریم کو دھچکا لگا۔ اُس نے شکوہ کناں نظروں سے اُسے دیکھا۔ وہ اپنی انگلیوں کی پوروں سے پیشانی کو مسل رہا تھا۔ حریم نے اذیت کے احساس کے تحت آنکھیں بند کر کے سنگی بیچ کے ساتھ ٹیک لگائی تھی۔ وہ اس کی سماعتوں میں سیسہ اندل رہا تھا۔

”میرا خیال تھا کہ سارہ کو سیرھی بنا کر میں بہت جلد وہ سب کچھ حاصل کر لوں گا جو میں ساری زندگی کسی اخبار یا چینل کا رپورٹر بن کر حاصل نہیں کر سکتا۔ مجھے سارہ سے محبت نہیں بس انیسیت تھی۔ وہ محض بھابھی کی بہن کو جلانے کے لیے میری زندگی کی ایک بڑی غلطی تھی۔ اُس کے باپ نے مجھے بری طرح رہنمائی کر کے اپنی بیٹی کا نکاح اپنے امریکن نیشنل ہولڈر بھتیجے کے ساتھ کر دیا۔ اُس کے باپ نے نہ صرف رشتہ دینے سے انکار کیا بلکہ میری بری طرح تذلیل بھی کی۔ میں مشتعل ہو گیا، میں مانتا ہوں کہ انتقام کی آگ میں جلتے ہوئے میں نے جو کچھ کیا، وہ بہت غلط کیا، لیکن مجھے اس پر کوئی پچھتاوا نہیں، کیونکہ سارہ نے بھی میرے ساتھ بے وفائی کی تھی، میرا ساتھ دینے سے انکار کر دیا تھا۔“ اس کی آواز میں دنیا جہاں کی تلخی اور لہجے میں جلتے گولوں کی پیش تھی۔ اُس کی عجیب و غریب منطق پر حریم نے آنکھیں کھول کر اُسے دیکھا۔ جس کے چہرے پر کوئی پچھتاوا نہیں تھا۔ وہ سخت مایوس ہوئی۔ اُسے اپنے سامنے بیٹھا شخص پہلی دفعہ اجنبی محسوس ہوا تھا۔

”اگر تمہیں سارہ سے محبت نہیں تھی تو وہ بے وفائی کرتی یا نہ کرتی، اس سے تمہیں کیا فرق پڑ سکتا تھا، اور دھوکا تو تم اُسے دے رہے تھے۔“ وہ چاہتے ہوئے بھی اُسے یہ نہیں جتا سکی تھی۔

”پھر تم میری زندگی میں آئیں، مجھے لگا کہ میرے سارے دکھوں کا مداوا ہو گیا ہے۔“ وہ سر جھکائے رنجیدہ لہجے میں بول رہا تھا۔ ”لیکن جب تم نے مجھے اپنے نکاح کا بتایا تو مجھے ایسا لگا کہ شاید زندگی ایک دفعہ پھر مجھے آزمانے کو اپنے سارے وار لیے سامنے آگئی ہے۔ میں اُس ساری رات میں ایک لمحے کو بھی نہیں سو سکا تھا۔ نہ جانے کیوں اللہ نے مرد کی محبت کا طرف اتنا چھوٹا کیوں بنایا ہے۔؟ وہ سارے جہاں کی خاک چھان آئے لیکن اُسے اپنے لیے لڑکی وہی چاہیے ہوتی ہے جس پر کسی نے بھی ایک غلط نگاہ نہ ڈالی ہو۔“ وہ بات بات کرتے کرتے رکا۔ اس نے سر اٹھا کر



حریم کا ضبط کی کوشش میں بے حال سرخ چہرہ دیکھا۔ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کو مضبوطی سے جکڑے بیچ کے کونے پر لگی ہوئی تھی۔

”جب صبا نے تمہیں کال کی، مجھے اسی وقت اندازہ ہو گیا تھا کہ پانسہ پلٹ چکا ہے، میں بوکھلا گیا تھا اس لیے میں نے اپنی منگنی کو قبول کرنے سے صاف انکار کر دیا تھا۔ میرا خیال تھا کہ میں معاملہ ٹھنڈا ہونے پر سب سے پہلے تمہیں ساری حقیقت بتا دوں گا لیکن میری اسی بات نے مجھے ”محرم“ سے ”محرم“ بنا دیا۔ تم مجھے جو بھی سزا دینا چاہو، دے سکتی ہو، لیکن خدا کے واسطے مجھے یہ مت کہنا کہ میں نے تم سے محبت نہیں کی۔“ وہ اس کو دم بخود دیکھ رہی تھی۔ یہ وہ شخص تو نہیں تھا جس سے وہ تجھے مادے سے محبت کرتی آئی تھی۔ یہ تو ایک غیر متوازن شخصیت کا حامل شخص تھا۔ جو صرف اپنے مفادات اور اپنی پسند اور ناپسند کو مد نظر رکھتا تھا۔ اس کے اعصاب پر منوں بوجھ آن گرا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ اس کے سامنے بیٹھا شخص آج اس کے ساتھ کوئی بھی جھوٹ نہیں بول رہا لیکن اس کے باوجود اس نے بھی بڑی وقت سے خود کو بولنے پر آمادہ کیا۔

”دیکھو نونفل، جو داستان تم نے مجھے سنائی ہے یقین مانو کچھ عرصہ پہلے اپنی زبان سے سنا دیتے تو مجھے ان چیزوں سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا.....“ گیند اب اس کے کورٹ میں آگئی تھی اس نے بڑی مہارت سے پہلا شاٹ لگایا تھا۔

”تمہیں یاد ہے کہ جس روز میں نے تمہیں اپنی نکاح کی بات بتائی، میری وہ رات کانٹوں کے بستر پر بسر ہوئی تھی۔ میں اس رات کی اذیت کو بھی بھول جاتی لیکن تم نے اس بات کے بعد جو مجھے اذیت دیئے کا سلسلہ شروع کیا وہ میں مر کر بھی نہیں بھول سکتی، تم اکثر بات کرتے کرتے مجھ سے اچانک پوچھ لیتے تھے کہ کیا جنید بھی تم سے اظہار محبت کرتا تھا؟ حالانکہ میں بارہا تمہیں بتا چکی تھی کہ ہمارے درمیان ایسا کوئی سلسلہ نہیں تھا۔“ اس نے اپنے اندر پھیلے کرب کے دھوئیں کو کم کرنے کے لیے لمبا سانس لیا۔ جب کہ نونفل کا سانس اس کے حلق میں ہی ایٹک گیا تھا۔

”پھر جس دن تمہاری بھابھی کی بچن نے مجھے فون کیا اس سے ایک دن پہلے ہی تم نے مجھے کہا تھا کہ جس شخص کے ساتھ آپ کا نکاح ہو چکا ہو ایسے کیسے ممکن ہے کہ آپ کا اس کے ساتھ کسی قسم کا رابطہ نہ ہو، کوئی تعلق یا واسطہ نہ ہو۔ تمہاری اس بات پر میں شاکد رہ گئی۔ تمہیں میری کہی گئی کسی بات کا شاید اعتبار نہیں تھا۔ میں نے اسی دن سوچ لیا تھا کہ مجھے تم سے شادی نہیں کرنی، میں ساری زندگی تمہیں وضاحتیں نہیں دے سکتی تھی پھر محبتوں میں وضاحتوں کی گنجائش ہی بھلا کہاں ہوتی ہے.....“ حریم کی بات پر نونفل کو سو واٹ کا جھٹکا لگا تھا۔ وہ تعجب اور بے یقینی سے اپنے سے کچھ فاصلے پر بیٹھی اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا جو ایک لمحے میں اسے اب صدیوں کے فاصلے پر دیکھائی دے رہی تھی۔

”دیکھو نونفل محبت اور شک کبھی کبھی ایک گھر میں اکٹھے نہیں رہ سکتے۔ جب شک کسی دروازے سے گھر میں داخل ہوتا ہے تو محبت اگلے دروازے سے باہر نکل جاتی ہے۔“ وہ اپنی دھن میں بول تو رہی تھی لیکن اس کے چہرے پر صدیوں کی تھکن رقم تھی۔ جب کہ اس کا ایک ایک لفظ نونفل کے دل پر چھریاں چلا رہا تھا۔

”ایک ایسے شخص کو جس کا اپنا ماضی بھی داغدار ہو، اسے کسی دوسرے شخص کے کردار پر بات کرنے کا کوئی حق نہیں۔ آپ اگر کسی سے محبت کرتے ہیں تو آپ کو یہ حق نہیں مل جاتا کہ آپ اگلے بندے کی سانسوں کا بھی حساب کتاب لینا شروع کر دیں۔ مجھے تکلیف اس بات پر تھی کہ میرا نکاح جو کہ ایک بالکل شرعی اور اسلامی طرز عمل تھا تم نے اس پر میری اتنی لعن طعن کی اور خود اپنے دامن میں سارے جہاں کی دلتیں سیٹے ہوئے بھی



پاک باز بنے رہے۔ اگر تمہاری کزن مجھے فون نہ کرتی تو تم ساری زندگی اپنے پاس ہونے کا میڈل گلے میں لٹکائے مجھ سے داد وصول کرتے رہتے۔۔۔۔۔“ فونل کو لگا تھا کہ جیسے حریم نے اس پر انگارے اچھال دیے ہوں یا پھر اہل نادر سے دھکا دے دیا ہو۔ وہ سخت حیرت سے اس لڑکی کے چہرے پر پھیلا غم کو دیکھ رہا تھا۔ وہ نہ جانے ضبط کے کن کڑے مراحل سے گزر رہی تھی۔ وہ لڑکی جس نے اُسے خلوص دل سے چاہا تھا۔ وہ اب ہر خند لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”میرا جرم فیس بک پر آپ سے دوستی تھا ناں۔؟“ وہ عجیب سے انداز میں مسکرائی۔ ”آپ نے مجھ سے ملنے کے بعد سب سے پہلے میرے انٹرنیٹ استعمال کرنے پر پابندی لگا کے میری ذات کو بے وقعت کر دیا۔ مجھے لگا کہ میں شاید کمزور کردار کی حامل وہ لڑکی ہوں جس پر وہ شخص بھی اعتبار نہیں کرے گا جس کو دنیا میں سب سے زیادہ اس سے محبت کا دعویٰ ہے۔۔۔۔۔“ اُس کے چہرے کے نقوش تن سے گئے تھے۔ ”اگر فیس بک پر دوستی میرے لیے بہت بڑا جرم تھی تو آپ بھی تو اس جرم میں برابر کے شریک تھے۔۔۔۔۔“ وہ اس سے سخت بدظن تھی۔ اُس کی آنکھوں سے نکلنے والے شعلے لگتا تھا اگلے بندے کو جلا کر بھسم کر دیں گے۔ سیاہ رنگ کے سوٹ میں وہ حزن و ملال کی ایک جیتی جاگتی تصویر لگ رہی تھی۔ اس کی آنکھیں شدت گریہ سے سرخ ہو چکی تھیں لیکن وہ کچھ بھی بڑے حوصلے اور ہمت کے ساتھ ہانیہ کے اصرار پر آخری دفعہ اُس سے ملنے کے لیے آگئی تھی۔ اب وہ اس کے سامنے بیٹھ کر اُسے آئینہ دیکھا رہی تھی۔

”آپ مردوں کا المیہ یہ ہوتا ہے کہ آپ سمجھتے ہیں کہ کردار بس عورتوں کا ہوتا ہے، مرد کو ہر کام کرنے کا پر مٹ ہے۔ وہ جہاں مرضی جائے، اُس پر اخلاقیات کا کوئی قانون لاگو نہیں ہوتا۔ وہ جتنے مرضی انصاف زچلائیں، اُن سے کوئی پوچھنے والا نہیں ہوتا۔ اُن کے ماضی میں چاہے جتنی بھی رنگین داستانیں ہوں، ان سے کوئی فرق نہیں پڑتا“ حریم کا سارا خون سمٹ کر چہرے پر آگیا تھا۔

”آئی ایم سوری حریم، میرا ان تمام باتوں کا مقصد ہرگز یہ نہیں تھا۔ وہ میری محبت کی شدت پسندی تھی۔ مجھے صبا یا سارہ خا کوئی سے کبھی وہ انیسٹ محسوس نہیں ہوئی، بائے گاڈ میرے دل کی دھڑکنوں میں ارتعاش برپا کر دینے والا پہلا نام تمہارا تھا۔ تمہاری خاطر میں نے کراچی کو چھوڑا، میں وہاں سے وابستہ کسی بھی چیز کے ساتھ اپنے مستقبل کی بنیاد رکھنا نہیں چاہتا تھا۔ اس وجہ سے ان تمام چیزوں سے تمہیں لاعلم رکھا۔ فارگاڈ سیک میرا اعتبار کرو۔۔۔۔۔“ حریم نے اپنی زندگی میں پہلی دفعہ کسی مرد کو بے آواز دوتے ہوئے دیکھا تھا۔ یہ چیز اس کا دل دکھا تو رہی تھی لیکن وہ اس مرحلے پر کمزور ہونا نہیں چاہتی تھی۔

”مت بات کریں آپ محبت کی۔۔۔۔۔ اور خدا کے واسطے یہ شدت پسندی کی آڑ لے کر اپنی غلط چیزوں کا جواز مت ڈھونڈ لیا کریں۔۔۔۔۔“ وہ زندگی میں پہلی دفعہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کر رہی تھی۔ ”یہ شدت پسندی کسی دن ہمارے معاشرے کو اور ہماری زندگیوں کو نگل لے گی۔۔۔۔۔“ وہ سانس لینے کو رکی۔

”میں آپ سے پہلے بھی کہہ چکی ہوں کہ سارہ خا کوئی ہو یا آپ کی سابقہ سنگیتر، مجھے ان چیزوں سے کوئی فرق نہیں پڑتا، مجھے فرق پڑتا ہے تو آپ کے جھوٹ، غلط بیانی، خود غرضی اور شکی مزاج طبیعت سے۔ غلط کہتے ہیں لوگ کہ محبت مرنے کی سکتی ہے، یہ مر جاتی ہے جب اسے شک کی دیواروں



سے بنے اندھے کنویں میں قید کر دیا جائے، جہاں زندگی کی ہوانہ ہو۔ جہاں ہر روز آپ پر لفظوں سے سنگ باری کی جائے۔ جہاں روشنی کی کوئی لکیر، سانس لینے کو کوئی روزن دان نہ ہو۔ ایسے گھٹن زدہ ماحول میں کوئی بھی چیز بھلا کتنا عرصہ جی سکتی ہے۔“ وہ سلتکی ہوئی لکڑی کی طرح چٹختی تھی۔

”تمہیں سارہ خا کوانی سے محبت نہیں تھی، لیکن اُسے تو تھی ناں۔ اُس کا جرم بس اتنا تھا کہ اُس نے اپنے باپ کا مان رکھا اور تم نے اُسے مان رکھنے کی سزا یہ دی کہ کہیں منہ دیکھانے کے قابل نہ چھوڑا۔ میرے اور سارہ جیسی لڑکیوں کا انجام شاید اس سے بھی عبرت ناک ہونا چاہیے جو گھر والوں کے دیے گئے اعتماد کو داؤ پر لگا کر کسی اجنبی کے خوشنما لفظوں کے پیچھے پاگل ہو جاتی ہیں یہ بھی نہیں سوچتیں کہ ان خوبصورت لفظوں کو ادا کرنے والے بعض لوگ اندر سے بہت بدنما اور کائی زدہ سوچوں کے حامل ہوتے ہیں۔“ وہ آج فونل یزدانی کو کوئی بھی رعایت دینے پر تیار نہیں تھی۔

”میں مانتی ہوں کہ جب بنت حوا کسی سے محبت کرتی ہے تو اپنی زندگی ہی اس شخص کے آگے کر دی رکھ دیتی ہے۔ اپنا سب کچھ اس ایک شخص پر دان دیتی ہے لیکن وہ شخص اس کے جواب میں اگر اُسے محبت کے ساتھ عزت اور وقار نہ دے تو یقین کریں کہ بنت حوا کے لیے وہ محبت کا بنا ٹن ج کھل بھی دو کوڑی کا ہو جاتا ہے۔ وہ اگر کسی شخص کو اپنے سچے اور انمول جذبے دیتی ہے تو جواب میں بھی اُسے وہ ہی چیزیں چاہیے ہوتی ہیں لیکن ابن آدم نہ جانے کیوں اس زعم میں مبتلا ہوتا ہے کہ اس کے منہ سے نکلنے والے سحر انگیز الفاظ سے بنت حوا کے سوچنے، سمجھنے اور دیکھنے کی ساری حسیں بے کار ہو جائیں گی اور وہ ایک ہی شخص کے نام کی بالا جھپٹے ہوئے اس کے پیچھے پیچھے ان دادیوں میں اتر جائے گی جس کے خواب اس نے دن بیاہنے اُسے دیکھائے ہوتے ہیں جو ایک لمحے میں حقیقتوں کے سورج کے نمودار ہونے سے بخارات بن کر فضا میں تحلیل ہو جاتے ہیں۔“ اُس کے زہر آلود لہجے پر وہ حواس باختہ انداز سے اُسے دیکھ رہا تھا۔ جو خیر نما الفاظ سے اُس پر حملے کر رہی تھی۔ اُسے احساس تک نہیں تھا کہ الفاظ کی یہ گولہ باری اُسے کتنی تکلیف دے رہی ہے۔

”محبت دنیا کی آخری قیمتی ترین چیز بھی ہو تو میرے لیے میری ذات کی وقعت سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتی۔ تمہیں اندازہ نہیں تم نے مجھے پچھلے بیس دنوں میں کتنی اذیت دی۔ جانے انجانے میں میری ذات کا غرور ختم کرتے رہے۔ میری عزت نفس کو مجروح کرتے رہے۔ میں تمہیں صفائیاں دیتی رہی کہ میرا جنید کے ساتھ کوئی تعلق نہیں تھا لیکن تم پھر بھی بدگمانی اور شک کی عینک سے مجھے دیکھتے رہے اور پھر نہ جانے کب محبت کی دُور میرے ہاتھوں سے پھسل گئی، مجھے پتا ہی نہیں چلا۔“ حریم نے اُس کے جسم پر بلند وزر رہی تو چلا یا تھا وہ سخت کرب سے اُس کو دیکھ رہا تھا۔

”انہی دنوں میں نے اللہ سے بس ایک دعا کی تھی کہ یا اللہ میرے لیے بہترین راستہ نکال دے۔“ وہ اب بڑے ہموار لہجے میں بول رہی تھی۔ ”میرے تایا کی تیس سال کے بعد پاکستان آمد اور اپنے بیٹے کے لیے میرا پر پوزل، اللہ کی طرف سے میری دعاؤں کو قبولیت بخشنے کی نوید تھی۔

میں نے سابقہ تجربے کے تحت اپنے کزن کو اپنے نکاح کے بارے میں بتانا چاہا تو اس نے پہلی بات پر دلوک انداز میں کہا۔ ”میں ماضی میں نہیں حال میں جینے والا بندہ ہوں۔ اگر اللہ نے آپ کو میری قسمت میں لکھا ہے تو آپ کو اس نکاح کے بعد ہی میرے نکاح میں آنا تھا۔ میں کون ہوتا ہوں اللہ کے کاموں میں دخل دینے والا، یقین کرو فونل یزدانی میرے ہونٹوں پر مہر لگ گئی۔ وہ شخص پچھلے چھ بیس دنوں سے چوبیس گھنٹے ہمارے گھر میں رہ رہا ہے۔ اس کا میرے ساتھ محبت کا نہیں احترام اور باتھی عزت کا رشتہ ہے، اور جتنا سکون مجھے اس رشتے نے دیا ہے تمہاری جیسے ماہ کی محبت بھی نہیں دے سکی۔“ اُس کی بات پر فونل کو شک لگا تھا۔ اُسے محسوس ہوا جیسے اس کی قوت گویائی چھن گئی ہو۔ وہ منہ کھولے بے یقینی کے عالم میں



اُسے دیکھ رہا تھا جو عام سے لہجے میں اُسے راستہ بدلنے کی اطلاع دے رہی تھی۔

”اسب میری ماما نے بھی میری شادی طے کر دی ہے اسب بتا دو کہ انٹرنیٹ پر میری تصویریں کسب اسب لوڈ کرو گے ظاہر ہے کہ میں نے بھی تم سے بے وفائی کی ہے۔ مجھے بھی اس کی سزا ملنی چاہیے.....“ اس کا لہجہ اتنا سفاک نہیں تھا جتنا کہ دیکھنے کا انداز۔ وہ اُسے اپنی باتوں سے زنج کر رہی تھی۔ وہ کچھ بھی بولنے کے قابل نہیں رہا تھا۔ اُس لگا تھا کہ وہ بہت بلند یوں سے کسی کیچڑ میں گر گیا ہے۔ اس کا سارا جسم غلاظت میں لت پت ہے۔

”تم مجھے معاف نہیں کر سکتیں.....“ اس نے باتا تعدہ دونوں ہاتھ اس کے سامنے جوڑ کر بے بسی سے کہا تھا۔ وہ اب اس کا ہاتھ تھامے بڑی لجاجت سے کہہ رہا تھا۔ ”میں اتنا بُرا انسان نہیں ہوں، جتنا تم مجھے سمجھتی ہو۔ پلیز مجھے مت چھوڑو“ اس نے آخری دفعہ ہاتھ پاؤں مارنے کی کوشش کی تھی۔

”بات تمہارے بُرا ہونے کی نہیں، بات میرے ”اچھا“ ہونے کی ہے، کیونکہ میں بھی اتنی اچھی انسان نہیں ہوں، جتنا تم مجھے سمجھتے ہو۔“

اس نے دوبارہ کہا تھا۔ وہ بڑی آس بھری نظروں سے اُسے دیکھ رہا تھا۔ حریم نے بے ساختہ اس سے نظریں چرائی تھیں کیونکہ وہ سارے خواب اور جگنو جو اس نے، اُس کے آنچل سے باندھے تھے وہ حریم نے اڑا دیے تھے۔ اُس کے دامن میں اب اس کے لیے کچھ بھی نہیں رہا تھا۔

”فارغاڈ سیک حریم، میرے ساتھ ایسا نہ کرو۔ میں تم سے آج بھی اتنی ہی محبت کرتا ہوں.....“ وہ بے بسی کی انتہا پر تھا۔

”ہائی ایم سوری نوفل، تم اب لاکھ سونے کے بھی بن کر آ جاؤ، لیکن میں اب پلٹ نہیں سکتی، میں بہت اچھی دوست نہ سہی، میں بہت اچھی انسان نہ سہی لیکن میری ماما کہتی ہیں کہ میں بہت اچھی بیٹی ہوں اور اچھی بیٹیاں اپنے والدین کا مان نہیں توڑا کرتیں۔“ حریم کے تھل میں رقی بھر بھی فرق نہیں آیا تھا۔ اس کے لہجے میں کچھ تھا کہ نوفل کو کچھ اور کہنے کی ہمت نہیں ہوئی تھی۔

وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور نوافل نے اذیت اور کرب کے احساس سے آنکھیں میچ لی تھیں۔ درد تھا کہ بدھتائی جا رہا تھا۔ وہ اُسے روکنا چاہتا تھا لیکن لفظ اُس سے روٹھ گئے تھے۔ حلق میں پوری قوت لگانے سے بھی ایک لفظ بھی نہیں نکلا تھا۔ بے بسی کے گہرے احساس کے زیرِ تخت اس کی آنکھوں سے آنسو لڑیوں کی صورت میں بہہ رہے تھے اور بد قسمتی سے اُس کے سامنے کھڑی لڑکی کو آنسوؤں کی زبان سمجھ نہیں آ رہی تھی یا وہ سمجھنا ہی نہیں چاہتی تھی۔

”بی بی یو..... تو فل، مرد بنو، ہمت سے کام لو۔ تہجار اور میرا ساتھ بس یہیں تک تھا۔ اللہ تمہیں بھی بہترین چیز دے گا.....“ اس نے اٹک اٹک کر چند بے ربط جملے ادا کیے تھے۔ کچھ بھی تھا اس شخص کے ساتھ اس کا تعلق رہا تھا۔ جب کہ وہ اس کی بات کے جواب میں سوچ رہا تھا۔

”غلط کہتے ہیں ادگ کہ مرد بہت ہمت اور حوصلے والے ہوتے ہیں۔ وہ روتے نہیں، وہ ان تمام لوگوں سے پوچھنا چاہتا تھا کہ کیا مرد کو اللہ نے کسی ایسے میٹرل سے بنایا ہے جس پر دکھ، درد اور تکلیفیں اثر نہیں کرتیں؟ ان کو بھی اتنی ہی تکلیف اور غم ہوتا ہے جتنا کسی بھی عورت کو ہو سکتا ہے۔ دکھ، درد، رنج، کرب یہ سارے جذبے صنف کی تقسیم سے بے نیاز ہوتے ہیں۔“ اُس نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنے چہرے کو چھپا لیا تھا۔ وہ اُس لڑکی کو جاتا ہوا نہیں دیکھ سکتا تھا جو اس کی زندگی کی سب سے قیمتی متاع تھی۔ جسے اُس نے اپنی بے وقوفی سے کھو یا تھا۔

آسمان پر تیرگی آہستہ آہستہ پھیل رہی تھی۔ پرندوں کے غول اپنے گھروں کو واپس لوٹ رہے تھے۔ دد بھی اٹھ کھڑی ہوئی تھی اسے معلوم تھا کہ واپسی کا سفر کتنا بھی تھکا دینے والا کیوں نہ ہو لیکن اگر یہ پتا ہو کہ کوئی ہمارا منتظر ہے تو یہی احساس جسم و جاں میں تقویت بھردیتا ہے۔ اُسے بھی اب



گھر جانے کی جلدی تھی زرد چٹوں کی روش پر سرعت سے چلتے ہوئے اُس نے ایک دفعہ بھی پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا تھا اور نہ ہی اُسے مستقبل میں ایسا کرنا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ وہ شخص، ہچکیاں سے لے کر رو رہا ہوگا۔ وہ جانتی تھی کہ وہ لاکھ بڑا سہی۔ اُس سے محبت تو کرتا تھا لیکن محبت کے آداب سے ناواقف تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ حریم کا المیہ تھا کہ اُسے بہت دنوں سے اس شخص کی شک کے زبیر میں اپنی محبت میں کوئی کشش محسوس نہیں ہوتی تھی۔ اُس کے دل نے اس کے نام پر بے ترتیب ہونا چھوڑ دیا تھا۔

صنوبر کے سدا بہار درختوں کے نیچے سے گذرتی ہوئی وہ بھاگ کر ابن سینا روڈ پر آئی تھی۔ سامنے اُس کا گھر تھا۔ میز پر سیاہ جہیز کے ساتھ کاسنی شرٹ میں بلبوں صارم نے اُسے دیکھ کر جوش سے ہاتھ ہلایا تھا۔ تھوڑا سا قریب جانے پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو وہ اس کی بھوری بلی کو کندھوں پر بے تکلفی سے بیٹھائے، کافی کاگ پکڑے، ریلنگ سے جھک کر دلچسپی سے اُسے دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں چمکتے ستاروں کی روشنی سے حریم اعجاز نے اندازہ لگایا تھا کہ وہ اب بالکل ٹھیک اپنے مدار میں داخل ہو گئی ہے۔ اُس نے بھی پہلی دفعہ کھل کر مسکراتے ہوئے اُسے اور اپنی مانو بلی کو جوابی ہاتھ ہلا کر اپنے جلد واپس آنے کی اطلاع دی تھی۔



## ختم شد

# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش یہ ٹیکہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

✓ واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فوراً سے تین ڈیڑھ گھنٹہ کی فاصلے پر

✓ ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر قبضہ و ترسیل

✓ ڈیڑھ گھنٹہ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک منٹ کے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں [www.paksociety.com](http://www.paksociety.com)

اسٹوریٹس احباب کم ویب سائٹ کا ایک وسیع مستعار فہرست کریں

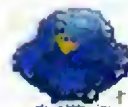
## WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](http://fb.com/paksociety)



<https://twitter.com/paksociety>